L'ETOFFE\* ليس ليا نزوع ، وعنوانها فقط لعو<u>:</u>

راس ببيدوت - فريطم - شارع مرام كوري - تلفون : ٨٦٩٤٩٥ قریب محلامت عبدالرحیم دواسب (HITACHI)



الاثنين ١٦ ايلول ١٩٩٢ ـ المنة ٦٠ ـ العند ١٨٠٠ • AN-NAHAR Lundi 21. Septembre 1992 - 60 ما الاثنين ١٦ المالي المالية ٦٠ ـ العند ١٨٠٠ العند ١٩٩٢ - ١٩٩٢ الاثنين ١٩٩١ ـ المالية ١٩٩٢ - ١٩٩٢ المالية المالية ١٩٩٢ - ١٩٩٢ المالية ١٩٩٢ - ١٩٩٢ المالية ١٩٩٢ - ١٩٩٢ المالية ١٩٩٤ - ١٩٩٩ - ١٩٩٤ - ١٩٩٤ - ١٩٩٤ - ١٩٩٤ - ١٩٩٤ - ١٩٩٤ - ١٩٩٤ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٤ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩ - ١٩٩٩

CENTRE VERDUN ~ CONCORDE ~ TEL: 354795

ليس الطاهرون من ابناء لفتنا راغين عن هذه المزالة التي تبيت الإن فينا لئلا يتعرفوا هم انفسهم لاتحطاط مديد. نحن مدركون ما في دلك ريب اننا أن ننهص بن كوة بصورة البة ومعرف أن سكارى المجد وعبيد المال لا يريدون لنا أن ننبسط كاغصان الارر في عز وتواصع في أن كنك بعرف أن الصفاء فينا، الاجراء في انهائهم، يكتفون بالمراجهم في بدنية السلطة والتلنذ لكون العمر افرب

الزفت والحجارة، فكيف ببناء وتمويل المساكن الشعبية وشبكات الطرق و... و... و... لكي يعود لبنان الى القرن العشرين ويتهيأ لولوج القرن المادي والعشرين؟

٢ - وزير موارد مائية او وزير كهرباء يعرف عن هنه وتلك اكثر من العمولات... وقد برهن فعلا انه قادر على مد شبكة كمرباء واحدة او شراء "توربين" تظلُّ تعمل بعد شرائها او حفر آبار على غير ورق

٣ - وزير مواصلات يقتنع بأن في وسع النولة \_ اية دولة بأمها وأبيها \_ ان تقيم شبكات بالسعر الذي يمد فيه القطاع الخاص شبكاته (غير الكابلية، لانها لا تُسرق!) وتعمل هذه الشبكات وتؤمن الاتصال بكل عواهم الدنيا، وعند الحاجة بالجيران كذلك عبر ... نيويورك او قمر اصطناعي

 ٤ - وزير مال لا يتعلم الحساب على حسابنا، فيجعل الضّرائب آداة انماء اقتصادي بدل ان تكون جزية يعصاها الناس ويتهربون...

0 ـ وزير بلبيات ينشىء من "اللامركزية" ولو حكما بلدياً ويجعلها على الاقل تلم الزبالة، بدل زيادة زبالة الكلام على زبالة الحرب على زبالة... زبالة القوم !!!

 ٦ – واخيرا، وليس آخرا، وزير شؤون اجتماعية، او وزير عمل، لا نعرف، يقدر على فتح حوار مع النقابات وقل "الشرائح الاجتماعية" المعوزة في غير اجواء البذخ والثراء غير المشروع والمال الحرام، وهي الاجوّاء المستنقعية اياها التي يسبح فيها الحكم الميليشيوي المطمئن الى قدرته على القمع، يغطيه "القمع المستعار"، ولا نفصح بأكثر حتى تظل شهرزاد الرئيس يدركها صباح

قليل من كثير، قلناً. ولن نزيد حتى لا نِبعث في احد يأساً ولا قبوطاً ،

رئيساً كان المخاطب ام مرووساً. ويقيننا أن العلة ليست في معرفة الأشياء، ولا في المطالبة بها، ولا حتى في الجرأة على القول. ومثالنا انه ما ان فتح الرئيس الهراوي الملف حتى بنات المطالب البنيهية الدقة، كديث رئيس ألسّن في المجلس العتيد، الشيخ قبلان عيسى الخوري، يقول ان ورشة الاعمار تبدأ بانماء المناطَّق النائية... ولعل في ضميره أن الفطر على لبنان، كل لبنان، ربما يكمن في انسلاخ هذه من فرط العوز فاليأس من الوطن بعد النولة... او ربما يكمن الخطر في اطباق المناطق النائية هذه على قَلبَ للبنان كَأَن يقال انه ثري مكتمل النمو، فيلتهم فقير فقيرا في اسوأ تدرب اجتماعية، واغربها: حرب طبقات مبطنة بحرب مناطق، اين عنها حروب الطوائف المصطنعة... واين منها خصوصا حروب "ألمافيات" التي تسلطت على بعض المناطق، بل الطوائف، تزيدها تعاسة

فخلاصة القول، يا فخامة الرئيس، يا صاحب "رئيس الكلام"، ان المطلوب الان، "لاستكمال التمرير"، أن تنجح - بكل الذي لا يزال في متناولك من صلاحيات ـ في جعل رسالة الحكم بناء مجتمع لبناني جديد يساير طموصات اللبنانيين وامكانآتهم الضخمة ويعيد الى وطنهم الدور الحر المتألق الرائد الذي كان له ولهم... بدل السماح بقهر اللبنانيين وقولبتهم في دولة بلغ منها الفساد والذل مبلغا لم يعد يتَّفع معه استكمال شيء، فكيف بالتحرير؟! ثم كيف بالتحرير يناط بهواة الاستعباد؟

وثق، يا فخامة الرئيس، ان "المصالحة الوطنية" تهون، بل تهون جدا، وتتبخر النزاعات السياسية \_ فكيف بالانتخابية؟ \_ ساعة تقود، نعم تقود انت والحكم، "تقود الجميع الى الثقة بالوطن والمشاركة في صنع الغد"...

نلك ان الوطن هو غدا... ليس الوطن البارحة، صراعات الامس. شرط القوة الصابقة وشجاعة الكلمة والتمسك بالوعد او... يزول الحكم قبل لبنان!...

صدّقنا، يزول الحكم في اقل مما جاءًا

في الزمن الرديء الذي نعيش، متعثرين بالملول قدر تعثرنا بالمشاكلٌ نفسها والازمات. لا مفرج لنا ألى التاريخ من جديد، لا مخرج الى الحياة الحرة العزيزة، انا أستمر اسيادنا واشباه الاسياد يستطيبون "الاستنقاع"ا

والاستنقاع هنا كلمة مشتقة ــ للنين لا يفقمون - من "المستنقع" ... والمستنقع هو المياه الأسنة، الراكَّدة على قَنَآرة، كُريهة الروَّالح، بشعة المنظر وكثيرة الجراثيم التي تتوالد فيها على مرض، فضلا عن "البعوض" الذي وحده يستطيب السباحة

اونستغرب اذا رجاءنا، بل طموحنا للانسان الا يستطيبها ولو وقع فيها مصادفة وكاد يغرق؟ أو هو اوقع نفسه لعلة في النفس وصار الى الموت ولا

من هذا المنطلق، نهلل لكلام رئيس الجمهورية السيد الياس المراوي عندما يتجاوز "الدستور الطائف" وسخافات المناقشات، بل "المنافسات" الدستورية، ليعلن اولويات الحكم (وقل برنامجا دكوميا) "في المرحلة الطائعة"، وكننا نقول، تمنيا، الطالعة من "المستنقع" اياه:

اولا: استكمال التحرير "لآن السلام العادل والشامل والدائم منطلقه صون الكرامة وألسيادة

ثانيا: "الانطلاق في ورشة البناء والاعمار، لان العبور الى السلام الناخلي يقضي بتطوير البنى الاقتصادية والاجتماعية والاسكانية والخمماتية تطويرا ديناميا يقود الجميع الى الثقة بالوطن، والمشاركة في صنع الغد"

ثالثاً: "تجديد ألعافية لدور لبنان اقليميا

كلام يتبناه الاحرار، ولو لم يربط الرليس بين "تحرير" الوطن الذي يريد استكماله (ترى، متى بدا؟) وحريات المواطنين وحقوقهم التي لا معنى للسيادة من دونها ، لان لا أستقلال ـ ولا ديموقراطية ـ في دولة تهدد حريات دواطنيها، او تسمح بأن يهبد الغير هذه الحريات ويقمر اهل الحقوق... اي، بتعبير اوضح: لا دولة حرة محررة من دون مواطنين احرار... واستطراداً ، لا حريات اقتصانية واجتماعية. كُتُلك، من دون درية الانسان في

والآن، شيءَ من النخول في التفاصيل، التفاصيل العملية ـ مَّا دام الكلِّ يبشِّرنا، الجاهل كالعالم، مالسياسة "العملية"، أي "الريال بوليتيك" التي يقولون ان لبنان يدفع ثمنها ... والحقيقة، ولنقلُّ "الواقعية"، هي ان لبنان يدفع ثمن غيابها عنده، في الحكم والسياسة، والمعارضة كذلك، اكثر مما يتفع ثمن تحلي الاخرين بها واتقائهم لفنونها! مآنا، اذا "عَمليا"، و"واقعيا"، مانا بعد كلام الرئيس؟... هذا اذا كنا نريده رئيس الكلام، يستمد شرعيته من الواقع التاريخي، الاقوى من الصلاحيات الدستورية المولودة كالطرح ولا محتوى

لها من حياة ولا روح. اولًا: تأليف حكومة اكبر من "التحديات" (والكلام للرئيس نفسه) وليست اصغر منها... والحكومات رجال وافعال، فالمطلوب اذآ وزراء احرار "لاستكمال التحرير"، ووزراء "كـرامة" لاستعادة السيادة...

فَهِلْ مِثْلُ هِوُلاءً مِنْ يحكمنا الآن، ومِن ارتضوا الانتخابات التي اوقعتنا في الفخ تلو الفخ واسترهنتنا، حرية واستقلالا، لكل ذي غرض ولكل صاحب قوة وسلطان الى حد صارت معه حريات الاخرين عارا علينا وعاهة، ونكاد نصير، في أسرافنا في الاستزلام والاستنجاد و"الاستنحار"، خطرا لا على انفسنا فحسب بل على محيطنا والاهل

ثانيا: ذهابا الى ما هو ابعد من العناوين والمبادىء، هل يصر الرئيس ويلح، من اجل "تطوير البنى الاقتصادية والاجتماعية والاسكانية والخدماتية" الخ... هل يصر على الا يأتي في الحكومة الا، مثلا:

أ \_ وزير اشغال عامة، مثلا، أو أسكان، يؤتمن (ونشدد على الامائة) على ابسط الامور، اي على

مدرسة المروج Greenfield College



ELLE OTARTA \_ YTARTA

\* التسجيل النهائي ودفع الاقساط واستلام اليونيفورم ابتداء من ٢١ ايلول ١٩٩٢ .

\* تبدأ الدروس الإثنين في ٥ تشرين أول١٩٩٢ . لا اماكن شاغرة في القسم الثانوي قالرجاء عدم التقدم يطليات .

### يستشفى هبود .. صيدا الجراحة بالمنظار

باشر قسم الجراحة بالمنظار في مستشفى حمود . صيدا، باجراء العمليات المتظارية المتضمنة لجميع عمليات للرارة . الزائدة الدولية . الفتق وقرحة للعدة والجهاز الهضمى والتناسلي... وثلك باشراف:

الدكتور غسان رمضان

الاختصامي بالجراحة للنظارية من جامعات ارنسا

قال الفرنسيون ايس "نعم" ليشروع قانون يخول الحكومة المصادقية على معاهنة ماستريشت للوحدة الاوروبية. لكنما "نعم" انتصرت باكثرية ضعيفة وباهتة بنسبة `٥٦ في المئة بينما حقق تيار ألَّ"لا" نجاحا نسبياً أدْ سجل نسبة نحو ٤٩



لرئيس فرنسوا ميتران في عورة بن التلفزيون لدى تعليقه في المر الاستفتاء الفرنسي على معاهنة باستريشت ايس.

"اوروبا هي المنتصر الوحيد"، هذا ها

اجمعت علية التعليقات الاولية لقابة

الإحزاب اليمينية ("الاتحاد من اجل

الديدوقراطية" بزعامة الرئيس السابق

فاليري جيسكار سستان و"التجمع من اجل

الجنهورية" النيفولي برئاسة السّيد جاك

شيراك) والحزب الاشتراكي (بزعامة امينه

العام السيد لوران فابيوس) التي ابنت

"نجاح شخصي" للرئيس فرنسوا هيتران، مع أن قسما كبيرا من الفاخبين المحسوبين علَّى اليمين هوت مع الـ"نعم" وقسما كبيرا من الناخبين المحسوبين على اليسار

صوت مع الـ"لا". والملاحظ ان اجماعا ظهر بين تيار الـ"نعم" وتيار الـ"لا" على ضرورة أن تؤخذ في الاعْتبار "المخاوف والهواجُس" التي عبر عنما نُدو نصف الفرنسيين الذي قالَّ "لُا" لطريقة تحقيق الوحدة الاوروبية ورأى ان تكون عملية البناء الاوروبي "أقرب الى اهتمامات المواطن الفرنسي ومشاكله

الْاوْرُوبِيةُ الاخْرَى الْتِي كَانَتَ تَنْتَظُّرِ اَهَارِهُّ مِن فَرِنَسا" بالنسبة الى مستقبل بناء اوروبا وتحقيق وحنتها واعرب عن سعايته بأَلْخَيَارُ النَّذِي "يمثلُ ثُقَّةَ بالصافر وبالشباب ويحفظ كل فرص الغد".

وقوبلت هذه المداخلة بانتقاد مزدوج: انتقاد من ممثلي الاحزاب اليمينية التّي ـ التتبة في الصفحة ١١ ـ

اليومية". وفي خطوة تشكل سابقة في تاريخ الجمهورية الخامسة، ظهر في ساعة متقدمة من الليل الرئيس ميتران على شاشة التلفزيون وكانت له مداخلة استثنائية بالنسبة الى رئيس جمهورية في سهرة انتخابية وقبل اعلان النتائيج النهائية الرسمية. وهو اعتبر يوم امس انة "من اهم الآيام" التي عرفتها فرنسا وشكر للفرنسيين تصويتهم بـ"نعم لفرنساً ولاوروبا وللامل". واهار الى "فرح البلدان

اعضاء في الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة يرفعون حرفي "لا" باللاتينية امام برج أيقل في

الاسبوعية لمجلس الوزراء التي رأسها رئيس الوزراء استق رابين: "امكن ايجاد

اعلن أمس وزير الداخلية الاسرائيلي اربيه نرعي ان اسرائيل وسوريا ستعاونان مفاوضات السلام في واشنطن اليوم على رغم الخلاف بينهما على موعد بدء مناقشة

### وسيلة... عيغة تتيح أن يعودوا الى طاولة الانسجاب الاسرائيلي عن الجولان مع اعلان الشرع عودت منائج ايجابية طهران تابمس تحدثت عن رفض

الوساطة السورية في ابوموسى اتهم الرئيس الإيراني علي اكبر هاشمي رفسنهاني امس النول العربية المجاورة لايران بالإشتراك في مخطط ضد بلاده، في

علما ان صحيفة "طهران تايمس" اكنت ان الحكومة الايرانية رفضت الوساطة السورية لان نمشق ليست طرفا معايدا. لايران بالاحتراث في منطط صديدده، في اليوم التالي لأعلان وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع أنه عاد ينتائج ايجابية من جهود الوساطة التي كلف القيام بها لحل النزاع بين ايران ودولة الامارات العربية المتحدة على جزيرة أبو موسى. ونقلت وكالة الجمهورية الاسلامية للانباء "ارنا" الأيرانية عن رفسنجاني في اجتماع مع زعماء دينيين في طمران، ان الضجة غير المبررة التي اثيرت في شأن جزيرة ابو

ـ التتمة في الصفحة (١ ـ مهان الاغاثة الى البوسنة تعاود قرسيا محلسرا لامن أوصى باستيعاد بوغوسلافيا

الجمموُّرية اليوغوسلافية السابقة.

عاصمة البوسنة والهرسك، تمكنت اثناءه طائرة تنقلُ ضباطًا كبارا من الامم المتحدة من الهبوط في مطارها، ثم مغادرته بسلام في ما اعتبر اختبارا ناجحاً لمعاودة الجسر الجوي للمساعدات الاتسانية الى وكان سكان سأراييفو افاقوا على امداء القرار الذي اتخذه مجلس الامن السبت

واوصى فيه باستبعاد جمهورية يوغوسلافيا

عناعال الحمعة العمومية الجبيدة عن المشاركة في بورة الجمعية العمومية للأمم المتحدة ومطالبتها بالتقدم

بطئب جديد للانضمام الى عضوية المنظمة البولية. وانتعشت أمالهم في جديـة الإجراعات البولية الساعية الى تخفيف أهوال الحرب الدائرة في البلاد منذ نيسان، بحضور ضباط الامم المتحنة الذي كان مؤشرا للتعجيل في خطة المنظمة الدولية تعزيز قوة الحملية التابعة لها في البوسنة \_ التنهة في الصفحة ١١ \_

وقد قطع كبير المفاوضين السوريين الدكتور دوفق العلاف المفاوضات الخميس قبل الموعد المتوقع قائلا انها لم تحقق أي تقدم في ما يتعلق بمطلب سوريا السحاب اسرائيل انسمايا كاملا من الْجُولان. وامل في أن يتنخل راعيا المفاوضات وخصوصاً الوَّلايات المتحدة مطلع الاسبوع من أجل ضمان عدم توقف عملية السلام بسبب هذا

الموقف الإسرائيلي. الموحد المرابيي. وبدا غاد بن اري الناطق باسم رابين اكثر دنرا في شأن معاودة المفاوضات، وقال "نتطلع بامل الى معاودة المفاوضات

وفق الجدول الزمني المقرر". وكان رابين ابلغ الى مجلس الوزراء انه بعد انتهاء اجتماعات الاسبوع الجاري لن تعاود مفاوضات السلام على الأرجح الا بعد انتخابات البرئاسة الاميركية المقرر اجراؤها في ٣ تشرين الثاني. ونقل احد الذين حضروا الجلسة عن رئيس الوزراء ان اسرائيل اقترحت عقد جولة اخرى من

المُحابَثَات في تشرين الأولَّ، لكنَّ العرب والإميركيين على السواء لم يبنوا حماسة

🛊 قَبي تــونس، قــال مســؤولــون فلسطينيون ان سوريا واسرآئيل هما الآن اقرب الى تحقيق انجاز في مفاوضات السلام اكثر مما كان متصورا وأنهما تتجمأن الى أعدار اعلان رسمي بانهاء حال الحرب بينهما.

وتخوفوا من ان يؤدي هذا التطور، اذا ما تأكَّدُ فُعلًا، ألَى عَزَلْهُم في المُفَاوضات وازدياد الضغوط عليهم لقبول تسوية على حساب مطالبتهم بدولة مستقلة أو القاء تبعة انهيار امكانات السلام عليهم.

ولاحظ المسؤولون النين أشترطوا عدم نَكرُ هويتهم، انَّهُا ٱلَّمرة الْآولى منذُ £ُع سنةُ تاريخ الصراع العربي \_ الاسرائيلي تنخرط النولتان الأكثر عناء الواحنة حبال الاخرى في تفاصيل ترتيبات امنية لمرتفعات الجولان، على رغم الخلافات المستمرة بينهماً. على مساحة الارض التي ستعاد الى سوريا. وتوقعوا عدور أعلان سوري -اسرائيلي محتمل بحلول الخبيس دين \_ التتمة في الصفحة (١ \_

Après la restauration

sera rassasiée...

والشنطن: مجموعة السبع سغيد النعاون للنغلب على الاضطراب النقدي في أوروط تعهدت امس مجموعة النول الصناعية ﴿ شروطاً لاعادة الجنيه الاسترليني الى آلية الصرف الاوروبي. السبع الكبرى التي تواجه اضطرابات

المانيالم تواجه ضعوطا لخفض الفائدة

درس طريقة المضيي في النعاون

الارقام الرسمية.

جون مايجر امس الى عقد اجتماع قمة

للمجموعة الاوروبية أوائل الشهر المقبل.

واوضّح مايجر، الذي يتولى حاليا رئاسة المجموعة الاوروبية، أن القّنة يجب أن تقرر

طريقة المضي في التعاون بين النول الـ ١٢ الاعضاء، بعد موافقة الناخبين الفرنسيين

بغالبية غئيلة على معاهدة ماستريشت

الماَّرك َّالالمانيْ، في حَين وضعت بريطانياً

اقتصادية في اوروبا، التعاون في اسواق القطع العالمية لمعالجة اسوا ازمة نقدية منذ عقدين، لكنها لم تحصل من المانيا على اى التزام لخفض نسبة الفائدة على

وَجَاءَ فَيَ بَيَّانَ صدر عن وزراء المال وحكام المصارف المركزية في مجموعة النول الصناعية السبع الكبرى النين اجتمعوا سبع ساعات ونصف ساعة في ـ التتمة في الصفحة ١١ ـ

🧸 في واشنطن اعرب الرئيس جورج

اوروباء لكنه رفض التعليق على نتيجة

الأستفتاء الفرنسي على معاهدة

عاستريشت للوحنة الاوروبية، الى ان تعلن

واكد انه شخصيا لا يزال يؤيد المعاهدة.

واضاف في اول رد فعل على نتيجة

ـ التتبة في الصفحة ١١ ـ

يستره إعلام زبانته الكرام عن إعسادة مسزاولة أعساله في: فنرع مسارالياس شادع مسّاد المسيطب ت بسسات ت سسات ت سسات المسيطب ت المسيطب ت ۱۹۲٬۹۳۳ مراد ۲۷٬۹۳۳ ۲۱۶۸۹۶



ادارة سوجفكو: ١/٤١٠ع-١٥٨٥٢.

# **JOLLYBAG**

عريزي الطالب ، من تعنام!! إن جَمِيع الشَّنظ من ماركات: \* Tiny Took: Wanter Bos USA.

Nisja Turde

تباع لدى الكتبات ومحاذبت بيئغ الشنط والسوترماركت الفَعَانَة ، المعدة والمنوعية بالتعارمغرية \* إجدروا التقليد

إعلان الى المكتبات والمدارسي والشيكات مؤسّست كستّ إب شهم. تنعّب كم في صالانها الجديدة في عبل الدبيب ١٠ مترجيديدًا من مذف بنزى الذافي العرفيد

مَينُ أَعِنْ تَشْكِيلُتُوا لِأَرِيوَ مِن الْقُولُاكِيةِ وَالْدُفَارُ وَلَيْ لِازْمِاتُ TILIBRA وراقسه كالتاوي LABRA بالبضافة الى للكواز الشهرة APLI - LAVFER - KORES - SCHNEIDER

كتاته إدارة المالرس عن إستعدادها لطبع الدفار للدرسية المسيع بأجملة فقط الأعمال التي ليتومون بحاً .

### **VIEUX** QUARTIER puisque nous ouvrons nos portes à partir du Mercredi 23 Septembre 1992. Montée Accaoul, Quartier Sursock, Tel: (01) 583119 - 334588 - 200870/71/72,

حبيب وديع أبونصر خسير محاسبة مجتاز يعلن عن إعادة افلتاح مكتبه ومنزاولية نشاطه وبرجومن الزبائن الكراء الاتصال لتسويية الأوضاع المنعلقة بهم على العنوان التالحي الاشرقنية \_شارع الراغي الصالح ـ ت١١٥١١/١٥٩٥٣ كا ويعلن أنه ليس لأي من الموظعين الدابعين أيرّعلاقة بالمكتب وهوغ يرمسؤول عن

يردد مسؤول كبير في دولة عربية معنية بلينان ان أحد الوزراء

المستقيلين بكر في

تأخر اجراء تشكيلات

ادارية في وزارة المال

كان موعودا بها منذ

اقترح البعض الا

تیقی بکرکی مقرا

لاحتماعات المعارضة،

خصوصا اذا ما وسعت.

الجمعية الروسية اللبنانية

تعتنى بأولادكم حتى تخرجهم

من جامعات روسيا واوكرانيا

كل الاختمامات للعام ٩٢ - ٩٢

جبيل: قبالة السرايا

11703P - 950F11

طرابلس: قبالة مصرف لبنان

بناية حمزة - ١/٤٤١٦١٧.

المتن: ٢٤٢-٩٦٦.١١

منع المعاكسات الهاتفية

TG-621 يعنع العاكسات ويكشف الرقد عداد يسجل ويطبع الرفم والتلويه ومدة المخابرة الصادرة والواردة. يعمل على خط

جهازً لكشف الأسرار \_ يعمل ١٤ ساعة ويؤمن مراقبة كل مخابراتك الهاتفية بطريفة سرية ويكشف كل ما يحري حولك Infinity Electronic Listening Device.

كوياني: بيروت \_ مار مغايل \_ طريق النهر .

بورة ألتيان خلف تعاونية موطفى الدولة.

تلكس BCBEY 44625 LE

1 041 23 \_ 22 44 22 \_ 22 7777 \_

COMPTABLE (TS) DE DIRECTION

en UNE ou deux années

SCIENCES

COMMERCIALES (BT)

Gemmayzé Imm. Andalousia

التقاعد!

العربية السعونية ألى اتفاق ينهي الحربُّ التي استمرت في لبِّنان نيفا

١١٥ سنة ويسمح باقامة لبنان جديد على اسس معقولة ومقبولة من

التوازن والعدالة والمساواة، ظن اللبنانيون ومعهم قيادات سياسية

وحزبية ودينية عدة ان مأساتهم قد انتهت وان الخطر على وطنهم قد زال

وأن اللعنة التي أصيب بها لم يعد لها وجود. وحنها قلة عارفة ومطلعة شككت في هذا الامر واعتبرت ان في هذه الاستنتاجات والاستفلاصات تسرعا. لكنها لم تجهر بشكها واكتفت بتداوله مع عدد من المراجع السياسية وغير السياسية. وعندما كان يسألها هؤلاء عن الاسس التي

تبرر بها شكها كانت تدعوهم الى استنكار مراحل الحرب اللبنانية وحروب

الآخرين في لبنان وعليه وتحديدا الى استذكار الحلول التى تم التوصل

اليها أكثر من مرة خلالها والتي كانت تضرب او تجهض أو تسقط بعد

فترة على رغم انما كانت تعتبر نَّمائية. واتفَّاق الطائف الذيُّ اعتبر علامة على أنتهاء مدنة لبنان لا يختلف عن تلك الحلُّول. وقد قرضةٌ واقع ألحرب

المتمرة التي وقعت في العام ١٩٨٩ (حرب التحرير) والتي كَانتُ تعدُّد الوضع في منطقة الشرق الأوسط كما فرضته ارائة المجتمع الدولي

الوسط في المتحدة المرركة الوسط في المتحدة الراحة المجاوع الموتي بزعامة الولايات المتحدة الاميركية التي كانت حريصة على تهدئة الوضع في لبنان في حينه اكثر مما كانت حريصة على أيجاد حل نهائي لمشكلته. اما السبب الاساسي الذي كانت تبرر به شكها فكان اقتناعها المبني على

معلومات ومعطيات بان لا حل نهائيا لقضية لبنان كما لقضايا عنَّة في

المنطقة الا بعد حل أزبة الشرق الاوسط ولبها القضية الفلسطينية أو مع

هذا الحل. فهو (أي الحل) لا بد أن يعيد ترتيب أوضاع المنطقة كما أنه

قد يعيد تركيبها أو يرسخ تركيبها الدالي او ينخل بعض التعديلات

والتغييرات على هذا التركيب وما يعزز رئيها، في رأيها، امران الاول داخلي والثاني خارجي الداخلي هو تعثر تطبيق اتفاق الطائف نما ورودا وعودة الانقسام الحاد الى اللبنانيين وانعدام الوفاق وعدم حصول المصالحة الوطنية. والتعثر هذا لا يعود فقط الى مصالح فلوية بالخلية

والى تصارع اصحابها ، وانما يعود ايضا الى تدخل الطرفينَّ الاشد قوة في

الصراع الاقليمي أي سوريا واسرائيل في لبنان والى محاولة كل منهما

الافادة من لبنان ورقة تعزر موقعه. وقد أزياد هذا التدخل ولاسيما من

جانب سوريا بعد بدء مؤتمر السّلام للشرق الاوسط في مدريد قبل أشهر.

والخارجي هو التطور الذي طرأ على العالم بعد أنتهاء الثنائية في زعامته

وبعد أمساك الولايات المتحدة بزمام هذه الزعامة وتحديدا بعد مباشرتها

وضع نظام دولي جنيد ونظام شرق أوسطي جنيد يتأقلم معه. ونلك جار

لا يمكن تقليل اهميتة والعوامل التي تجعله راسفا عند اصحابه، يجيب مرجع سياسي بارز. لكن ذلك على اهميته وعلى اقتراض صحته لا يلغي

ويجب الا يلغي دور اللبنانيين في تقرير مميرهم ودمير بلدهم ويجب الا يدفعهم الى انتظار ما يقرره الفارج في شأنهم والى اعتباره قضاء وقدرا لا يمكن ردهما. ويعطي في هنا المجال المثل الذي استخدمته القلة العارفة والمطلعة من القيادات تدعيما لرأيه وهو اتفاق الطاكف الذي لو

SOLDES

Eté-Hiver

VERDUN-IMM. CINEMA CONCORDE TEL:354184 354736



تلنون: ٢٤٢٧٦٤ ـ تلك . : ٠٤٠٠ لينان فاكس: ٢٧٢٩ ١٠٢٢ ـ ١٠٢٢ شارع التبيات - سنترتوتنجي -الرميل - ص.ب ٢٥٤٥-١١- بيروت ١٩٥٢١٢٧

قصر المزادات

على مجموعة قيمة من السجاد العجمي القديم، قطع بمول افرنسية تابلوهات موقعة. موبيليات فرنسية وانكليزية، فازات غالية، فضيات ومجموعة من التماثيلُ والتحف البرونزية القنيمة وثريات وغيرها.

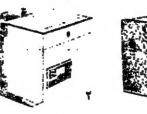
يسومسي المشافشاء ٢٢ والأربسعساء ٢٣ ليسلسول المساعة ٥ مسماء

بسوم الاثنين ٢١ ليلول ٩٢ طُيِلةُ النهارُ وليام المزاد قبل الظهر

الريسارة والمصاينسة

قصر المزلدات - اوتوحترك الحازمية جد مغرق القصـر الـجميـــوري ب ۲۰۰م بنایة کیروز ت: ۲۲،۱۵۱،۰

حراقسات على المازوت قمة التكنولوجد







١- حرَّاقات للتدفئة المنزلية والافران من ۲۰۰٬۰۰۰ الے ۲۰۰٬۰۰۰ کالوری، ٧- حرّاقات مازوت للفنادق والمطاعب.

٣- جهاز مراقبة اليكترونسي،

٤- ريكلاج اوتوماتيكي للهواء.

الكفالة والصيانة مؤمنة

الوكلا، العامون في لبنان محلآت سيافي الغرتيب ومشركاه شارع الدباس - الاشوفية - هاتف ٢٢٤٦٦٦ - ٤٤٧٨.٢





واقتصادية.

SIGMA **PAINTS** 

التقى رئيس الجمهورية الياس الهراوي

مطولا ظهر الدبت في المقر الرئاسي الهوقت في الرملة البيضاء سفير الولايات المتحدة الاديركية السيد رايان كروكر

وعرض معه نتأئج قمة اللائقية اخيرا بين

المسيني في بعلبك

اهتم بشؤون الخدمات

اهضَى رئيس مجلس النواب الميد حسين الحسيني عطلة نهاية الاسبوع في منزله في بعلبك، حيث استقبل شخصيات

وقيانات بقاعية رسمية ونينية واجتماعية

وعرض مع قائمقام بعلبك السيد محمد

الميس وقائمقام المرمل السيد مانع المقداد الارضاع الحياتية والتمائية في

القَائِمِقَامِيتَينَ. كما بَحث في شؤونً

الكهرباء مع رئيس دائرة بعلبك ألمهندس

فوزي الطقيلي، وفي اوضاع مستشفى

وري اوساع مستعلى المحتور اكرم المعلق المكتور اكرم الجمال. وابدى المتباما خاصا بمسألة استمرار النقطاع الإتمالات الماتفية بين

بعلبك وبقية المناطق اللبنانية.

بعلبك \_ "النهار":

رائرة الأيسواق في اوروبا والشرق الاوسط دهانات سيجماً الهولندية مجموعة كاملة من الدهانات الداخلية والخارجية

الدهانات ذات الجودة تعفيك من الصيانة لعدة سنوات الوكيل العَام في نبتنان - انعما شرع م - هانف: ٢٠٠٠ ١٤ (١٠) - ٣٤٦٨٩٣ (١٠)

# عبدما توصل البرلمانيون اللبنانيون في اواخر العام ١٩٨٩ في المملكة

وبررت قيانةً الحزب نلك بعدم قدرتها على رمي سلاحها من اللحظة الاولى الوضع الاقتصادي الى مزيد من التنهور وربعا الى الانهيار وكذلك الوضع

حَرْبِ الكَتَائِبِ الذِي وَضَعَ لَنَفْسَهُ هَيْفًا هُو قَيَامٌ جِبِهَهُ اسلامِيةَ – مسيحيةً معارضة. هذا عدا التحركات الافرى البعينة عن الاضواء التي تقوم بها

اكثر من جهة. مأنا كانت حصيلة هنه التحركات؟ طبعا يجب الا يتوقع احد، يُجيب المرجع السياسي، ظهور نتائج ايجابية سريعة لها نظرا الى عمق الانقسامات وتجنر الخلافات وكثرة المفاوف والهواجس والوساوس وتنوعها. لكن ما ظهر حتى الآن منها خل على غياب التواصل أو الاتصال بين السلطة والمعارضة. والبعد جفاء. فالمعارضة قالت كلمتما ومشت ولم يكلف احد في السلطة نفسه مشقة التحنث اليها من باب الحرص على وحنة الصف وعلى البحث عن مخارج ممكنة ومقبولة. والسلطة قالت كلمتها ومشت. والكلمتان كانت كل منهما في اتجاه مناقض لتجاه الاخرى فحصل التصايم السياسي وحصل الأنقسام. وقد تحصّل القطيعة قريبًا. والبطريرك الماروني مار ّ نصرالله بطرس صغير انسان مسؤول وموزون ومتزن وعاقل ومؤمن بوحدة لبنان وبالعيش المشترك بين مسيحييه ومسلميه وبالتوازن والعئل والمساواة وكذلك بالعلاقات المميزة مع سوريا. والمواقف التي اتخذها لمناسبة

وقد ادى غياب التواصل الى انعدام الثقة بين السلطة والمعارضة على تنوعها. وتجلى ذلك في الآتي:

طبق فور التوصل اليه ولو قبله الجميع بما في ذلك حكومة العماد ميشال عون لكان لبنان ربما قطع اشواطا كبيرة نحو العافية ولكان دوره في مسيرة السلام الدالية اكبر واقعل واكثر نفعا له وللمنطقة. والوضع المأسوي الذي يعيشه البلد اليوم ولاسيما على الصعينير السياسيّ والاقتمالّي هوَّ الذي يفرض في رَأْيُ المرجع السياسي آياه تحرك اللبنانيين لمعالجته. فالانقسام الحاد والانتظار الاستصلامي للفارج من شانهما جعل لبنان مادة مساومة بين أطراف الصراع في المنطقة ويفقده صفة طرف في الصراع التي يتمتع بها، ومن شانهما أيضا نفع

النَقدِّي والوضع الَّمعيشي. ومن هان كُلُّ نَلْكُ تحقيق هجرتين مؤنيتين جداً للبنان، اولاهما هجرة ألناس والايمغة ولانيتهما هجرة الرساميل. وينطلق المرجع السياسي من تحليله هذا ليشدد على ضرورة قيام تحرك داخلي يساهم في تخفيف حدة الاتقسام الذي اعادت الانتخابات النبابية ابرازه مهيدا لازالته. ويبدو استنادا الى معلوماته أن تحركا في هنا السبيل بدأ الاسبوع الهاشي قام به الرئيس سليم الحص رئيس "كتلة الاتقاذ والتغيير" النيابية وكان في اتجاه القيانات المسيحية ولاسيما المعارضة منها روحية وسياسية وحزبية. كما قام بتحرك مماثل

الانتخابات ومنها قد تكُون نابعة من هذه الصفاح. وكان يفترض في السلطة وخصوصا في الحكومة ان تحاوره وتبحث معه في القضايا التي اثار مثل المهجرين والمهاجرين وقانون الانتخاب. لكنها لم تفعل ذلك

١ - ركز الذين قاموا بالتحرك مع مزب الكتائب على امر مهم هو ان البلد كان في مشكلة، فأصبح الآن في مأرق خطير وخطير جداً . ويجب أيجاد مذرج منه قبل أن يدفع البلد ألى حال مأسوية. والمذرج الاسلم في هذه المرطة لاستحالة أتخاذ قرار بالغاء الانتخابات النيابية وباجراء أنتذابات

نصرائله بطرس صفير في بكركي الى حوادث الفطف التي حصلت خلال الفترة

الأخيرة. وسأل: "مَنَّ البَسؤول عَن ارواح

كنيسة سيئة بكركي وعاونه القيم

وىعد الانحيل ألقى البطريرك هغير عظ انطُلاقا عن رسالة القنيس بولس الى اهل فيلسي وهي تعرف بانها "رسالة الفرح".

وبعنماً شرح الرسالة، تطرق الى الاوضاع قال: "يقول بولس الرسول: "افرسوا بالرب". ومن يثرح بالرب كان هاددًا وسط العاعفة. مطمئناً في غيرة القلق. واثقا من اعره امان المحنة لن اعتماده هو على

لقد انقشى ءا بقارب الشهرين على

اختطاف البحابي نصري الثوري صادر ورعافه الثلاثة مما حمل نقابة البحامين

للَّى الدعوة الى اضراب لا يزال مستمرا عنذُ

اربعين يؤما، والمطالبات والمراجعات في

مرابعين هانهم قائمة يونها انقطاع، ولكن من يون

وفي مطلع الاسبوع الفائت خطف السرد

عُرَسٌ حُوندٌ وهو عَضو بارز في حزب

مُعْرُوفٌ، مِنْ اعاَّمُ مِنزِلهُ فِي العاصَّمَةَ فَي وضح النمارِ، وكانت عراجعات ونداءات

للمطّالبة بنعرفة مصيره واعابته الى

عائلته ورفاقه، ولكن المسلمين الفين

خطفوه وأجهزة الأمن المسؤولة عن مصير

المواطئين لم تستمع الى هذه النداءات ولم

تستجب هذه الدراجعات. فين المسؤول عن

ارواح الناس في لبنان وعن حقوق الأنسان فيه وهل هنا ما يشجع من هاجر الى

العودة؟ ويمنع من يقيم من الهجرة؟ ويعبد

النقة بالبلاد فتتدفق عليها الاموال فيما

معظم المواطنين يشكون العوز والجوع؟

وتحدث أمام وقد فرنسي برئاسة السيد مارك مانسي، عن الاوضاع في لبنان

ولاسيما عدم تطبيق بنود اتفاق الطاكف

والاخلال بشروط الوفاق، معربا عن امله في

أن يتعكن مؤتمر السلام للشرق الاوسط من

ايداد من الوضع البعدية أن اللبناني وقال عن الوضع البعيشي أن اللبناني يعيش بخنسين دولارا في الشهر مع عائلته، بتمنيا على فرنسا إن تساعد لبنان

عن خلال المجموعة الأوروبية على استعادة

والتقى بعد ثلك مدير المركز الكاثوليكي

للاتلام الاب انطوان الجميل الذي جاءة مستأذنا السفر الى درتمر اتحاد الصحافة

الكاثوليكية العالنية الذي يعقد في سان باولو في البرازيل بين ٢٢ و١٨ ايلول.

الخليل: التقيد بالطائف

الشرط الاول للمصالحة

قال النائب الدكتور على الذليل "ان الاستعقاقات الكبيرة ألَّتي تُنْتِخْرنا . ومنها

تحرير الجنوب ومواجهة ألازمة المعيشية

واعانة النهجرين، تتطلب تسيير عجلة

النولة والوفاق الوطني. ومشاركة جميع

اللىنانيين في تقرير ألمصير، وفي اتخاذً

القرار الوطني ونلك على أسأس أنَّ ننطلق

من ترسيخ ماً تم تنفيئه من اتفاق الطائف

وتنفيذ مآ تبقى منه لان هذا التفاق يجسد

الديثاق الوطني الصيد الذي تنطلق عنه المصالحة الوطنية، وعلى هذا نقول ان

الشرط الاول لاي عملية مصالحة ينطلّق عن التقيد باتفاق الطائف.

ودعا الى "آلاقلاع عن الكلاء عن شرعية

الانتخابات، لان أي تشكيك في هنا التوضوع بؤدي الى التشكيك في الدؤسة

واكد أأن الانتخابات كانت شرعية

وبعسب الاعول. وان يكن هناك اعتراض

عُليها . فإن هناك طرقا وأساليب قَانُونيةً مسعة تنطئق من الطعن لدى لجنة الطعون

التي تراف في معادر النواب المقبل".

التم والمؤسسة الستورية

مور \_ "النهار":

ايداد حل للمشكلة اللبنانية.

سيانته واستقلاله.

فلنفرح بالرب°.

دَلَق وَيزعزع ثقتهم بوطّنهم.

فائدة كأن شيئًا لم يكن.

الرئيسين اللساني والسوري وآفاق المرحلة الراهنة داخليا واقليميا.

واقادت مصادر مطلعة ان الرئيس

راست مرسد المراوي حرص على معرفة تضورات محادثات السلام الثنائية في واشنطن من السفير الاميركي، نظرا الى ما يترتب عليها من نتائج على مستقبل الاوضاع

وقد استبقى الرئيس الهراوي ضيفه الى

وكان الرئيس الهراوي استقبل التوسيقار سليم سحاب الذي شكر له عنده اياة وسام الارز

المرعبى: التكتل النيابي

موضع بحث جدى

اكد الفائب السيد طلال المرعبي "ان

موضوع التكتلات النيابية هو موضع بحث

جدي بين النواب" الشماليين. متمنيا

"استمرار التنميق والتعاون بأعلى

ىرجاتهماً بين جنيع نواب الشمال". وقال: "اتنا في الشمال على تفاهم، وهناك

مشاورات جارية بين النواب على أختلافهم

توصلاً الى صيغة تدكننا من متابعة

المسيرة ومعالجة قضايا المنطقة".

بائدة الغداء.

الناس في لبنان وعن حقوق الانسان فيه؟ وهو رأس عباح امس قناس الاهد في

البطريركي العام الأب يؤحنا عويس.

جنيدة هو تأليف حكومة جنينة تكون متوازنة فعلا. والحكومة المتوازنة بعيد مليا اعتراف المعارضة بجياس النواب وهي ترفض لك. والرفض تعني عمليا اعتراف المعارضة بجياس النواب وهي ترفض لك. والرفض يعني دفع الامور الى الآخر، وتمهيدا للك تمنى هؤلاء على الحزب ان يتحاشى الخوض علنا واعلاميا في موضوع الاعتراف بالمجلس. واعتقدوا أن تجاوبًا معهم قد حمَّل، لكن اعْتقادهم خاب أذ صدر في اليوم التالي بيان كتائبي تضمن رفضًا واضحا وصريحاً للاعتراف بالمجلس المنتخب.

وبعدم رغبتها في ذلك. ٢ - في أثناء البحث في تفاصيل المخرج من المأزق الذي هو تأليف حكومة متوازنة وجه الكتانبيون وغيرهم اسللة ثلاثة الى أنفين قاموا بالتحرك. اولها من يضمن أن يتم تأليف حكومة متوازنة فعلًا؟ ومن يضمن ألا يكون هنف الوعد بها "جرجرة" المعارضة الى مواقف معينة تفقدها رصيدها والصدقية؟ والتوازن الفُعلي كيف يقوم؟ وهل هو بين المسلمين والمسيحيين في الحكومة أو بين لبنان وسوريا داخلها أو بين المسيحيين وسوريا؟ وهنا قد يقول البعض أن قصة الثلث المعطل في مجلس الوزراء مستحيلة عمليا انه من الصعوبة في مكان اختمال التقاء وزراء كلاتة على مواقف موحدة الامر الذي يفسح في المجال لكي تكون القرارات نتيجة مناقشة وحوار واقتناع واقناع وتوازن. نكن البعض الآخر قد يجيب ان سحب وسودر وسعدم وسعاح وسوارن عمل البعض الدم عمد يجيب ان انحكومات التي الفت حتى الآن، في عهد الطائف طبعا، تضمنت اكثرية ثلثين زائدا وأحدا لسوريا التي ربطت اعضاعها بها على رغم اختلافاتهم الكثيرة في ما بينهم. ومن شأن ذلك جعل التوازن خرافة في الموضوع

اللبناني وفي العلاقة مع سورياً. وثاني الأسئلة من يضَّمن أن تعطى الحكومة "المتوازنة" سلطات اشتراعية بحيث تعوض النقص في التوازن لدى مجلس النواب؟ فالمجلس قد يرفض اعطاعها اياها وانعكاسات ذلك على المعارضة المشاركة فيها وَاصْحَة، او قد يسحبها مَّنها بعد مدة. اما ثالث الاسللة فهو من يضمن آلا يسقط مجلس النواب الحكومة بعد مدة ويستعيد سلطاته ويتخذ المواقف والقرارات التي تخشأها المعارضة!

كيف يمكن عوبة التواصل والثقة بين السلطة والمعارضة؟ لا بد من صدمة تنفع الجميع في السلطة وفي المعارضة الى مراجعة مواقفهم. والصدمة لا بد أن تكون سورية أنا جاز التعبير ولا بد أن تكون أيجابية، وذلك يعني أن على القيانة السياسية في نمشق أن تتعاطى مع استحقاق أعانة تمركز الجيش السوري في لبنان بايجابية بحيث يشكل تجاوبها معه تنفيذا لاتفاق الطائف تطمينا لكل اللبنانيين وخصوصا للمعارضين منهم. ويعنى ايضًا أن عليها أن تتخلى عن التصرف بحثر وشك وخوف حيال اللبنانيين. فعليها ان تثق بهم وبرغبتهم في حمايتها وتأمين مصالحها بعد انسحابها وبعد انهائها بارادتها دورها اللبناني الداخلي على الصعيد السياسي. وعليها ان تعرف ان عدائية بعضهم لها ليست متأملة وقد تكون ناجمة عن خوف على مقدسات وعن رفض

سركيس نعوم

الحديثة". ومعلوم ان هذا الدؤتمر يعقد مرة كل ٣ سنوات. والبركز الكاثوليكي للإعلام عضو دائم فيه. ويرافق الاب الجميل الاب يوسف ډولس.

ومن البرازيل ينتقل الاب الجميل الي البرتغال ومنبنة فاتيما تحنينا حبث يمثل رئيس اللجنة الاسقفية لوسائل الاعلام الاب

وسيتابع الاب الجميل رحلته الاعلامية في الولايات المتحدة الاميركية ثم في

المطران أبو جنونة في "مؤتمر السلام العالمي" الذي سيعقد بين ٨ و١٤ تخرين الاول في بناسبة مرور ٧٥ سنة على طُهورات العذراء في فأتيما. ويحضر هذا المؤتمر عدد كبر من اساقفة العالم.

بخعون \_ "النهار": رأي الرئيس عمر كرامي ان لبنان "يمر مرحلة بقيقة جنا تحتاج بنأ الى اليقظة والأنتماه والعمل بكل ايمان وصدق. لاننا اذا خُسرنا هذا الوطن فلن نربح شيئا ابدا" وأوضح أنه لمس خلال وجوده في السلطة "أن هناك محاربة لطرابلس والشمال".

> وهو تحنث في مأنبة تكريبية له اقامها السّبتُ الماضيُّ المرشح الّذيُّ لم يحالفه المظ عن المقعد السني في قضاء طرابلس السيد عبدالله جمال، في مطعم "جنة لبنان" في بخعون وحضر المادية، الى المحتفى به، النائب المنتخب السيد أسعد هرموش والقاضيان الشرعيان الشيخان مالك الشعار ورغوان كعون ورئيس دائرة

وتخللت المأنبة كلمات بدأها عريف صاحب الدعوة السيد عبدالله جمال الذي تجنى "ان تعامل الدولة منطقة الضنية باهتمام اسوة بالمناطق المحظوظة في لبنان بعدما اكنت وثيقة الطائفُ وجوبٌ تأمين العدالة الاجتماعية والمناطقية". وطلب "ان تنال الضنية حصتها في الإنهاء ووطائف الغلة الاولى".

وعملنا بهنيها. وسنعمل ونضحي وندفع الثمن معما كان غاليا في سبيل تحقيق

اماني هذا الشعب.

القَيْمة والعَبَالَة والتوازنُ ومن أجل أن يحق الحق في هذه المنطقة العزيزة. وبخعون هي بوابة الضنية، هذا الجبل الاهم الذي عرف بمكارم الاخلاق والشهامة والبطولة والبذل والعطاء والفداء. واليوم نأتي البكم لنقول لكم ليس من اجل الانتخابات وانما لنحُكركم على حمن الاختيار والوعي ألذي كان يصود عند كل المواطنين في القرار الذي اتخذوه في المعركة الانتخابية. اننا نعتبر ان كل المرشمين النين تقدموا للخدمة العامة هم أخوة أعزاء لنا جميعاً. وان المعركة الانتخابية لم تكن بالنسبة ألينا الأمعركة رياضية يتنافس فيها الأَدُوةَ فَي سَبِيلِ الْخَيرِ وتَخْفِيفُ الْمِعَانَاةَ عن هذا الشعب الكريم، لنلك عنيما انتهت المعركة الانتخابية وفأز من فاز اعتبرنا ان الجميع اخوة لنا وان أينينا في اينيهم جميعا لنكمل المشوار والخدمة بكل تجرد واخلاص وتفان لتحقيق أماني هذا الشعب. انطلاقا من هنا ندن سعينا، ولا نزال نسمي، الى أن يكون الشمال وحدة متراصة

المطالب. تحن نعلم أن مخفون والضنية محرومتان من المخاريع الحياتية وطرابلس أيضاً والخمال كله محروم، والبقاع والجنوب الجريح، لذلك نعن في حاجة ألى توحيد

متكاملة نساند بعضنا بعضاء لتحقيق

ان البنية التحتية في هذه المنطقة مدمرة وغير موجونة كليا ، وهذه المنطقة لا طرق فيما والمياه تنهب منرا اذا لم تكن ملوئة، والهاتف صورة غير موجوبة

الرب ولكن المنالة هي قل الرب على الأرض ومن شأن المسؤولين عنها ان يعشون روع الناس ويبنتوا ما يساورهم من وعاهد على العمل لـ وحدة نواب الشمال "بن اجل "احقاق الحق".

التربية الوطنية بالتكليف في الحمال السيد وليد ضناوي وجمهور من الضنية

الاحتفال الزميل عبدالقائر الاسمر

عقبه الرئيس كراتي، قال: "نلتقي اليوم مع الاحبة في منطقة الضنية لنجيد العهد على الوفاء للمبادئ التي آمنا بها

نحَّضر اليوم الى بخعون التي عقدت عزمها على النضال من اجل المبادئ

الصفوف لازالة هذا الحرمان.

والكمرباء فيما نادرة. هذه المنطقة التي تعتبر بحق حنة الله على الأرض لا بجوز ان تبقى على هذا الشكل. وأننا سنعمل بكل ما في وسعناً، بالتعاون مع نواب هذه المنطقة خصوصاً الاح الاستاذ أسعد هرموش الذي كنتُ اتحيث معه الى المائدة أنناً لا يمكن ان مُختلف ابدا مهما اشتهى الصاد لذلك نحن طريقنا واحد ومبائؤنا وأحدة وتطلعاتنا واهدة وخدمتكم وخدمة هذه المنطقة امر يسري في دمائنًا . ونحن لسنا هنا في موقعً من يريد أن يطلق الشعارات أو يستدر العواطف. نحن أبناء هذه المنطقة، نعيش مع ابنائها ومعاناتهم وداداتهم ونعرف كل بتطلباتهم ونعرف ايضا امكان هذه الدولة، لذلك نحن لا نعد بالمن والسلوى وتقول أننا ضمن الامكانات المتوافرة سنبذل كل الجمود وستفرض كل ما نستطيع فرضه من اجل احقاق الحق وان تعمم العدالة ونخفف من معاناة المواطنين حميعا. وقد سمعت جرارا وتكرارا في هذه المنطقة ومن الكثير

من الاخوة أن طرابلس مميزة عن بقية المناطق، فتقوا ايما الاخوة بأن طرابلس هى امناً وامكم جميعا وهي محرومة من كل الأمور الحياتية، حتى من الوطائف. وقد شعرناً، خلال وجودنا في المسؤولية، بأن هناك محاربة تطرابلس والشمال من خلال طرابلس، كل هنه الامور نعيها ونعرفها، ولكُني أعود واؤكد بالمراحة الكَامِلَة أن الحقيقة ستبقى دائما بين ايديكم وندن لا يمكن ان نقول، اننا سنعمل شيكا لا يحس من محون، ان الخطوة الاولى الى تدقيق المطالب هي وحدة الصف وانكلية وهذه الوحدة تبدأ من وحدة نواب الشمال. وانا لا اعتبر نفسي انني قد ابيت الامانة انا لم ابنل جميع المساعي واضع كل الامكانات في سبيل وحدة نواب الشمال. الشمال الذي نعتبره كله وطنا واحدا لنا. فنحن لا يمكن أن نعتبرة كارات على طائفية فا الدمال فالاحدا في ألشمال، فالشمال برمن خلال الاحداث أنَّهُ مثال العيش المشترك، ونحن لا يمكن أن نبني عملناً على المناطقية، فان أي حي في طرابلس عزيز علينا والسفيرة عزيزة علينا أيضاً. وكذلك الحال بالنسبة الى كل قرية في الضنية وعكار وكل الشمال. على

هذا الأساس منعمل ولا ننسى ابدا

وطننا الان يمر ممرحلة بقيقة جدا تحتاج منا الى اليقظة والانتباه والعمل بكل ايمان

ومدق لاننا انا خسرنا هذا الوطن فلن نربح

شيئا ابدا، وندن ابنما كان موقعنا سنبكى

بينكم ومعكم، نستمد منكم الرأي

ثم القي النائب المنتخب هرموش كلمة

جاءً فيما: " (...) أننا في هذا البلد لبنان سنكون بائن الله متعاونين ومتساعدين مع كل الطاقات الخيرة لبناء يولة العدالة الاجتماعية، دولة الانسان، دولة الدرية. بولَّةُ الإنماءُ المتوازن بعيناً عن بولة الطائفية البغيضة. عن دولة الاربعة في المئة، عن دولة المزرعة والمحسوبية والاستزلام. نريد أن نبئي يُولة علمية حديثة تحفظ للمناطق ولاهلها حقوقها التى حرموا منها طويلا. هذا حقنا في يولتنا ولنَّ نسكت بعد اليوم على ظلم وفساد يحلان بنا وبمناطقنا وباهلنا عهدنا لكم ان نيقى وفياء وحودا مدويا في سبيل نصرة الاسلام والحق في هذا الوطن الجريح. منا هو مشروعنا وبرنامينا، وسنعمل متعاونين مع كل الشرفاء في هذا البلد وفي مقدمهم الرئيس عمر كرامي".





علا قات مفايته ، أقلام وستاطر فهرست تلفون ، مفحكرات ملعات جاشت منافش دخان ، قدحات جزادين وشنط رجالية ممصمات والتيكيت محراك وممنافي للبوياء براسط للدعاية مطبوعة احسر ملى النحسكاس والبلاستيك

7

فيعتروهن موسيه للعلة والعطانية



FAX: 28 5588 135 83 : Like

الوطني والداخلية اجراء اللازم لقضية المخطوفين في الجنوب وسن الغيل لجمة

كشف الفاعلين واخلاء سبيل المخطوفين

لان الجيش منتشر ومسؤول عن الامن في

منطقة الطواريء في الجنوب، ولَفِلْك طَّلِبتُّ

من قيادة الجيش اتّخاذ ما يلزم من تدابير

على صعيد القوى العسكرية المنتشرة

وعلى معيد منيرية المخابرات وكال

ألوحدات التابعة للقيادة وبالتالي التنسيق

يع كل اجهزة الدولة من قوى أمن داخلي

وآمن دولة وامن عام وجهاز مشترك وقوات

صديقة والقوة الدولية بغية تنفيذ ألقرار

الصادر عن مجلس الوزراء، وافادتنا فوراً

وتباعاً عن المستجنات والتدابير المنخفة.

للنفاع واتابع المعلومات بدقة متناهية،

بصرف النظر عن علاقة القربي فانا كوزير

للنفاع احب ان اعلن انني منزعج من عودة اجواء الخطف الى الراضي اللبنانية على رغم الجمود التي بنلناها.

وانني أبنل قصارى جهدي للكشف عن مصير ألمخطوفين السيدين فوند وفوري . (...) واتمنى أن نصل ألى نتيجة في القريب العاجل وهذا كل ما نامل فية

ونسعى اليه من خلال الجمود التي نبذلها

وزارت السيدة خوند في وقت الاحق

• اتصل عضو اللجنة المركزية في

البطريرك الماروني هار نصرالله بطرس

الحزب الشبوعي السيد كريم مروة برئيس حزب الكتائب النائب الدكتور جورج سعادة

مؤكنا تضامن الحزب مع حزب الكتائب

اننى أتابع هذا الامر بصفتي وزيرا

# النقى عبد المجيد وموسى والشاعر وسلماس | الاسعد: فشلنا كان انتصاراً سماحة يدعووزراء الاعسلام العرب الى تاكىد الحق بمواكدة معركة السلام

في نبأ لـ"الوكالة الوطنية للاعلام" من القاهرة، أن وزير الاعلام والسياحة السيد منشال سماحة، رئيس ألوقد اللبناني الي مؤتمر مجلس وزراء الاعلام العرب الذي ختم اعماله مساء امس، قابل وزير السيادة الممرى الدكتور فؤاد سلطان، فوزير الاعلام البكتور مغوت الشريف، في حضور السفير في مصر السيد عبنالرحمن الصلح وعضو المُفد منير "الوكالة الوطنية للاعلام" السيد رفيق شلال وجرى في اللقاعين عرض للعلاقات بين البلدين في المجالين السياحي والاعلامي وسبل العزيزها. وكان الوزير سماحة زآر السبت، وزارة والدارجية المصرية وقابل الوزير البكتور

عمرو موسى في حضور السفير الصليد. وتناول اللقاء الاوضاع في لبنان والمنطقة، ومسار المفاوضات العربية \_ الاسراليلية. وصرح الوزير اللبناني على الاثر، انه تشاور مع نظيرة المصري "في ما يهم البلدين لبنان ومصر والشعبين الشقيقين. وما يهم لبنان في المرحلة المصيرية التي يمر بها، كُنْكُ ما تمر به المنطقة

باسهاب مغاوضات السلام. وأن البوقف اللبناني في هذه المغاوضات يشدد على الموقف التغاوضي لتطبيق القرارات الدولية في جنوب لبنان والمحاب اسرائيل مِنَ الْاراضَى اللبنانية المحتلة مِن دون قيد و شرط وفق ما ينص عليه قرار مجلس

المعارضة لَقَاءُ في حضور ممثلي احزابها وتياراتها : حزب الكتلة الوطنية وحزب

ألوطنهين الادرار و القوات اللبنانية

"التيار العوني". وأصدرت البيان الآتي :

السياسي العام وتوقفوا عند التعدى

الفاضح على الحريات ألفرنية لاسيها قضية

خطف السيد بطرس خوند عضو المكتب

السياسي الكتائبي من امام بيته وفي وضع النمار، وقضية استمرار احتجاز البحامي

نصري الخوري صادر أن المجتمعون اذ يعلنون استنكارهم الشبيد لفقدان الامن

السياسي وعدم جنية النولة في القيام بابسط واجباتها في حماية المواطنين

لُاسيما المعارضين منَّهم، انما يعبرون عن

الغضب الشعبي العارم ضد هذه الانتهاكات

الغاضحة للدستور وحقوق الإنسان ويحملون

"اولاً: تشاور المجتمعون في الوضّع

واجتمع سماحة، يرافقه الصلح، بالامين العام لجامعة النول العربية النكتور عصمت عبدالمجيد، وعرض معه لمدة ساعة الاوضاع في لبنان والمنطقة. وشكر له "ما يبنله منّ جهد لمساعدة لبنان سواء في الجامعة العربية أو في النحافل النولية". الى نلك التقى الوزير سماحة السادة:

جلساته اول من أمس في مقر جامعة الدول

## المعارضة تكرر دعوتها الكسروانيين الى انجيام مَعركة الحرياد أي اطار اجتماعاتها البغتوحة؛ عقبت

المسؤولون متلمون عن واجباتهم الاساسية في تفاديل التر والمصالح الشخصية.

تحية احزاب المعارضة وتياراتها الى الكسروانيين الابطال النين كسبوا بصمودهم ووعيهم وارادتهم الوطنية الجولة الاولى من معركة الحرية والكرامة خد انتخابات شهادة الزور وان المعارضة تدعوهم في الجولة المقبلة الى متابعة الدفاع عن كرامتهم وكرامة لبنان. ان قرارهم هذه المرة سيكون هو الحاسم في نجاح معركة المريات.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالشركة في فرنسا على الرقم

# يتعلن شركة كامل بكداش واولاده شمه

أيان السيد أحمد فؤاد بركات لم يعد له أي اعَلَيْقة بنا ولا أي صفة تمثيلية للشركة تجاه العِيْنِ ايتداء من ١٩٩٢/٩/١٧

شركة كامل بكداش واولاده ش. م. ل.



عِلَى بَيْنَةَ الحيَّاطِ . جَارِ فادر يَجَاه الجميل لِمبيعِ فسرِ في السيارات . طبابق الولسيت يَجْالَى: بِولِيهَ رَالِسِينَ يَجِلُونِن عِرَانشره رَبَّاية سورْمَكِي - مَلفين - ٨٨٤٣٤ - ٨٨٣٤٥٠



العربية في حضور وفود تمثل ١٣ بلدا عربياً، والادين العام للجامعة النكتور عبدالمجيد والامناء العامين المساعدين، ورليس اللجنة الدائمة للاعلام العربي الدكتور امين البسيوني. وضم الوقد اللبناني الوزير سماحة والسيد شالا والمستشار في السفارة في القاهرة الدكتور عبدالله القماطي. وبعد كلمة الافتتاح للرئيس السابق للدورة وزير الاعلام اليمني، اعطي الكلام لرليس النورة الحالية وزير الاعلام الاربني السيد محمود الشريف الَّذِيّ دعا الى أقرارُ التوميات التي رفعتها اللجنة الدائمة الاعلام العربي. ثم تحدث الدكتور عبدالمجيد فطالب

ب"استراتيجية للاعلام العربي تتناسب ومقتضيات العصر والمتغيرات الدولية

واكد وزير الاعلام المصرى "أن الاجتماع

ينعقد وسط ظروف عربية ودولية بالغة النقة تفرض علينا التضاهن توصلا الى رؤية اعلامية عربية جديدة، تواكب ما يحدث من

كلمة سماحة

الى "نظام اعلامي \_ عربي جديد، نشارك

جميعاً في وضع مبادئة ونتعاون على انطلاقته من دون ابطاء، ليتزامن مع التحضير للنظام العالمي الجديد (...)\*

واغاف: "أرى وندن أواجه المعركة

والتحديات ذاتها، أن أهدد على المطالبة

بوضع خطة تنفيذ لما سبق الاتفاق عليه،

توفير مستلزمات تقوية وسائل الاعلام

الرسمي اللبناني. فوطني كما تعرفون يعيش تحديات كبرى وهو خارج من احداث

تنميرية رهيبة، فعليه القيام بنور بناء النفوس من جبيد، واعادة بناء بنيته

بانتخابات نيابية عامة، هي الاولى منذ

وارى ان التحدي الاكبر الذي نواجهه

جميعاً هو الاحتلال الاسرائيلي لأجزاء من

ارضناً. ولا بد من أن يواكب أعلامناً معركة

السلام أنطلاقاً من المفاوضات الجارية في

واهتطن فتؤكد تعواصم القرار والعالم

أجمع، حقنا الواضح ونحن نؤكد على مبدأ

الارض في مقابل السلام، وتنفيذ قرارات

الشرعية الدولية. فلا سلام منفردا مع اي

دولة عربية، بل حل عادل وشامل، يعيد

الينا حقوقنا كاملة مع الاصرار على عدم

التخلي عن حبة تراب وأحدة أو التنازل عن جرء من الحقوق الـوطنية للشعب

واذ اطالب بدعم وسائل الاعلام الرسمي اللبناني، فلاننا نحرص على مواصلة عملنا

الدؤوب من اجل تحرير الجنوب والعودة الى

العمل باتفاق الهيئة المعقود برعاية الامم

اللبناني حتى الحدود المعترف بها دوليا

تطبيقاً لقرار مجلس الامن الرقم 270، وهو ينص على انسحاب اسرائيل الشامل غير

وفي الحديث عن الجنوب، ارى لزاما على دعوة الزملاء وزراء الاعلام العرب الى تبني تنفيذ الحملة الاعلامية من اجل نصرة

الجنوب اللبناني ومواكبتها، وهي حملة بنأت

برعايتكم ودعمكم، ونقلت منها مراحل

حتى عام ١٩٨٨، ولا يد من استكمالها وفق

خطة العمل التي قدمها وفد لبنان، وصرف

المبالغ اللازمة لذلك وفقأ لقرارات مجلس

الوزراء الأعلام العرب. وبين أينيكم

تفَّاصَيل الخَطَّة التي وضَعَنَاهَا والتي ساعمل على تنفيذها بالتعاون معكم ليبقى

الجنوب اللبناني في ناكرة الأعلاميين العرب والاجانب، يدافعون عنه اعلاميا، كما

ندافع عَسكريا وسياسياً ونيبلوماسيا في كل المحافل العربية والاقليمية والدولية.

نصرة الجنوب بعد توقف قسري فرضته الظروف اللبنانية القاهرة التي تدركونها وتقدرونها، عمل اعلامي عربي راكد يعكس ومدة الموقف والتضاهن العربي، ويجسد

أرادة امتناً في مساعدة لبنان على بسط سيادته على ارضه وتطبيق القرارات

الدولية في وقت مهم ونقيق من تاريخنا.

واسَمِح لنُفسي بِالْقُولِ، أَن صَعَيْمَ مَا اتخذ من قرارات لدعم وحدات وزارة الاعلام

اللبناتية هي على المحك الآن، أذْ أن القيام

بهذا الدور هو جزء من نصرة لبنان للقيام

بُنوره وتُحُرِيرُ أَرضُه، ومساهمة في واجبه حيال اشقائه ما نامت المعركة واحدة

والمصير مشتركا، والعدو لا يميز بين جزء

ان لي ملء الثقة في اخنكم مطالبتي هذه في الاعتبار ووضعها في الاطار العملي وفق تقرير هو بين ايديكم الآن يتضمن هرحا وتفاصيل وافية لما ندن في حاجة

واعتقد ان اجتماع مجلس وزراء الاعلام العرب، هو استكمال لاجتماع مجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء

الخارجية الثامن والتسعين الذي عقد على هذه الارض الطيبة المعطاء، ووسط هذا

ويذكر ان المجلس وافق بالاجتماع على

توميتين رفعتهما اليه اللبنة الدائمة

للأعلام العربي، وهما تنصان على استكمال تنفيذ العملة الاعلامية لنصرة الجنوب ودعم

وحدات وزارة الاعلام وتلفزيون لبنان.

برى قابل الاسد

قابل رئيس حركة "امل" وزير الدولة السيد نبيه بري بعد ظهر امس الرئيس

وأفأنت الوكائة العربية السورية للانباء

"سأنا" أن الحديث نار على الوضع

من الارض العربي وجزء أخر.

الشعب المضاري النبيل".

أن استكمال الحملة الإعلامية من أجل

المشروط من الجنوب والبقاع الغربي.

ثم القي الوزير سماحة كلمة لبنان،

وزير الاعلام السعودي الفريق علي الشاعر، وزير الاعلام القطري النكتور حمد عبدالعزيز الكواري، وزير الاعلام الصوري الدكتور محمد سلمان. وكان مجلس وزراء الاعلام العرب افتتح

زمن السلام المزعوم ارضا سائبة ترخص فيها الارواح وتناس الكرامات فيما تفاميل الترهات والمساحكات

ٌ ثانياً : تابع المجتمعون البحث في الاستحقاقات السياسية المقبلة، واعلنوا

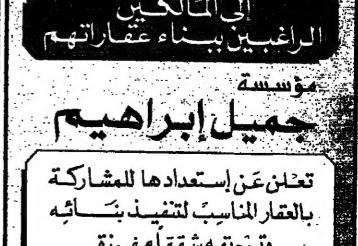
مباع عمرت المرحد . ثالثاً : توبع البحث في الخطوات اللاحقة الواجب اتخانما لاستكمال منهج العمل المستقبلي ووضع خطة مرحلية للتحرك حيال تحديات المرحلة في هذا الظرف

النولة بكل اجهزتها المننية مسؤولية هذه الفُوضى. أن اللبنانيين بجميع فثاتهم التاريخي العصيب". وانتماءاتهم يرفضون ان يتحول وطنهم في

تعلم الشركة الفرنسية انترج INTER G انه لم يعد لها اية علاقة أو صلة مع السيد جان لوك فيل Mr. Jean-Luc Ville أو مع اية شركة قد ينتس اليها أو يعلن عن وجودها، وذلك ابتداء من اول تموز ١٩٩٢

The French firm INTER G brings to the public knowledge that it has stopped all relations with Mr. Jean-Luc Ville or any company of which he might appeal to since July 1st 1992. For any information, please call the phone number 331-49045937 in France.

# لمن يعمه الأمر



## الخطيب الى نيس

سافر وزير الناخلية اللواء الركن سامى الخطيب ظُهر السبت الى نيس (فرنساً) في زيارة خاصة تستغرق بضعة ايام.

# واسرائيل شاركك في المخطط

النبطية \_ "النهار": اعتبر الرئيس كامل الاسعد في كلمة القاها في ناره في كفرتبنيت "أن لَاثمتنا انتمار" وانتمارهم هو قشل". ("اراية الدعب")" ومربنا السيموقراعي

والقى البكتور محمد صعب كلمة باسم الاشتراكي) انتصراً في المعركةُ الانتخابية . وعزا ذلك الى سببين: العفرد الزائرة جند فيها الولاء للرئيس الاسعد، معتبرا "العملية الانتذابية برهنت انها اكبر عملية تزوير حملت منذ استقلال "اولا، ان (الانتفابات) كشفت هذا المخطط الرهيب الذي اشتركت فيه اسرائيل في شكل فعلى من اجل ايمال من وملوا في الجنوب ألى مجلس النواب

الجمجمة وزبقين والبرج الشمالي وعنلون والموانة وجبال البطم وصريفا ومجدل سلم وتولين وجويا والزرأرية وصير الغربية والنبطية القوقا وميفتون. ومن زواره ايضا العلامة السيد احمد شوقي الامين.

الديموقراطية ففي امكاننا القول ان هذه

هي النسب التمثيلية للمجلس الدالي

وبألتالي مجموع الناس النين هم خارج

ربطين مبورع بكثير من مجموع الناس الممثلين في باخله. فأين انا اليموقراطية؛ النيموقراطية تكون ان هذا

الهَدِلُسُ يَجِبِ ان يُعتَبِرُ نَفْسَهُ غَيْرٌ شُرعي وغير تمثيلي، وبالتالي فيستقيل حتى

الْافْسَاح في المجال لاتتخابات نيابية اخرى تكون اكثر تمثيلا".

التيار الاصولي: " (...) ينبغي عدم التسرع في الحكم على الشباب الاصوليين

النِّينَ تَحَلُّوا مجلسُ النوابِ. ولنر الممارسة

العملية كيف ستكون. وممكن ان بكون طرح

اقامة النولة الاسلامية النظرى: مجرد

اقتناع ايماني نظري فقط، في حين أن

الممارّسة من خلال تصريحات البعض تكون

مختلفة عن المستوى النظرى، بل ينطلقون

من الواقع السيامي التاريخي للبلد وعلى

اساسه يتصرفون. وهنا قد يجوز أنهم

يحماون قيما أكثر من الطقم التقليدي

الذي عانينا منه كثيرا منذ خمسين سنة"

لرئيس الجمهورية الياس المراوي:

"النائب بكاش حمل طردا لتشكيل حكومة

الان فورا ابان ولاية المجلس الحالي، تكون

توافقية وتنال ثقة المجلس الحالي. وهكذا

نكون تفايينا أشكال تشكيل حكومة وفاقية

لاحقًا وكيف ستأخذ ثقة من مجلس النواب

الذي لا تعترف به المعارضة. كان يجرب

طرح هذا الموضوع، وببدو انه لم يؤخذ به

🧟 في اطراف المعارضة: "المعارضة، لا

هي تحنّ وحدنا ولا العماد (ميشال) عون

وحده، ولا أي حزب من هنه الاحزاب وحده.

فَالذَى يريد الخروج من المعارضة فليخرج.

نحن مستمرون مع احزاب المعارضة حتى

النماية. وأذا كأن احد لم تعجبه هذه

المعارضة ويريد الذروج منها، فلا تلزمه

الوطنية ستتشكل. الان مطروحة، ولكن

ليس على غرار الجبهة اللبنانية سابقاً

فالمطروح جبهة اسلامية \_ مسيحية. وهذا

طرح ضروري جنا. وكان التحرك به الاسبوع

(الماضي) بدسب ما عرفت. وحزب الكتائب كان منطلقا في هنه العملية. ولكن ويا للاسف خطف بطرس خوند، جعل

حزب الكتائب يركز جهوده على هذه النقطة

المجلس الجديد:

الفاء الطائفية السياسية في

السياسية في لبنان، وسيعمل على غرب كل نظرية الوفاق والالتفاف والتوافق عرض

الحائط، ويؤدي ألى امساك فلة بهذه

الوضعية فتتَهبُّ بهاً، بمعزل عن القلات او

المُجموعات الاخرى. وهذا الأمر يشكل خطراً

جياً على الكيان اللبناني في حد ناته ما نامت الانتخابات النيابية وحيها ابت الى

محكلة والى ازمة "سنرى كيف سنحلها". الان بات علينا ان نقفز الى محكلة ثانية اكثر تعقيدا واكثر اهمية واكثر دقة حتى

نحلها في الوقت الذي لم تنته من ثيول اولَّ ازمة. اذا العمل سيكون بهنا الشكل. انا

في رأيي الوضع في البلد ناهب في أتجاه

سيىء جدا، واضّع وقتها علامات استفهام

كبيرة على كل مستقبل لبنان واضعها في

هُكُلُّ جِدِي عَنِما يَكُونَ كُلُّ فَرِيقَ مَنَّ الافرقاء اللبنانيين حند لنفسه الاتجاه.

هذان الاتجاهان أبتعد بعضهما عن بعض

في شكل يستحيل التقريب بينهما من

موضوع الغاء الطائفية السياسية اليوم

بالذات هو سلعة للتناول لرفع سقف معين

لقيض ثمنه في شكل آخر، لهذا السبب

عليناً الا نقع في هذه اللعبة، فالغاء الطائفية السياسية موضوع طويل وكبير

يتعلق بجوهر وجود لبنان وكيانيته، كوطن،

ولبنان كطوائف ولبنان كغرد. حتى أتفاق الطائف يتكر الغاء الطائفية السياسية مع

اول مجلس منتخب على اساس الوفاق الُّوطني، فأي مجلس؟ لا مجلس ولا منتخب ولا على اساس الوفاق الوطني"

في موضوع اعادة تمركز القوات السورية: " (...) ليس من مشكلة كبيرة

حيال اعادة الانتشار. قد يتأخر الموضوع

اسبوعين بالزائد او اسبوعين بالناقص اتفاق

الطائف سيطبق بالكامل في ما يتعلق

في التوطين الفلسطيني كما حدث بالنسية إلى الارمن وقق ما أشار الشيخ

محمد مهدي شمس ألدين: "هذا لا نقبله على الاطلاق. وهنأ الوضع

مختلف تماماً. فالوضعان مُختَلَفَان جَداً

فالبنسبة الينا ان توطين الفلسطينيين في

لبنان مشكلة كبيرة جدا، مشكلة على

الفاسطينيين وعلى اللبنانيين. وندن

كلبنانيين هذه الخطوة لا يمكن بأي شكل

من الاشكال ان نتحملها لانها تؤدى الى

الْكُثير من الاتعكاسات، أن على مستوى

سيير من الانعداسات، ان على مستوى التوازن الوطني او على مستوى التوازن الاقتصادي أو على مستوى البوجود الليموغرافي، أو على كل مستويات الدياة في لبنان. فهذا الإمر حيوي جنا ويحتاج الى بحث في العمق والى تفاهم وطني حوله".

مهنه النقطة بالنات".

في تأليف جبهة معارضة: "الجبهة

🤹 في زيارة النائب الدكتور بيار نكاش

# حَعجَع: مستعدون للمائمة الوضع الحوار والمشكلة بمسؤولين لايعنرفون بمأزيت

متغيرات وتتلاعم معها، وتنطلق من مجموعة الاحداث القومية المشتركة للدول بسى دامد المعوات اللبنائية التحاور المهمير جعجع "استعدادا اكبرا الدوار"، الا أنه رأى "أن المشكلة هي في أن بعض المسؤولين في السلطة لا يعترف املا بأن هناك مازقا لكي يرى بعده كيف سيحاور لحل هذا المازق". فحض المجتمعين على موقف اعلامي موحد داعيا، الى "جعل اجتماع مجلس وزراء الاعلام العرب في حال انعقاد دائم وليس دوريا، وذلك بغية الاستمرار في مواكبة التطورات المتسارعة (...)". كذلك دعا

- ثانيا، انتصرنا في الانتخابات على

رغم الارهاب والضغط والقمع والرشوة

والتزوير، على المستوى الهادي بالنسبة الى تلاوة فرز الاصوات، لانه لم يكن لنا

الأذرين مثلما فعل الرئيس رشيد الملع

ونبه الى ان المشكلة "انا استمرت هكنًا ، ففي رأيي تصل الى حد تهديد الكيان

أذا كان المقصود منها غفظا سياسيا

 في نتائج الانتخابات: "خطورة الانتخابات ليست في النتائج الدسابية التي وصلنا اليما اي يُمثل او لا يمثل. هنّه مشكلة. ولكن حتى هذه المشكلة كان بالامكان تخطيها لو كان الوضع يقتصر على نتائج الاتتخابات فقط فالمشكلة أكبر من نلك بكثير. ومع اجراء الانتخابات، كما. حدثت، بدأت ترتَّفع خطوط تماس سياسية في البلد، بديلةً من خطوط التماس العسكرية التي كانت خلال خمس عشرة منة. والذي يفصل بين هذه الخطوط المستحدثة في الوقت الحاضر، هو مجلس النواب الحالي الذي تنتهي ولايته في 10 تشرين الول. ويحمب رأيي، خطوط التماس السياسية هي اخطر بكثير من النطوط العسكرية (...) وخطوط التماس السياسية، التأسّ وحدهم كأدرون على ازالتها او وضعها. وانا اجزم ان لا المعارضة ولا اي فريق سياسي او حزب من الاحزاب المعارضة هي التي اتخفت موققا من الانتخابات. فالناس، كما رأينا، هي التي اتخفت موقفا من الانتخابات. فالدعوة الصغيرة التي كانت تطلقها المعارضة هي التي حركت الناس فقط المعارضة تحركت انطِّلَاقًا مِن تحرك الناس، انَّا هُناك خُطُّوط تماس سيأسية قامت، وهنا الخطورة، وهذا ما تنبه اليه بعض المخلصين لهذا البلد

كما قال وزير الأعلام السيد ميشال سماحة: "(...) كُتنا متفقون على انه لم تحصل انتُفابات في معافَظَة جبل لبنان. فنائب ينجح باربعين صوتا واخر بـ ٤٠٠ صوت فقط واخرون يغوزون بالتزكية... جبل لبنان وانتخاباته مزحة. وبالتالي انا كنا سنستعمل لغة الديموقراطية في جبل لبنان فعلى الجميع أن يسقطوا، والمعارضة هي التي ستمثل الناس فيه لانها هي الفريق الكبر في هذه المنطقة، انتقل الى منطقة الشمال. فالتي فازت باكثرية الاصوات هي النائبة معوضً. اخْنِت ٩٠ الف صوت منَّ اصل ٥٠٨ الأف صوت، فنسبة التمثيل تكون في الشمال، والتي اعطيت للنائبة معوض. هي قرابة 18 في المئة. اما معدل اللائحة التي فازت في الشمال اي بين نائلة معوض ٩٠ الفا واسعد مرموش ٢٨ الفا، قالمعدل العام في الشهال باللائحة التي فارت، يعطي ١٠ في المئة نسبة تمثيل فقط أما في بيروت فالرئيس الحص هو الذي تخطى كل الباقين باهواط وفاز ب- ٢ الفُّ موت من أصل ٣٤٤ الفُّ عوت. يعني حتى الرئيس العص يمثل ٩ في الملة في هذا المجلس من اصل المنتخبين في بيروث. هنا اتكلم أيضاً عن الرئيس الحصّ الذي كان هو رأس اللائحة. وُهنا أنكر أن نائباً في بيروت وهو يغيا نجيرجيان نجح بقرابة سَّتة الأف موت وبالتالي هو لا يمثلُّ الا ؟ في المئة فقط اذا تأخذ معدل الناخبين في بيروت كان 11 الفا او 1٢ الف صوت وهنه لا تمثل الا نسبة £ او 0 في المئة من التبثيل. فأين الديموقراطية هنا؟ ولننهب الى البقاع عند الوزير سامي

ابدى قائد "القوات اللبنانية" الدكتور عوت من اعل ١٤ الف عوت. فالنسبة تكون ١٨ في المئة من الناس فقط أذا اخنتا لائحة ألوزير الخطيب بكاملها نجدها تمثل ١٧ في المئة فقط. وفي زحلة الشيء نفسة حتى في بعلبك ــُ الْهَرُمَلِ الشيءَ نفسه أيضًا. أنَّا في حال اردنا التكلم في

وتمنى في حديث الى برنامج "كلام مسؤول" الذي تبثه اتاعة "لبنان الحر" بالأشتراك مع "المؤسسة اللبنانية الارسال"، أن "يفعل كثير من المسؤولين والوزير ميشال المر، بمعنى ان يقرأوا الواقع مثل ما هو وان يروه مثل ما هو، لكي ننطلق جبيعا في عملية حوار ترجع وتسمح لنا بلملهة الوضع في البلد. والا فهناك خطان متوازيان بنااً مع هنه الانتفابات النيابية، وإنا استمرا هكنا، قلا يلتقيان ابداً. كارثة على البلد اذا استمر التباعد. تباعد خطوط تماس سياسية ستعلو وتعلو حتى عدم القدرة على القفز فوقهــا

التعتية خصوصا، وترسيخ وحدة ابنائه وتوظيف ارائتهم المشتركة في استعجال عَبِلَيةَ السَّلَامِ وَالْاَتَقَادُ وَهِي قَطَّعت شُوطًا بعينا منذ اتفاق الطائف، وتبوجت

 في خطف عضو المكتب السياس الكتائبي السيد بطرس خوند قال: " (....) رأيي انّ موضوع بطرس خوند لا يتعلق به كُشخّص، ولا علَّاقة له فقط بحزب الكتأثب كحزب، ولا يرتبط بالمعارضة فقط من هنا على الجهيع تحمل مسؤولياتهم في شكل شامل عن البلد بكامله، لاته اما أن ينهض البلد في شكل كامل وشامل، واما لا يمكن انْ ينهض. فخطف بطرس خوند وغداً اخرون. وبعدها ننتظر من يأتي دوره على اللائحة. تماما كما مسرحيات اغاتا

من هنا اقول اذا كان للبولة علم بالحادث وهو هدث لسبّب من الاسبأب، فهنّا يعتبر كارثة. وانا كانت النولة، ومن خلال عملية في هذا الحجم، لم تتعرف على خلفياتها بعد ثلاثة ايام، فهنه ايضا كارثة (...)

فتكون الكارثة اكبر، لته مهما حدث من مغط فلا احد سیغیر هوقفه. وای ضغط علی الكتائب او "القوات" أو المعارضة او على اللبنانيين الاحرار، لن يغير وهذا مستحيل. فَهَنَّهُ الْطُرِيقَةَ لَا تَؤْدَى آلَى تَغَيِيرِ المُواقَفَّ، بل بالعكس فانها تؤدي الى تملب في

كالرئيس سليم الحص والوزير نبيه بري. من منا فان هذه الخطوط تحتاج الى معالجة. وما بقي يصبح تفاهيل"

۽ في قبول "اللعبة الديموقراطية"

## متدوبين عند فرزها لا في الاقلام ولا في الجمع التهائي لقرز صينا والتبطية. كانت النتائج غير تاضَّجة. اناً، فشلنا ندن

هتة الرئيس شارل حلو الذي افايت ادارة المستشفى أن صدته في تُحسن مستمر ومن زوار المستشفى في اليومين الاخيرين عتروبوليت طرابلس للروم الكاثوليك المطران الياس نجمة والنائبان المنتخبان السينان منوال يونس ووجيه البعريني والمدعي العام جورج معلولي وعميد السلك القنصلي السيد جوزف حبيس والتقيب السابق للمدامين السيد جان وامت دار الركيس الاسعد وفود من

وأتصل للاطمئنان الامين العام لرئاسة الحكوبة السيد هشام الشعبار وعضو المكتب السياسي في حزب الكتائب المتامي علاح مطر وشفَّعيات.

### موضوع انتخابات كسروان في اروقة بكركي

صحة حلو

فی تمسن

استمر توافد شخصيات الى مستشفى

سينة المعونات في جبيل للاطمئنان الى

الانتخابات في كسروان كانت ادس مدار بحث بين البطريرك العاروني مار نصرالله بطرس صفير والوزير السابق النائب المعين المحامي فارس بويز والنائب الشيخ الياس الفازن اللفين زارا بكركي ثم خرجاً من دون اي تصريح.

### شمس الدين

تلقى نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين اتصالا من القائم مقام مفتى الجمهُورية الشيخ محمد رشيد قباني، هنأه فيه بسلامة العوية.

وفي تاريخ ١٩٩٢/٩/١٧ وجهت كتابا الى قيانة الجيش وابلغت اليها قرار واستقبل السادة النواب محمود عمار محمد يوسف بيضون، على العبدالله، ثم المدير العام لامن الدولة اللواء الركن نبيه فرحات، فقنصل موريشيوس السيد سالم بيضون، والقنصل محمد ديب، والشيخ رشيد

### سعد : سأعمل لتحقيق مطالب الجماهير صيدا \_ "النهار":

في ختام تقبله التهاني بفوزه في انتضابات الجنوب شكر رئيس التنظيم الشعبي الناصري" المهندس مصطفى سعد "الجماهير التي آزرته ووقفت الى جانبه ومنحته ثقتماً واعواتها في المعركة الانتخابية التي خيضت باسمهم وباسم جميع شهداء القفية الوطنية والفلسطينية".

واكد أنه "سيكون في مستوى هذه الثقة العزيزة وسيعمل كل ما في وسعه لتحقيق مطالب الجماهير الشعبية في العيش الحر والكريم والتقرغ للقضايا الكبرى والتي تأتى فَى اولويتُها قَمْية التحرير وتثبيتُ مسيَّرة السلم الاهلي والعيش المُشترك ومعالجة الوضع الاقتصادي والمعيشي المتردي"

وهو كان استقبل شفصيات ووفودا مهنئة ابرزها النائب المنتخب العميد ميشال خوري ورئيس قريق المراقبين السوريين في الجنوب العقيد زياد ورئيس المليب الأحمر اللبناني العميد جورج حروق والمقدم في قوى الامن الداخلي زياد عرابي ووقد من نقابات صور والمسرول الاعلامي لحركة "أمل" في الجنوب المحامي ملحم قانصوه، الى وفود من قرى في الجنوب

واقليم التفاح. كذلك استقبل وفد الملاكمين اللبنانيين الى بطولة العرب في نمشق الذي سلمه المينانيات التي احرزها لاعبوه "وفاء له لرعابته مسيرتهم الرياضية".

### رعد : العقلية الطائفية متحكمة بالوضع

رأى ناكب النبطية المنتضب السيد حمد رعد "أن الازمة اللبنانية لها وجهان، ألاول يشمل البنية السياسية التي يعتمدها النظام ألذي كرس الهيمنة والطائفية السياسية، والثاني موضوع الاحتلال الاسرائيلي لقسم من الأراضي اللبنانية. وإن كل حل لا يتناول هنين "الاستمرار في هذه الطروحات من البعض سيؤدي الى ارتفاع خطوط التماس الوجهين ناقص".

وقال في ندوة صحافية عقدها في النبطية: "أن الحديث عن شرح بين اللبنانيين بسبب الانتخابات مبالغ فيه لان اللبنانيين يستطيعون ان يتفاهموا وان بلتقوا على كثير من القواسم المشتركة لافتا الى "ان العقلية الطائفية لا تزال تتحكم بالقيانات سواء في المناطق الاسلامية او المسيحية.

وعن تصوره للحل قال:"أن أخراج لبنان

مِنْ أَرْمَتِهُ الْأَقْتَصَائِيةَ لَا يَتُمْ \*بِأُسْتَنْهَاضَ البنية التحتية بكاملها وباعلان حال للطوارىء تلتزمها الحكومة لإبجاد معالجات راهنة لهنه الازمة". واشار الى أنّ ازمة المدارس هذه "هي مظهر من مظاهر الازمة الاقتصابية وكذلك ازمة السكن والعمل (...) ولا يمكن أن نعد شعبنا بالمن والسلوى وأن نجترح له حلولا

مجلس الوزراء بالطُّلبُ الى وزارتي الدفاع ﴿ وأَدَانِتُهُ خَطَفُ السَّيدُ خُوندُ.

زوجة خوند توجهف الى المروصفير

وزيرالدفاع:منزعج مرالخطف

وامل في ننحة ف القرس العاصل

المجنبس ميشال المر عن الامل في الوصول

الى "نتيجة" في شأن الكشف عن عصير

المخطوفين المحامي نصري الخوري صادر

وعفو المكتب السياسي في حزب الكتائب السيد بطرس فوند "في القريب العاجل". وهو استقبل قبل ظهر امس في "مركز

الدراسات" في بتغرين وفودا شعبية جاءته

مهنئة بفوزه في ألاتتُخابات وعرضت له مطالبها الحياتية والمعيشية.

وفي الحادية عشرة قبل الظمر استقبل

السيئة جانيت صليبا خوند زوجة السيد

بطرس خوند وابنه الاكبر فادي. اثر اللقاء قال الوزير المر: "أوضحت

للسيحة خوند، وهي ابنة بُلَعة شرين وتربطنا بها وبعائلتها علاقات قربى وهذا سبب

اضافي لان نبدي اهتماما بتفاصيل الدادث

ومعرفة هوية الخاطفين لتأمين سلامة

السيد خوند واطلاقه سالها. وهذا. على

اهميته، يعزز عملي للقيام بواجباتي كوزير

وفور صدور قرار مجلس الوزراء الذي قضى بتكليفي دع وزير الناخلية متابعة قضة اختطاف السيد خوند والمحامي نصري خوري وفيما كنا نتابع العملية اصر

فَخَامَةً الْرُئْيِسُ الهراوي ونولة الرئيسُ الصلح واعضاء مجلس الوزراء على ابداء

الاهمية الخاصة للكشف عن مصيرهما

واكنوا على ذلك بقرار صادر عن السلطة

التنفينية وهذا ما حصل.

للنفاع وكمسؤول عن ابن المواطنين.

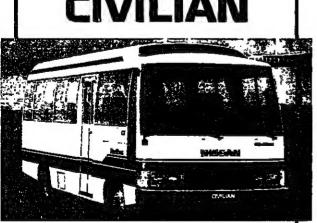
عيسى النورى الى "تركيسز الاهتمام الرسمَّى والقُيِّأْدِي عَلَى الشَّأْنِينِ الحياتي والْععيشي، بفية تحقيق بعض الانفراج الاقتصادي الذي من شأنه ان يخفف الاحتقان السياسي اللذي تعيشه

وقال في تصريح اعلى به: "بعد الاجواء السياسية المعروفة التي رافقت عملية الانتخابات النيابية، وفي ظل التدهور الاقتصادي المريع، وانعكاسات هذين الامرين على مصالح المواطنين الدياتية ولقمة عيشهم، وبعية ازالة اسباب التباعد واوجه الانقسامات، التزاما تنهجنا السياسي المتبع والقائم على الإيمان بالوحدة على الصعيدين المناطقي والوطني وعلى الارادة الدائمة في تجاوز الاعتبارات ألسياسية الضيقة والتعاون مع القيانات الزمنية والروحية كلها لما فيه آخراج البلاد من مأزقها الراهن \_ نرى انه يجب أن يتركز

الامتمام الرسمي والقيادي على الشانين الديائي والمعيشي بغية تحقيق بعض الانفراج الاقتصادي الذي من هاته ان يخفف الاحتقان السياسي الذي تعيشة البلاد والذي تتفاقم خطورته مع بداية فصل الشتاء ومواسم المدارس والأعباء المالية الكبيرة ألتي تنتظر المواطنين لمواجهة متطلبات هنه المرحلة. من هذا المنطلق نعمل ونخطط لبرنامج اجتماعي انهائي شامل، يحوط حاجات المواطنين الفردية والجماعية، وبهذا نكمل عملا بداناه في مركز "شبل قبلان عيسى الخوري" منذً سنتين، وهذا المركز انى خدمات للمواطنين في المجالات المختلفة الامنية والاجتماعية. وبعنما تمثلنا مباشرة في الندوة البرلمانية، نرى مسؤولية اضافية علينا تحملها والاضطلاع بها، هي مسؤولية اطلاق مبادرات التنمية في مناطقنا المحرومة. لأنَّ الانماء يدعم مسَّبرة السلام

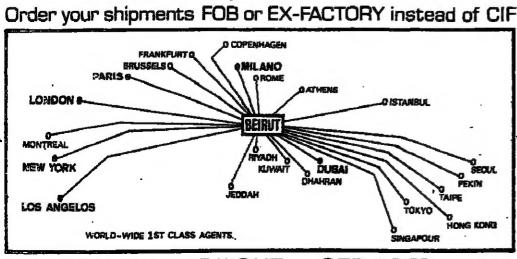
ويعزز الوحدة الوطنية بالشعور بتكافؤ

مَن عنير المدارس عليها أن تفكّر أولاً بتلوَّب البيئة وسلامة وراحة الأحيال؟ أحجزوا منذاليوم باصات المدارس NISSAN CIVILIAN



شركة رساميني يوبنس للسيارات ش.م.ل. الشياح : . د ٢٦٥ د ١٠١١ ـ جل الديب ؛ ١٩١٢ ١ ١١١ ١١١ بولغار المنارة ١ ٢٦٢٩٠ - ٢١٢٧١٢١٤ تلڪس: ۲۱۲۲- - ۲۱۲۲۳: سڪت ص ، ب ، ؛ ۲۷۲۷ ـ بيورت ـ لبنان

سحرية الآ أن هذاً لا يعني الا نقوم بمعالجات جزئية في هذا المضمار". GROUPAGE AIR GARGÓ TO BEIRUT AIRPORT CUT your COSTS



**BOUERI** Phone: (01) 888000 Fax: (01) 898814 TIX: 44079 LE BOFRET, Jdeidet El-Metn. Al Hikmi St.

O:TWICE WEEKLY - O:WEEKLY \*:NET RATES APPLICABLE FROM 5 TO 500 KGS.

# مزهرية فكرة بعلبكي وداعًا للامير في حمل لعلى كرم : أعطى لبنان العط









"الرجل الكبير لا ينتهي بمأتم". هكذا ميشال ابو جودةً. على الأكف حملوه، رفعوه عاليا كما رفع

الزلقا اقفلت سوقها التجارية، واهلوها اصطفوا على طول الطريق بين منزل "الاستأذ" وكنيسة سيدة ألنجاة، يرشقون النعش بالرز والزهر والعطر والملبس. وشبأب يتنافسون على حمل النعش على الاكف وموسيقي جعبتا تصدح حزنا على فَقَيد الصَّحافَة والشباب والمروعة. فيما مقال يومي" نالها من مصر.

وتابعت "رحلتها" في السهاء. الرابعة بعد الظهرء وبعد رثاء للشاعر الشركات الشقيقة الى حشد بال الشفصيات الرسهية والسياسية والاعلامية والقضائية والعسكرية والاجتساعية

ألكنيسة سبي البثمان عماطا لرسهيين الكبار وعائلة الفقيد. عمه حنا واشقاؤه انطوان وجهاد واديب وشقيقاته ناديا وروز وهيام وسأمية التي وصلت بن افريقيا مع زوجها السيد كميلٌ صوما. وتت الجناز ، الى أولاد شقيقه داود. ورأس السلاة لراحة نفسه المعاون البطريركي الماروني المطران رولان ابو جوده ممثلا البطريرك مار نصرالله بطرس صفير وعاونه رئيس اسأقفة انظلياس للموآرنة المطران يوسف بشارة وخادم رعبة ألزلقا الخوري نعيم

القزي ولفيف من رجال النين. أُ المنونية وتفيد الصلاة ممثل رئيس الجمهورية اليأس الهراوي وزير الأشفال العامة السيد شوقي فاخوري وممثل رئيس مجلس النزاب السيد حسين الحسيني النائب السيد اوغست باخوس وممثل رئيس عجلس الوزراء السيد رشيد الصلح الوزير السيد شأهى ببرسوهيان والبوزيير البستقيسل المحامي فارس بويز ومحافظ جبل لبنان السيد أمين حمود ممثلا وزير الداخلبة اللوآء الركن سامي الخطيب. كنلك عضر مدير الوكالة العربية السورية

للانباء "ساناً" في بيروت السيد محمد الباشا ممثلا وزير الأعلام السوري السيد محمد سلمان وألنائبان الذكتور ألبر مخيبر والسيـد حسين منصور وعُضُو ُ اللجنةُ التنفيئية في درب الكتلة الوطنية الشيخ ونيع الَّخَازِنَّ مُمثلًا العميدُ ريمُون أيهُ والنواب المنتخبون فؤاد السعد وبشارة مرمج وجان عبيد وغسان الاشقر ورئيس مكتب الافوة العربي اللبيد، في سيمت مكتب الأخوة العربي الليبي في بيروت السيد عاشور الفرطاس والقائم باعمال سفارة الاردن السيد عاطف هلساً. ونقيب الصحافة السيد محمد بعلبكي وأعضاء مجلس النقابة ونقيب المحررين السيد ملحد كرم واعضاء مجلس النقابة والسيدة جنفياف بيأر الجميل ورئيس محلس ادارة تلفزيون لبنأن الوزير ألسابق السيد حورج سكاف والمستشارة الاعلامية لرئيس الجمهورية الآنسة مي كحالة وعضو اللَّجنةُ التنفيذية في العزب الشيوعي السيد سعدالله مزرعاني ورئيس رابطة الروم الكاثوليك السيد تبيل براكس والسأنة محمد السماك وجمال فاخوري وتحسين خياط وفؤاد عوض وشوقي خبرالله وشخصياتٌ عدة سيآسية وحزبية وفكرية واجتماعية وعسكرية وعشرات الصدافيين والعاملين في الحقل الاعلامي ووفود

وحضر من الروحيين الارشمندريت تريفون نهرا والارهمندريت اليكسي مفرج ممثلين متروبوليت بيروت للروم الارتونكس الياس عودة والارشمندريت الياس رحال ممثلاً متروبوليت بيروت وحبيل للروب الكاثوليك حبيب باشا والآباتي برلس نعمان ومدير المركز الكاثوليكي للإعلام الأب الطُّوانُ الجميلُ ولفيفَ مَنَّ الكهنةُ والرهبان والراهبات. وتلا شُوقَي خَيْرالله الرسالة، ثم تلا حافظ مكتبة بكركى الأب النكتور بولس صفير الرقيم البطريّركي (نصه في مكانُ آخر).

### وسام وكلمة

وبعد الصلاة تكلم ممثل رئيس الجممورية الوزير فأخوري "ارتحل عنا في اثنتين... هذا الرجل القادم من توهج الأوراق ولهيب الكلمات... مرة حين تكسر قلمه وغاب عبدد الثامن، أمير الاعمدة، حين الامارة هكر لا يدركه جوع... ويقين لا تحرقه نار... بحبر لا يطويه حد او يستكين له مدى ...

ومرة هين قهرته الخيبة وضربه الاتحباس، فاحتَجب عنا بعدما لملم جروحه

الي دنياه ليكتب الى ربه، والى الابد، عَموداً تأسعا عن الناس والفياع والالم المستباح... عن الصبت والحرية وبجسات

يقبل فيميت وينبر فيحيي... لانك محمول الان الى رحم ارض سموية عتباتها يراع أو تنضب معابر. ولاتك هذا المحصن بحقيمة نهارية.

ومراثي المشيم... أو يذهب معك عراح عنى ترجع بن البنابيع سافرا بنانقا تحول الأقلام سيوفا تقصم اعناقَ الدهل والنشَّاعة والْفكد. والمقالات والسهول عند هدران المحر

على كرم الله وههه رثاء لكبير تومه قال

"ان المدر لتبيل الا عنك وان الجزع لقبيح الاعليك وان العصاب بك لُمليل وانه قبلك وبعدك لتثل ولأن وساما خلى صدرك المتذرح هو وسام على مدر كل لبناني تعبد للدرف والالق والأوطان فان ففاعة الرئيس الأستاذ الياس الهراوي. وبكل التكريم والاعزار. يمنتك وسام الأرز الوطني عن رتبة فارس. شهانة وفاء واكبار للرجل ولكل مزهرية فكر نزين بها القدر والعبر...

ثم علق الوسائم على النعش كلمة نقابة الصحافة

نقابة الصحافة :

والمعية، اقف مرة اخرى ليبكي بعضي على بعضي معي في زناع النسب ببشال

نفسك مما لدأت البه من صمت خلال السنوات الاخيرة من حياتك، أذ وجنت فيهُ التعبير الابلغ عن كل ما يخالمك سنها قررت اطراح سلاهك التهضى في خَوْل الْتُفيقة، فأَمِّض نَلك روحك واثفُن في حرمك عتى لكانك ترند مع ساعر العربية

انها ازمان راجفة... انه جئير القدر... وأنت آثرت أن تقبل، لُعلك على حق، يسكنها عقيع وغياب، ولا ينكفيءَ عند الزاّد الصباحي لقادةٌ وعارفين، هيُّهات ان

هنارات فكرية يتنحرح معها عطاء خولي هُوَ أَقَرِبِ الَّي مَرَّامِيرِ ۖ أَلْمَلَائِكَةِ أَوِ الَّي حَنَّينَّ ونتلمس فيه تعفث ثلم واننفاشة غمير

ثم القى النقيب عدمد بعلبكي كلمة

ليس اشق عليّ من ان اقف هذا الموقف كلما فارقنا زميل لنا عزيز وسط لوعة الصحافة وحسرة الوطن وحزن ألاهل واليوم، بعنما فقينا خلال بضعة اشد كوكبة عن احب الزملاء واكثرهم عطاء

ودست المنأيا ان يكن أسانيا



الثامن في "النهار"، وانت الذي اضفت به على اعمدة الحكمة السبعة عمودا عيبا آخر، فارقت فيه عمود التقليد وابتدعت معه الجنيد الذي اتيت فيه بالعجاب، حتى نهب في صحافة لبنان وصحافة العرب وصحافة العالم مضرب الامثال ؟

والنك هذا الطالع مر حكمة الواق رحصافة التحليل واسرافة الرؤية. هيمات أن تقفل لك أبوات. أو بوعث نوبك بأل. تتى نبىء اليما في كل دين براهن عبث على الأرض والانسان والكرامات. ونشوص عبرة فتال للعربة والشرف والإنفناق. وُتوقد رجولة، هين الرجولة في هذم السناء. هين الرجولة في وساعة الطبي ولطاني لا نين مربيد في رسم افظىء أن قطفت لك با تشيقي من نوتة """

وَمَاذَاً ترانا نستطيع ان نقول. يا زميلي بِيا رفيتي وِيا اذي الراحل عنا الى عال: الخلود - مَانَا نَسْتَطَيعِ أَنْ نَكُولُ أَمَامِ ممتك الأبدى. من عير انَّ يكون في اي قولُ تطاول على رهبة هذا الحهت الذي يحنل بلا ريب الكثير عما عميناه فيك عن سخريةً بالكثير عن خُرض الننبا الزائل يتهانت عليه ألناس فتشفق عليهم من علبانك اليوم اشفاقك عليهم أذ أنت بينهم تخل عليهم كل عباح، منارة معرفة في هفت الجمل، رسول نور في دياجبر الطَّلمات. ودانية عمية في طاعية الضّغائز والدمّاد ؟ تراك تقول لنّا . عبر عملك الرهيب معنا الآن. أن الصمت الاسي هو اليوم أهون على

كفى بك داء ان ترى الموت ساعيا

وما عهنناك من قبل ترتضي ان تنفي نفسك عن وطنك في احلك الأيام انتراك ترتاح البزم إلى منفأك التدي بعيما نثيت نَفْسَكُ. مَأَشُدُ هَزَنَ وَاعْمَقَ مَرَّارَةَ، عَنْ عَاكَ الكتابة الذي لا يليق الا لمثلك عن عنافرة

رَكُيف لم يكن يعز عليك ويعز سَبدا دييعا ان تكر قليك، وانت الذي اعترت منذ بداياتك أن تكون "قدموس" الصعافة مكل ما يدمل هذا الاهتيار من معاني الترهب للدرف الاقنس وتعلينه هنى



اي مغير ممما عظمت شمرته نظلٌ حقيقته عرفته كاتب مقال فالحجة شهباء والبينات نواهض. انه المعلم كذا دعوناه. انًا انصرف ألى بحث تبسط واوغل فسبر أغوار النصوص وما سبرت أغواره. تقد أستوعب اعول المهلة وأستقصى غرائب مسائِّلها وظُلَّ على نباهة من لم يوهن طاقته ثقل المعرفة. يخطر على المعضلة كمطارف الملوك ويلهو بالمأزق على عافية. أن اروع مشهد تنعم به العين القادرة سأعة تراه وهو يمقض على المشكل الجامح بالوان

مِنْ بِرِيقِه وسرعان ما تسل*س* آلمِقَادَةُ وسرعان ما ينئو المنال. أما ألبلاغة فهو حامل الزكى منها فالوقد على الاحرف شعل والطرفة بين الاسطر منى لطيف الكنايات. مستملح التبطين عالم بمواطن النقد، عالق بناكرته الكثير

ئه يحرؤ على ارتيانها فعله حواب. كشاف

أفاق لابعيب في فتدهاتكأنف غباب

سيار اغوار لا يهيبه ما لها بن مني اعماق،

نفاذً الى قلب الحقيقة بعنة نادرة من قوة

شيرة. ودلوص سريرة. وخشق للترية

بشوعم الزمان له لعب ما غمس يراعه الا

ىنناد وْهنأنه، وعا خطت بهينه كلمة لو

يستوسما بن هاية المالية، وبن كان بالد

ايمانه دانه وأن عات مسبعياً. وما عمل ولا

كتب ولا تحيث الا موحى جنانه ولعزة

لبنانه.. بد صرفه جوي عن صدق قول، ولا

امدوف به تحزب عر سناد رأى، شهد للعق يهد الشهامة اللط في المال وفي عالم العرب الشمارة عربق إلى الاستشهاد، فها

هاب سجنا، ولا ارجسه التنكيل ولا

الإضطهاد. عبن تقاوم البخرز وتنتصر عليه مقوة الكلية ومفلة الحربة عرف الغنص ما

سال عليه من شم ومشه المشرق حين توهم

الطعاد أن الدندر يمكن أن بدرس الادرار، أو يندر فرسان الدرية الابرار، وما غال من

عزمه الخطف أذ هال الدناة ما عنده من

معا خضنا معارك الحربة واستمتعنا بكل

ما دفلت به من طاوات ودرارات. وبالكلمة الشيئ وهنها تؤتي اكلها كل دين. اصلها

تابت وفرعها في ألسماء. افتنينا ونفتدى

لبنان مصنا للحرية ومعقلا للبيموقرأطية

نقزى عليه الاعاصير ولا تنغلق عليه ابواب

المتيم بانن الله عميا استغلقها علي

البستغلقين من العُفاة الكفرة بالتسان

وسوى المسان. وما زميلي ورفيقي واخي وحبيبي، قد يقال فيك اليوم أنك حملت حقيبتك ورحلت. ولكن المقيقة انك ترحل ولايمكن

أن تنطوى لك حقيبة تركتها فخرا للاجيال

يدى باغز الفواتد، كنزا لا ينضب لزملائك

وسي وعنك ينهلون منه كلما استعصى

عليمم فهم المعضلات كما كانوا يفعلون

كل شباح عم صياح ديك "النهار" ونورا يضيء في لبنان ودنيا العرب للقادة ولرجال

السياسة وهواة التاريخ ظلمات الليل البهيم على نسو ما كان يفعل

- وبا للمفارقة - في وضح النهار ليزيد اشتة الفعر المنيية كل عباح نورا على نور

وسل طحل ببوطن فعانت طود المرزء السياسة في لبنان فانت علننا في السيامة التبير الذي لا تنول له نولة، بل تحك نكراه خلود العرف وتبقى على النهر

واماً ابت يا أخي الاعز غسان، أنت الذي

خاعبت ايس دسيك فقيتنا الغالي بدأ

داشته به اد نانيته: "يا ندي ويا ابني

الأخر. يا ربيبي ويا فرحي ويا عنابي، يا

فيعتي ويا وجعي . فأنما عزاؤك وعزاء "أنيجا، عاستها عداء أل الفقي

و عُزَاؤُنَا حَمْيِعا في مِيضًالُ أَبُو جُودَةً، أَنْ قَدْ

كان لك العصل المشمود والشرف الامثل فو

كثف عواجب هنا العبقري وتقديمه هنية عن انقس الهدايا الى الصحافة اللنانية

ولتبيان، وان قد كان رحبه الله هو الوف

ألوني لرسائة المحافة اللبنانية الجليلة

تُوداعا ليما الامير... وفي همى العلي

التَّنير. انت. والن لقاء ننشرُقُ اليهُ جهيعاً

بعث يع يذلكة السماء ومع الصنيقين

والشهدأة والمسالمين. ومسر اولئك

كلبة نقابة المدررين

واللى النقيب علدم كرم كلمة نقابة

أمات ميشال أبو حونة وهل يهوت من

بطعيد الخلود زاد مقائه ان اهول في

عنشال ابو جونة فهر منتمى التعنى لأزُّ

الكنبة في مفرة سيد الكنمة تقف في

خشية زوملٌ وتذكرني بتا قاله بلين لوجون:

"انت نَاكُوبُ أَلَى اثْنِتًا فعليك أَنْ تَخْشُعُ فَي

واسرتها وعزاء آل الفقيد

ولئن معت نبوعتك فبألت بولة اكثر

عميق الاسرار.

وحقوق الإنسان.

مقاء لعنان.

ولعجد لبنان

النترزين

حشرة الإلمة".

ترانفت النعم عليه فهو من المواهب كل وَانَا تُعب اللون بوما على صورة من عوره او احالك من كتابته بعض رتوب فيگون ذلك لغرط مس المعجين واخذ الطالعين أنه

رتوب الصلاة على التلاوة. كوفىء القارىء معه مرتين، ساعة القراءة وبعد القراءة. أن لكتاباته استمرارا في النفس هذا نسق سار لا يعرف له قرار. أنه من اسرة "النهار"، مدرسة جبران تويني ومدرسة عسان تويني، هذا القلم الرهبق اللماح الذي في شقه الكثير من مجدنا ومن عنفواننا وهو عضو اسرة كلها من المتفوقين ترصع صحافتنا مانقى زمردة بمّية رائعة. ومنّ توّحة هي آل ابو جودة في قلوبها وفي لبنانيتها طهر من بياض رخامً

هذا هو من فقدنا اليوم. ميشال ابو جودة مع الكلمة كلمة ثانية لذلك يهتز الوتر وهو بين يديه حتى لتخاله

لَهُذَا اللهب القلب السكران الجمال في لم الحبب عن طفاحات الاقداح والندي عن بكَّارات الجفون. لولية عجيبة علَّى الأحرفُ المبعثرة يقذفها بجنون الاناقة، بجنون النوق فتلتف على ينيه لألاءة البهاء، ثم يقنفك من بعيد بتماثيل الرخام والمرمر.

هذا هو من فقعنا. مدا مو من معددا. ما كتب يوما الا وارزة تحت عينيه وعندلة في مسأمعه وريحانة في ملاغمه ثم وتسته في يصدونه وريسات في مداوة. يأتي كل شيء بعد، أما الاصل فطاوة. أن هذا العبقري الذي فقدناه اليوم في كل علاقة مع الكلمة معرفة دلال يؤتقها بدللها بضعها حيث هي يجب ان تكون. وكاني به اليوم وهو الذي ما اعطى لبنان الا العطاء النير الرائع ـ كاني به يقول من

لبنان يا وله البيان اناكر ام لست تذكر نجبتي وكفاحي قبلت باسمك كل جرح سائل ورفعت بندك عاليا في الساح انا ان حبّبت فليس ذاك بضائري

وعلى الخواصر غنوتي ورواهي تتحجب الارواح وهي خوالد وترى العيون زوائل الاشباح ولربها راعتك هفحة هادىء مني وفي الادشاء عمفت رياح اني انا جنت رياح سفينتي نصب الجنون بحكمة البلاح

ونهب الجنون وبقيت حكمة الملآح توزعها على الناس توصيات ومحبة وضياء ُويا فقيد المروءة ويا فقيد الصحافة ويا فقيد الكلمة، كنت كلما التقينا في مأتم لزميل تقول لي هنيئا لمن يموت في أيامك يا ملحم، اما اليوم فانا اشعر بانني مصاب بُعقية نُنب تجاهُكُ، بُلك أننَى لم اقَّك حقك في كل ما قلت وفي كل ما فُعلت ويعزيني عَنْ ذَاك دعاءُ وتَمَنَّ اقْولُهُ بِالفِّمِ المِلَّانُ : "ليتني كنت ديث انت وكنت انت حيث آنا

نتقول في وتكتب كلامًا يتناقله تاريخ المحافة كابرا عن كابر". \_ التتهة في الصفحة 0 \_

### اكاليل

مين عشرات الاكاليل التي ورنت علي عنزل الفقيد كانت، اكاليل من السادة الوزراء دروان حمادة وميشأل المر والياس حبيقة ووزير الاعلام السوري الدكتور محمد سلمان والوزير السابق المحامي ميشال اده وقائد "القوات اللبنانية" النكتور سمير جُعْجِعُ وَوَكَالَةً "سانا" السورية للأنباء.

# الوزير فاخوري والناكب باخوس والوزير برصوميان يعزون غسان توينى. شخصيان وهسان الرفث معزسة

واسرته الكبرى "النمار" برقيات تعزية، والناطقة بلسان الناس الغلابي الذين قمروا وعنبوا في زمن الإرتجال والأعتباط وكأن بيشال أبو جودة الناطق باسم هؤلاء

الوزير فاخوري يلقي كلمته.

نتَمنى لـ"النهار" ولاسرة تحريرها ولقرائها جميل الصبر وان يعوض "النهار" وأهله بمن يخلفه من اصحاب الاقلام المرة ٱلنزيمة والصارخة في وجه الطالمين

المطران يوحنا حداد راعي أبرهية حور للروم الكاثوليك المطران يومنا حداد: "ان رحيل الاستاذ ميشال أبو جودة خسارة للبنان واللبنانيين على اختلاف طوائفهم، وهو كان من رجال

الاعلام الكبار النبين يعملون للحفاظ على لبنان الواهد الموصد وواحة الصرية والنيهوقرأطية". وقدم تعازيه الى اسرة "اننهار" وال

السفير في واشبطن ۾ سفير لبنان في واشغطن المحامى سيمون كرم: "ان الموتّ المفاحيّ، والسابقّ

لاولنه لميشال أبو جودة كان خسارة كببرة للصدافة اللبنانية وللبنان. لقد كان بالنسبة الى جيلنا، كذلك يالنسبة الى شفعيا، عبر عموده و مجلسة ببادرا ومعلما في السياسة اللبنانية والعربية.

الني اهم الهي الى الم غسان تويني والم "النهار" والى الم جميع اصدقاء الراحل الكبير، واهلي لراحة نفسه" الكاثوليكي للاعلام

 اللجنة الاسقفية لوسائل الاعلام :: واسرة المركز الكاثوليكي للأعلام تتقدمان من آل أبو جودة ومن نقابة الصحافة أتلبنانية ونقابة المتررين واسرة جريدة "النهار" بامنق مصاعر التعزية بفلد الوجه الاعلامي اللامع ميشال ابو جودة الذي بأخلاصه لمهنته شهد لالتحام الكلمة الحرة والعمل الجريء الملتزم الذي عرف كيف والمصفر المجري المشبع التي عرف طيفة يتخذ من القلم المشبع بقيم المقيقة والحرية والمحبة سلاما فاعلا في مندان عمله نفتقده في زمن ما اقرب الشبه فية بين معاناة فرد ومعاناة وطن يأبي ان يموت مَا تَامَ يَعْفِعُ أَلَى الْحَيَاةُ رَجَالًا امْثَالُ مَيْشَالُ

ابو جودة يشمدون بعقولهم واحسادهم · للكلمة (....)\*. • قدم رئيس "معهد الامام المدر للدراسات الأسلامية" في صور العلامة السيد علي الامين تعازيه الى اسرة النماز ب"الانيب والصدافي اللامع وصاحب الوعي السياسي المتطور الذي استبق الاحداث" ووجه ممثل منظمة التحريب الفلسطينية في صور السيد ابو محمد سعدالله تعارية الى "النهار" وآل الفقيد بالراحل "الذي كانت تربطه عَلَاقَات وطنية صابقة مع القاية الفلسطينيين خصوصا السيد بأسر عرفات" مشيراً ألَّى أنَّ أبو "

وأساسية في دعم القضية الفلسطينية منذ " انطلاقتها الاولى عام ١٩٦٧ وقبل نلك التاريخ". أبرقت رثيسة "حمعية العناية بالطَّفَل والَّامِ ۗ السَّيِّنة حسانة الداعوق الي "النهار" مشاركة أياها في "المصاب الاليج" معتبرة عيابه "خسارة فانحة للعلم

جودة و"النمار" ساهما "مساهمة فاعلة

والثقَّافة والصَّمافة التي كانَّ من اعمنتها 📭 أبرق الممندس كمال الشاعر الي غسان تويني بالاتي "اتقلم البكم بادر التعازي بوقاة فقيد الصدافة والصديق الاستأذَّ ميشال ابو جودة. لقد قدمتهم الى الفقيد في مؤسستكم الجليلة منبراً حراً لابداء الرأى ألمستقل فكان وفيا لرسالة

مؤسستكم على اكمل ما يكون الوفاء. رحمه ألله وحفظكم وحفظ أهل ألفقيد واسرة "النمار". • ابرق السيد طارق متري الى غسان

تويني معتبرا أن غياب ميدال أبو مودة تسارة كببرة لما حميعا نحن أمنقاء أصدرت "ألجمعية اللينانية للطاقة .

الشمسية" بيانا فدمت فيه التعادي الى "النهار" وال الفقيد "عل العزاء ينفع في مصيبة كبيرة كمنه". حرح رئيس "الحركة اللبنانية". المحامي نبيل مشنتف أن قلم ميشال ابوجودة وتأريخه النضالي حددا مسار المحافة اللنانية في الإيمان بالحرية والنيموقراطية اللتين لا بنيل منهما". ● أبرقت اللجان الشعبية والتحادات والجمعيات والهيلآت الفلسطينية فن الجنوب معزية بـ ماهب الغلم الجرية والفكر اللامع المر

# تلقت عائلة الفقيد ميشال أبو جودة

الاب صفير يتلو الرقيم البطريركي،

وابنت شخصيات اسفها لغيابه. دلول

وزير الزراعة السيد محسن دلول ابرق الى "النمار" بالآتي: "بحسرة ًلا تعرف حدود ويوجع حارق، تلقينا النبأ المفجع حيث طغى الم ميشال ابو جودة على قلمة وشعرنا بالخسارة التي لا تعوض لانه كان مدرسة في النقد والكتابة

والنظرة الثاقبة. سنعتقده دائما على رغم شعورنا انه سيبقى حيا في كل من عرفه وقرأه وتتلمذ أسكنه الله فسيح جنانه والهبئا وأياكم جميل

الصبر والعزاء". وزير الدولة لشؤون المهجرين الس الياس حبيقة: "آلمنا المصاب بوفاة الراحل الكبير الاستاذ ميشال أبو جودة الذي جاهد طوال حياته في قول الحقيقة بجراة

ومؤضوعية، وبغيآبه تخسر الكلمة الحرة أبرز اركائها والمدافعين عنها ونفسر نحن فيه بناضلا مبدعا بالفكر والكلمة وصاحب مدرسة في عالم الصحافة اللبنانسة

نتقلم من اسرة الفقيد الكبير بأحر التعازي سائلين الله ان يتغيده بواسع ردمته وان يمنحكم طول البقاء". بهية الحريري النائبة المنتخبة السيدة بهية

الدريري: "النسارة كبيرة كبيرة لكم وللمحافة والبنان ولكل مؤمن بالكلمة الحرة والفكر الأصيل. اشاركم في الألم والعزاء راجية لكم مع نكراه الطيبة الصبر وللفقيد الراحل الراحة

والرحمة الواسعة". النائب موسى النائب المنتخب البكتور ميشال موسى: "غياب ميشال ابو جودة يترك فراغا كبيرا في بنيا الصحافة اللبنانية والعربية. عزاؤنا أن ديك "النهار" سيصدح كل

عبد النور النائب الهنتفب السيد خليل عبد النور "علمت بمزيد من الحزن والاسي بوفاة الصحافي الكبير والمعنق السياسي الفذ الاستاذ ميشال ابو جودة وانني اذ اقدم تعازي القلبية الى أسرة "النمَّار"، والى الجسم الصنافي بأسرة والى عائلة ابو جودة الكريمة: اطلب من الله العلي القدير

اسكانه فسيح جنانه وان يلهم الجديع الصبر والسلوان". صادق • النائب الهنتخب السيد عبيب

مادق: "لستم وحنكم أهله المنحني القامات وليست الصحافة اللبنانية وحدها، بيته المنكس الراية بل نحن جميعا في اسرة

الكلمة وانصار الحرية على حد سواءٌ من اثر الغياب. فأسمحوا لي باسم المجلس الثقافر للبنان الجنوبي وياسمي الشخمي ان اقفً معكم في استقبال دواكب المعزين بغياب ميشالُ أبو جودة صاحب المدرسة الغنة في

الصحافة اللبنانية. سيبقى ميشال ابو جودة داثلا في وجه "النهار" اليومي نستطّلع فيه على النوام، رأي التبصر والبراعة والجراة".

علي عسيران النائب المنتقب في منطقة الزهراني السيد علي عادل عسيران: "بغياب الكاتب والمعلق السياسي الكبير الاستاد ميشال ابو جونة خسرت الصحافة احد اهم اركانها وخسر القلم أحد أهم ركائزه.

كان الفقيد رحمه الله صاحب الكلمة الدرة والموقف الشجاع وكان صاحب التَّمَٰلِيلُ المِنْطقي. فالى اسرته الكريمة واسرة جريدة "النَّهَارِ" والأستاذ عَسان تويني أحر تعازيناً القلبية".

احمد عجمى النائب المنتخب احمد عجمی انه واحد من رجال الفكر الكبار وقد خسره 🧸 واتحل النائب المنتخب بقولا فتوش

بـ"النهار" معزياً.

قبلان 🛊 المفتي الجعفري الممتاز الشيخ عبد الامير قبلان: "نفتقد بفقيه الكلمة الحرة والجريئة. وكم نحن في حاجة اليه في زمن الجفاف ونحوب الكلمة. ولكن امام مشيئة الله وقضاً له نرضى بتسليم واطبئنان لكل ما هو مكتوب من الله في حق عباده.

### ولذلك حصبك في دنيا القلم بجدا انك في ما ابتدعت وابدعت، لن تتكرر. وما نساء يرقصن امام النعش وقد رفعت احداهن صورة له واخرى شهانة "اكبر كاتب ارتبت انت يوما ان تتكرر، لانك وانت تغيب عنا حتى تعود من جفون الاجيال مجلّلاً بسطور تُحكي قصص الْأوطان في اواقيت الضياء والقيانة لا في زمن الرحيل المفارق للتقليد. معلم الخلق والتجنيد. ألمعي فينا ارتقى مالتحليل السياسي ميشأل آبو جونة رحل مثل غيمة امطرت الى أرقع مراتب الفكر، بزودا أوسعً الثقـافات. وارثق العـلاقـات واشمـل والافرحة... ونازلا في كل بيتُ وخاطر تفني اَلْتَرابُ والاَّبِلُ فَيَّ عَيُونَ الاَّطْفَالُ وَفَيَّ عَيْفُ النَّفَاتِرِ لاَ في عطاوي التروب موسى زغيب، انطلق موكب الجنازة من مثل الوزير السوري وشفصيات يعزون بالفقيد. الاطلاعات. لا يشبع له نهم الى المعرفة. يقص عنه المصنع أن يشعر لنظة انه عير منزل الفقيد في الزلقا، يتقدمه حامل مصك بزماء العلم الأكيد بالواقع من جميع وُلِيْكُ هِنَا ٱلْمُطَلِّ عَلِيهَا فِي كُلِّ فَحَرِ نَمَّ الصليب وحملة الآكاليل ثم موسيقي جعينا وجوهه. أو غير علم بدقائق الأوضاء من مجأهنا بقلتك وبماء عيونك، واهباناً واهله وألُّ "النهار"، أسرته الكبري، الرقيم البطريري :كافح للحربيَّ بسكاكين وعراب يغفو نصالها الناحل على جبيع الجوابب. خبزه اليوبي صحف لننان يتقدمهم غسان تبويني والنصررون والعرب والعالم. وقوته الذَّى بعيا به اهتثُ ما بعدر في الرض من كتب حواب عوالم وعهك المكتئب. هيهات از يضيع بك قزل والاداريون والمصورون والعاملون في

وم يتنح وعسيد ولم تغتره وعدود ليركة الرسولية تشجل أولادنا الأعزاء داود أبو جودة. وأشقا وسائر ُنويهم ُ وانسبائهم في الوطن والعهجرُ التعتريين. غاب الاستاذ ميشال وانعظم فلم كان بين انامله اعضى من سيف. لقد حق لنفسه في الصحافة طريقا قل من عاشاه عليه . وتفرد بأسلوب كان فيه نسيج وحده. وكان يطوف كل صباح من "عاموده" الثامن في الصفحة الأولى من صحيفة 'النهار' " بقرائه على المالم قريبه وبعيده شرقا وغربا، ويبسط الوقائع ويمعن فيها استقراء واستجلاء، ويستقرج عنها استنتاجات وتوقعات غالبا ما كانت تصح. لشدة ما كان يتميز به من حدس، ويقرم به من استقصاعات ويجمع بجهد كبيرٌ من معلومات. فكان أنا ما فرغ قارله من قراعته. هنف في سره: من أين تراه

أتى بهذا العبي؟ لَّقد كافح المرحوم ميشال في سبيل الحرية على عنى ما يقارب النصف قرن. وقال الكلمة التي كان يجب ان تقال في من وما يجب ان تقال ولم يثنه وعيد ولم تفره وعود يقينا هنه ان حرية الكلبة في لبنان هي في اساس قيامه وبقائه وهي ثروته انا ما عنت الثروات سواء اكانت نفطا ام معانن ام ما سوى نلك من حطام. وذُاقَ الخطف وتصبت له القوةُ الغاشمة وتركت يوما أثرا ُ في وجهه، ولكنه لم يبالُ لان ما كان يعمر قلبه من ايمان بربه وثقة بنفسه ومتبة للتعقيقة وأخلاص لوطته عطاه ما كان عليه من جرأة، وأملى عليه كلمة كان على قلمه أن يجرى بعا. وكان بعرف، سواء انتقد ولذع أم أطرى وامتدح، أن يبقى على مستواه من سمو التفكير واناقة التعبير. لقد تسنى له أن يدخل على كبار القوم من ولاة الاحكام في ما حاورٌ من بلنان، فلقى لنيهم الحفاوة والتقدير. وهو قلماً بارح لبنان وقد لازمً مكتبه في "النهار" يوم كانت بيروت تلنهب والناس فيها يتقلبون في جديم من الحرب مقيم. وقد صعقته الاحداث الدامية وهالته رياح الجنون التي عصفت ببعض

العقول، فجمع القلم ببده وامتنع عن الكتابة أستنكاراً واستهجاناً. واقام في ايَّامِه الأخيرة في بيته يراقب الإدوال في لبنان، والغصة في قلبه وقد ثقلت عليه وطأة المرض منذ أن سبقته الى دار الخلود والدة له كان يكن لها أصفى مشاعر البنوة، حتى فاجأته دعوة ربه اليه صباح البارحة فلبي الدعوة مطمئن البال الى انهُ سَيلُقيلديه، جزاء من لم يُقفرقلبه من خشيته، راحة كبري في دار النعيم. وعلى هذا الامل نتقدم بأحر التعازي من نقابتي الصحافة ومحرريها اللبنانيتين، وجريدة "النهار" وآل أبو جودة وجمهور قراء البرحوم الاستاذ ميشال، واكراما لدفنته واعرابا لكم عن عواطفنا البوية، نوفد البكم سيادة الحينا المطران رُولانُ أبو جودة نَائبُنا العام الساَّدي الاحترامُ ليرنُّس باسمنا حفلة الصلاة لراَّحة نفسه وينقل البكم جميعاً تعازيناً القلبية الحارة.

رحم الله الاستاذ ميشال واسع الرحمة. وسكب على قلوبكم جميعا بلسم العزاء. عن كرسينا في بكركي في التاسع عشر من ايلول سنة ١٩٩٢. تمرالله بطرس عف بطريرك انطاكية وسائر المشرق



تتشرف بدعوة أصحاب الكاراجات وكل من يهتم بدمان السيارات لمراقبة واختبار طريقة جديدة وحديثة لرش السيارات بواسطة الفرن الحراري مجانا ويدون مقابل. وذلك من الساعة الثامنة صباحا حتى الخامسة بعد الظهر

مؤسسة عاطف ابو مراد واخواته ـ سن الفيل. جسر الواطي تلغون: ۲۹۲۰۷۳

أحكنية التمديراني وأقتأوا للوستحام م رحلات سياحية السوعيا و حزر المالديف

مفاجًاة كيرى الى رجال الاعمال والتحسار

مدرسة الدوحة

داخلي خارجي - فرنسي انكليزي

صفوفها \_ من الروضة حتى الرياضيات والفلسفة

تحيط الاهالي الكرام علما بانه قد تحدد ٢٨ من ايلول

موعد امتحانات الدخول للعام الدراسي ١٩٩٢ \_ ١٩٩٣

تبدأ الدروس في و تشرين الأول ١٩٩٢ نقليات مؤمنة الى كافة المناطق

مدرسة الدوحة \_ خلدة \_ دوحة الرئيس الحص

خلدة تلفون ١٩٨٨٢١ ـ ٨٣٠٨٧١

Nouvelle Collection

Automne - Hiver 92-93

maintenant en vente dans les 2 boutiques

WE ARE OFTEN

AND THE LAST

BROUMMANA

Galeries Trends Tél : 04-960322 - 961798

2: Y77107\ FV0307\ Y017YY :.

ETTIV HABTRA : ...

Rue de Lyon Tél : 01-352688

OF COURSE IT IS EASIER

**BUT SOMETIMES YOU GET** 

CARRIED AWAY AND ONLY

THINGS FROM THE BEGINNING

WHEN THE PROBLEMS OCCUR

OUR EXPERTISE IS AT YOUR

VRESSO INTERNATIONAL 17 WORTH STR. 50, HACKENSACK

FOR US TO HANDLE

YOU THINK OF US ...

YOU'RE WELCOME

SERVICE AND

ARE BUILT TO

**OUR MACHINES** 

YOUR SECOND SUPPLIER

اسبوعسا إلى سانكوك (الاتسع طايع اثين)

اعتبر الامير فيصل ارسلان "اننا اليوم أهابه وطن مشتت ودولة عاجزة ومواطن يبحث عن حل للوضع المعيشي ويتطلع الى الهجرة كبديل ومدانثات ألسلام تجري كأنها في عالم أخر كأنها لا تعنينا". وتساعل: "كيف يمكن هذه النولة أن تتجاوز قطوع المحادثات (...) وقد تعوينا ان ندفع فواتير الحرب والسلم في المنطقة؟". عقد الامير فيصل أرسلان مؤتمرا صحافيا في منزله في عاليه في النكرى السنوية التاسعة لغياب والده المرحوم

مع الاسف عن ضرب ضرب ومن هرب هرب.

ستكون لنا مواقف من كل المستجدات

ونحاول ضُمِن امكاناتنا المتواضعة ان نوفر

واضاف في رده على سؤال اخر: "المسؤولون اوصلوا البلد الى ما وصلت اليه

اليوم وعليهم أن يدبروا حالهم ويللي ما بيقدر يزيح (...) أني لست مرتاحا الى الاوضاع التي نمر بها". ورشح الامير فيصل ارسلان الرئيس الموسات المرتبع الموسات الموس

النكُّتُور سليم الَّحَصّ للحكومة الجنيدة "لانه قد نال ثقة الحُعب وثقتنا، والحُعب قال

حصله حيد . بعنها انتقل الامير فيصل والحضور الى منافن العائلة في خلنة ووضع اكليلا من

الزهر على ضريح والده. وكان ارسلان الثقى يوم السبت في منزله

انسائبين المنتخبين السيدين بيار حلو ومروان ابو فاضل والعميد ميشال ابو خليل.

الحلول لعودة لبنان الذي عَرفناه".

الامير مجيد. وتلا خلاله بيانا أمام حشد من المواطنين والمشايخ جاعت من قرى الشوف وعاليه والمتن الاعلى قال: السوت والنية والبين الأطلق قال: "نتائج انتخابات الببل وسام علقه ابناء طائفتي على مدري وهي شهانة وغاء للامير حجيد الذي تصادف اليوم نكرى أن انتخابات عاليه والشوف قالت نعم سيأسة العيش المشترك التي آمنا بها قالت نعم للخط الذي انتهجه الامير مجيد والذي جعل منه تاريخا لم تتمكن الحروب

> الدرزية اعواتا تقارب اعوات مرشديها العربية الحوادا العارب الطوات ورسحيها وفي بعض الاحيان فاقتها. فلنستخد من هذا التوجه ونجعل من التعايش قدرا يمكن تطويره الى انصهار يصب في مصلحة

اقليمي وُنولي فُلنَجْعَلُ مِنْ امكانها واقَعا بدعما بالإرادة الفاعلة. لقد خُصْناً الانتخابات النيابية من موقع الدفاظ على نظام لبنان الديموقراطي، وليس من موقع ارادة الانتخابات التي أوبدت شرخا كبيرا بين ابناء الوطن. ان

الأصوات التي نلتها لم تمكنني من بخول الندوة النيابية، لكنها أصوات اعتز بها، اذ هى أصوات الوفاء لمن ضحى ستة وعشرين عاما من عمره لاستمرار خط آمن عاما من حمره وسيمرار عط ابن الكثيرون به انها اموات من اشترك معي في المعاناة لان الحرب شوهت المقدسات فكيف بالتواقف السياسية. لمؤلاء شكري وامتناني لهم ووعدي لهم باننا سنكمل المسيرة معا. لقد كان من الصعب جدا خرق الائتلاف

المفروض كما كان من الصّعب حض المواطن على ممارسة حقه الدستوري، وهنا اتساعل عن كثافة الاصوات التي جاءت مفاجئة لنا. نحن اليوم أمام وطنّ مختت ودولة عاجزة ومواطن يبحث عن حل للهم المعيشي، ويتطلع الى الهجرة كبديل. كل نلك ومحانثات السلام تجري كأنها في عالم آذر كاننا غير معنيين بها. كيف يمكن ان نصبق ان دولة غير قادرة

على تأمين الخيمات الديأتية اليوبية لمواطنيها، تكون قادرة على تأمين حق الوطن، كيف لها أن تتجاوز قطوع المحابثات، اقول قطوعا لتنا تعويناً أن ننفع فواتير العرب والسلم في المنطقة. وما حرب السنة عشر عاما الا ثمن للحروب التي لم نشارك فيها عمليا. والان ما هو ثمن السلم؟ هل هو التوطين ام التهجير ام التقسيم؟ كلها احتمالات مطروحة وكلها في السوء متساوية.

ان المُرحلة نقيقة، والمطلوب موقف من المِفَاوِضَاتُ موحد مع سُورِيا فَهُذَهُ النَّاحِيةُ لَّ تتحمل المزاينات. المطلوب انهاء حديث الانتخابات ونيولها من خطف وترهيب وعدم اللجوء الى هنه الوسائل المرفوضة. تحاك للمنطقة وبواكبتها بتوحيد المواقف حيالها ونلك بأستيعاب الموقف المعارض ووضعه في الاطار النيموقراطي. المطلُوب رجال يحملون راية السلام غير ملطخة بمصالح شخصيةً، المطلوب قائد حكيم يجعل من محادثات السلام غنيمة تغني الوطن وليس كارثة تحل بشعبه المطلوب رجال من طينة أمير ارتحل لينضم الى كبار

منعوا تاريخ لبتان". وبعد تلاوة البيان قال الامير فيصل ردا

محامو طرابلس يدينون الاعتداء على طبيب

طرابلس \_ "النهار": عقد مجلس نقابة محامى لبنأن الشمالي عودته الى منزله في طرابلس. الصالح لانزال اقصى العقوبات في حقه".

مرجعيون. ولم تعرفُ الخسائر.

النائب الهنتخب السيد عماد جابر (٥٨

الاقتصانية عن كاهل الناس لكي يعيشوا

🛎 لو اتبح لك أن تكون في مجلس

فبهن افتصاعي كبا انني اضع برامج

فما ألفارق الذي تجده بينها وبين المعركة

– أعتقد ان معركة ٦ ايلول ١٩٩٢ كانت

من انزه المعارك لانها كانت بعيدة عن

الضغوط وبريئة من اي تدخل، واعتقد ان المواطن مارس حريته الانتخابية بكل راحة

ومن دون ازعاج والحمد لله انه لم يحصل أي

خُللُ في انتَخابَات الجنوب، أما في السّابقُ قلم تكن الانتخابات تجري بهنه النزاهة.

خضت سابقا ثلاث معارك انتخابية

وزارة الزراعة لإنها تدخل



يقال بان المجلس الجنيد سيكون قصير العمر فهل هذا ألامر يخلق لنيك حالة من الإرباك او الخوف؟ - لا، ابدا. أنا اعتقد أن الشعب هو الذي انتخب بمحض ارائته عمثليه بعد عشرين عاداً. وهذا الشعب هو الذي سيتكلم. انا مع الخط الوطني الصحيح في هذا البلد وكل ما سيقتم من اجل تحرير لبنان وجنوبه سادعمه، ولا نُنسى أن أمام المجلس استحقاقات ليست سهلة، امأم لبنان مصاعب جمة سنعمل على مواجهتُما بكلُّ جرأة وصلابة.

 با رأيك في المعارضة ؟ - نتمنى على المعارضة ان تعبر عن رابها عبر منانيق الاقتراع، لان المقاطعة في

وغرسوا لتفجير الساحة الاسلامية. في وسط

الساحة الاسلامية الزعامات التقليدية ألتي

اهتزت عروشها ستقف اماعكم وباسم الاسلام كذلك وقد انركوا ان غاية الاسلام

هي المنتصرة ونحن نقول اننا نتمنى الا تركب البوجة الاسلابية بل تستظل الراية الاسلامية حقا وصبقاً فنحن لا نريد ان

نحتكر الاسلام بل نريد الغير للجميع".

تفكيك عبوة

في اسعد الاسعد

فكك النبير العسكري في قوى الامن الداخلي الرقيب الاول محمد ادريس،

التاسعة صباح السبت، عبوة ناسفة كانت

موضوعة في سيارة "فولفو ــ ٢٤٠ ــ جي ال" كملية رقمها ١٠٢٨٥١٥٢ للموظف في

المحكمة الشرعية حسين محمد زغيب

متوقفة قبالة تعاونية المصطفى في شارع

اسعد الاسعد في الشياح. واوضدت مصادر امنية ان العبوة تزن

ثلاثة كيلوغرامات من مادة الـ"ت أن ت

وموصولةٌ يُجمَّاز لاسلكي وصاعق وبطارية.

وَرَشَة "نَظيفُ الْحِي الْغَرْ فِي لْعَالِيهِ الْسُبِ النبطية المُسْخَبَ عَمَاد جَابِرُ الْمُفَالِينِ الْانْخَابِات أَحَدَثْت شَرِحًا وَرُالِة الْمُرَاعِة وَعَلَى الْسُولِينِ تَدبير حَالَهِم أُوالرَحِيل وَعَلَى الْسُولِينِ تَدبير حَالَهِم أُوالرَحِيل وَعَلَى الْسُولِينِ تَدبير حَالَهِم أُوالرَحِيل وَكُولُون تَدبير حَالَهِم أُوالرَحِيل وَكُولُون تَدبير حَالَهُم أُوالرَحِيل وَكُولُون تَدبير حَالَهُم أُوالرَحِيل وَعَلَى الْسُولُونِ تَدبير حَالَهُم أُوالرَحِيل وَكُولُون الْمُراعِد وَكُولُونُ الْمُؤْلِينِ تَدبير حَالَهُم أُوالرَحِيل وَكُولُون اللّهِ وَعَلَى اللّهِ وَلَا اللّهِ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَالرّفِ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَالرّفِيلُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال





جرافتان تزيلان الركام من المي القربي.

هامل، وبالتالي يحتاج الى احكانات اكبر من امكاناتنا، نحن عندنا الارادة مع سكان الحي المقيمين والعائدين بمساعدة نوابنا، والأرَّانة كبيرة حتى نبناً بمبادرات فرنية. بامكانات هنصية، باعادة ترميم بعض المنازل (...) ".

المنازل (...) -... وهناك لجنة مشتركة من جميع اهالي المدينة، من البلدية و"اللجنة الشعبية" في عاليه والحزب التقدمي الاشتراكي ونواب المنطقة، الكل فريق عبل واحد لاتجاح هذه الخطوة، لان عودة عاليه تثبت المنطقة ألجبل أساسه عاصمة وعاليه هي العاصمة (...) وهنا انكر بان هناك بعض الورش الخاصة التي ستبدأ العمل في بعض المنازل الخاصة".

بانفسنا وسنشكل فريق عمل وبعدها سننتقل الى طلب الدعم والعون من بعض الدول العربية والسفارات الاجنبية، انها يجب أن تعتمد على انفسنا أولا (...) ولقد يبيب المسلسي . زرت وزمالاي النواب بعض البراجع والشخصيات اللبنانية وسنكبل اتصالاتنا".

وقال النائب المنتخب المحامي فؤاد السعد "ان شاء الله تكون هنه النطوة الاولى في رحلة الالف ميل، وأن شاء الله لا تتوقف هنَّه الورشة حتى يعود الاعمار والعيش المشترك الى كل مناطق الجبل (...) ندن نرید ان تعمل بمقدار ما تسمح لنًا الطَّروف الصعبة به التي تمر بنا ولا نريد ان

وشكر النائب بيار حلو اهالي عاليه ورئيس بلنيتها الشيخ سعيد شهيب "الذين شجعوا التي الغربي على العوبة،

وكلناً نعمل من اجل هنا الشيء ونأمل خيراً (...). ولنوقف التجارة في قضية المهجرين". وكانت جرافات، تواكبها شاعنات، بيأت الجمعة المأضي العدل على ازالة الركام وتنظيف الطرقٌ في الَّحي الَّغربيِّ، في حَينُ سيـرِ الجيش المتمركز في المنطقة

المسيحي المحامي أميل رحمة، النائب السابق فضل الله نندش، حبيب لطيف ممثلا وزير السياحة بالوكالة ميشال سماحة، قالمقام المتن الشمالي خليل سماح العين، عفو المكتب السياسي

الكتأئبي سيمون الخازن، رئيس الاتحاد العمالي العام انطوان بشارة، منصور عازار، عضو المكتب السياسي الكتائبي أميل عيد، رئيس "الرابطة السريانية" حبيب

افرام، العميد ميشال أبوخليل، فؤاد

عوض، كفاح طه، مغيد القنطار، الفنان

وهن المعزين ايضا على التوالي

الرئيس الدكتور سليم الحص والرئيس شفيق الوزان والسانة : العماد ابرهيم

طنوس، المُحافظُ السابق لبيروت المهنّدسُ

جورج سماحة، حميد معوض بأسم النائبة

المعينة السيد نائلة معوض، النائب طارق حبضي، السيدة سامية ارسلان، عضو

المكتب السياسي الكتالبي جوزف توتنجي، المهندس اسعد الشفتري، رئيس اسافقة

بيروت للموارنة المطرأن خليل أبي نادر، العميد رفيق ففالي، العميد الياس الحدثيتي، العميد مهدي الحاج حسن،

النائب محمد يوسف بيضون، المدير العام للامن العام ريمون روفايل، ركيس الرابطة

المارونية المحامي ارنست كرم، مدير "وكالة انباء الشرق الإوسط" المصرية في

بيروت فتدي الشريف، العماد اسكنتر غانم، الشاعر وليم صعب، والنواب

المنتخبون محمد قبأني، ورياض أبو ۖ فأصلُ

وسليمان كنعان، الوزير ميشال المر، نقيب

الصحافة محمد بعلبكي، الدكتور جورج

هارون، نایف امهز، محسن امهز، وقد من آل

حمية في بعلبك، وقد من آل حيدر في

واتصل القائمقيام السابق السيند

مصطفى الاسير من طرابلس معزيا معتذرا عن عدم الدفور لملازمته الفراش.

بسكنتا ووفود اخرى عدة وشخصيات.

تبيه ابو الحسن، توفيق سلطان.

تظمت "لجنة العودة الى عاليه" اول من امس "يوم عونة" لازالة الردم والركام من العنينة ولاسيما التي الغربي منها ومسح آثار الحرب عنها. وقد شارك في هذا اليوم، الى ابنا؟ البلدة، الحزب التقدمي الامتراكي و"المجلس الوطني للممجرين" المتطوعون ومقاولون مع شادناتهم وجرافاتهم. كلك شارك نواب المنطقة النَّيْنَ جِلَلُوا عَجَامًا، فِي شُوَّارُعَ الْمَحْيِنَةُ واطلعوا على مير الاعمال.

عاليه \_ "النهار":

ألعاشرة صباح السبت وصل نائب عاليه السيد بيأر حلو والنواب المنتخبون السادة مروآن أبو فُلَمُلُ وَقُوَّاتُ السعد وَاكْرُمُ شَمِيب ألى سرأيا عاليه فاستقبلهم رئيس البلدية

وبعد جولة تفقدية من النواب لورش ازالةً الركامُ من احياء الحي الغربي رافقُهم خلالها آمر فصيلة نرك عاليه النقيب دادي سلمان، تحدثوا أمام مركز الكتيبة (٢ التابعة للواء ألسائس في الجيش والتي تتمركز في المنطقة، فقال النائب شهيب "لما كَانت الانتخابات قد انتمت فقد بدأنا اليوم او بالاحرى بدأنا بالامس، خطوة أولى عمليةً في مدينةً عاليه بعد اجتماعات متواصلة في منزل الاستاذ بيار ومع الاستاذ فؤاد والاستاذ مروان في موضوع مدينة إعاليه، وتحديدا الاحياء المضروبة من عاليه،

الحي الغربي والاحياء الأخرى. اليوم، كما لاحظتم، هناك مجموعة من وسائل النقل تعمل لازالة الربم حتى نتبكن من البدء بامكانات متواضعة جيا ، الخطوة الأملى لاعادة ترميم الحي الغربي والإحيأء المتضررة وسنبدأ من الاثنين (اليوم) سلسلة زيارات للوزارات المختصة حتى ناخذ منها ما توافر في هنا الظرف المعب لتأمينها لهنا الحي المنكوب، وبالتاني فان الخطوة جدية وعملية. والعامل السياسي أنتفى والعامل الامني ايضا انتفى والعامل المادي هو المطلوب. فندن نوجه من هذا المكانّ نداء الى الحكومـة والحكم والى جميع المعنيين للمساعدة بالإمكانات المتوافرة حتى نعيد بعض

كلمة العائلة

ابو جودة السيد وليم زرد أبو جودة، بأسم العائلة : "بقلب مليَّ بالأسى والحزن اتوجه اليك في هذه المناسبة الاليمة، والخسارة فائحة لا تعوض بالنسبة الى عائلة الفقيد وآل ابو جودة واسرة "النمار" والاعلام،

سياسي بأرع وعميق يستشف المستقبل، سياسي بارخ وحبيق يستسك المستسبل يغائرنا في ظروف احوج ما يكون فيها وطننا الى أمثاله، لبناني مخلص للبنان، كل لبنان، يرحل، كيف تتعزى، كيف نعزي،

العزيزة : يَقَابِهُ الصَّمَافَةِ، ونقابةُ محرري المحافة وجريدة "النهار"، فَعَلَ تَشْكُركُ أ نعزيك ٢ بأسمه نشكرك، ومعك نتقبل التعزية تعزية مقرونة بالرجاء الذي عاشة

والفضائل التي تعد لعالم ووطن افضل"

وبعد صلاة الجناز تقبل ذوو الفقيد الكبير وغسان تويني والنقيبان بعلبكي وكرم واسرة "النمار" التعازي. كذلك توافد المُعزُونَ. بعد المأتم وطوال يوم امس الى مِنْزِلُ ٱلْفَقَيْدِ فِي الرَّلْقَا وَمِنْهُمَ عَلَى التَّوالي السيدة صولانج بشير الجميل والسادة : العماد اميل بستاني، الوزير السابق جوزف الماشم، النائيان المنتخبان جوزف مغيزل وروبير عائم، النائب المعين منير الحاج، ورئيس مكتب اعلام الامم المتحدة في بيروت نبيل ابوضرغم، العميد ننيم لطيف، العميد ميشال ناصيف، العميد الركن سليم كلاس، رئيس "حزب التضامن"

أيها الكرام، أن وجودكم معنا اليوم، ايها الكرام، ان وجودكم معنا اليوم. وهنا اليام الماتم الشعبي والرسمي في آن الذي يميع ميشال لبو جودة، يبعث العزاء في القلوب ويبلسم الجروح لانه خير دليل على المكافئة الرفيعة التي احتلما فقيدنا الكبير للدي كل المراجع، والشهرة الواسعة التي والمشرقي والغربي، والتأثير البالغ الذي والمشرقي والغربي، والتأثير البالغ الذي والمشرقي والغربي، والتأثير البالغ الذي احدة رحمة الله، في العقول والقلوب. لقد عُودتنا يا نسيبنا الغاني الايجاز في القول والكُلمة، لنا سأوجز كلمتّي لكُ وفيكّ، يا أعز الناس لان الدخول في ماثرك يحتاج

ممثلاً بمعالى الوزير شوقي فاخوري، ونولة رئيس مجلس النواب الاستاذ حسين الحسيني ممثلا بالناكب اوغست باخوس وبولة رئيس مجلس الوزراء الاستاذ رشيد الصلح ممثلا بمعالي الوزير شاهي برسوميان وممثل وزير الاعلام السوري

الاستاذ محمد سلمان. كما تفص غبطة البطريرك مار نصرالله بطرس صفير ممثلا بسيادة المطران رولان ابو جودة، وساكر المقامات الروحية.

وبعد حدود الجيان كان الزم يكونوا أوعى في على سؤال: "كان لازم يكونوا أوعى في السلطة ولا يستعجلوا في الانتخابات التي حصلت والتي رأينا الى أين اوصلتنا، ولكن

### ٣ عمليات للمقاومة

أفانت مراسلة "النهار" في بنت جبيل ان عبوة ناسفة انفجرت قرابة الحانية عشرة والنصف ظهر السبت في دبابة اسرائيلية على طريق القنطرة - قضاء وعلى الاثر قصفت المدفعية الاسرائيلية المناطق المحيطة بالبلدة وطاول ألقصف

قبريخا ومجعل سلم. وفي بيروت وزعت "جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية" بيانا افادت فيه "ان مجموعة مشتركة من "وحدة الرفيقين الشهيدين فضل سرور وغسان كنفاني تسللت الى داخل موقع للعملاء ("جيش لبنان الجنوبي") في بلنة بسري المحتلة وزرعت عبوات ناسفة وعند الثامنة من صباح السبت ۱۹۹۲/۹/۱۹ ولدى مرور دورية مشاة معادية للقيام بأعمال التفتيش الروتيني قجرت أحدى العبوات مها ادى الى سقوط افراد الدورية بين قتيل وجريح. وفي تمام الثامنة والاربعين دقيقة صباح اليوم نفسه فجرت عبوة اخرى كأنت زرعت باخل تحصينات العبو مما ادى الى تُنمير جزءٌ من الموقع وسقوط بعض أفراد العملاء بين قتيل وُجريح. بعدها عمد العدو الى تمشيط المنطقة بنار رهاهاته ومتفعيته الثقيلة، فيها تولت احدى تباياته قمف خطوط الانسحاب المحتملة الا أن جميع رفاق المجموعة عانوا بسلام" وأفايت الوكالة الوطنية للاعلام الرسِّمية في نبأ لها من حاصبيا أن مواقًّا "الْمِيشُ الْمِنْوَبِي" اطْلَقت نار رشاشاتها الثقيلة في اتجاه المناطق المحررة شمال منطقة حاصبيا لنصف ساعة. كثلك تعرض

جلسة طارئة برئامة التقيب حسن مرعبي، وبحث في حادث الاعتداء الذي تعرض له الطبيب الدكتور ميلاد ساسين في اثناء وقرر المجلس "التضامن الكلي مع نقابة اطباء الشمال، وأمانة الاعتداء المجرم واستنكاره، والطلب الى السلطات المختصة العمل السريع الحازم تخشف كل فاعل او مشترك او محرض واحالته امام القضاء

مجرى نهر الليطاني لرشقات مماثلة من المُوْقُّع الأسراليلي في تلال كوكبا.

## الفصائل تدعو الى الاضراب

استنكارا للمفاوضات دعت قيابة الفصائل الفلسطينية العشرة في لبنان "الجماهير الفلسطينية" الى اضراب شامل غدا والى تنظيم التظاهرات والاعتصامات في مقراتُ الهبئات والمنظمات النولية بعد غد. واعتبرت، في بيان لها، أن المفاوضات الجارية في واشنطن "تمدف الى تصفية منظمة التحرير الفلسطينية ككيان سياسي للفلسطينيين وتصفية قضيتنا الوطنية وطمس حقوق شعبنا بالعودة وحق تقرير الممير وأقامة النولة الفلسطينية

المصير واقابه الدولة المستثلة فوق ترابنا الوطني (...)". ومن مراسل "النهار" في صور أن المخيمات القلسطينية في المنطقة نفنت اضرابا في نكرى مجزرة صبرا وهاتيلا واستكارا ليفاوضات واشنطن. نظمت "الجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين" سلسلة ندوات في مخيمات الشمال وفي مخيم شاتيلا في نكرى مجازر صبرا وشاتيلا رفض المتحدثون فيها مشروع الحكم الاداري الناتي.

## "القيادة العامة"

دعت "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ، القيانة العامة" الي مهرجان في النكري الاربعين لاحد قيانييها ابرهيم توفيق أبرهيم، ونلك الرابعة بعد ظهر أليوم في مخيم مار الياس.

### عجمى: لدعم المقاومة والاهتمام بالمعتقلين

صور \_ "النهار": تمنى النائب المنتخب السيد احمد عجمي "ان تكون صفحة المجلس الجنيد نظيفة ويكون سيفا مسلتا على الفلتان في الادارة والحكم".

وشدد "على اهمية دور المغتربين في اعادة بناء لبنان على الصعيد العمراني ودعا "الى دعم المقاومة والأهتمام بْالمعتقلين ۖ في سُجون العَّنو الأسرائيليٰ والسهر على عائلاتهم واهاليهم". وحضُ الدُّولة "على دعمٌ صمود الجنوبيين

وبناء البنى التحتية في القرى الصامدة والمجاهدة في الجنوب". وطالب "بوقف مُعاناة الناس على طرق الجنوب عبر الاسراع في شق اوتوستراد بيروت ـ صور.



طرابلس - "النهار" اقامَت "الجماعة الاسلامية" في الشمال مانبة غناء ظهر السبت في قاعة "مدرسة الايمان" في ابي سمراء تكريما للمكتب الذي شارك في الحملة الانتخابية في الشهال. حضر المائية الامين العام لـ "العامة" في لينان النائب المنتخب الدكتور فتحي بكن والنائب المنتخب

والقى يكن كلمة قال فيها : "النين وقفوا في طريقكم في مرحلة الانتخابات سيقفون في طريقكم بعد مرحلة الانتخابات من وسط الساحة الاسلامية وباسم الاسلام ستعترض طريقكم عقبات باسم الاسلام زورا وبهتانا ، باسم من وضعوا

### علوية لتحقيق المصالح والعنابة بلقمة العيش أعرب النائب المنتخب السيد حسن علوية عن تأييده دعوة رئيس حركة "امل

الوزير نبيه بري الى المصالحة. وقال في تصريح له اول من امس: "نحن من أولى أمَّتماماً تنا الدعوّة المخلصة لجميع الإطراف الى التلاقي حول المصلحة الوطنية العليا وترك الامور التي من شأنها تعميق الخلاف بين اللبنانيين. واوضح "ان مسؤولية تحرير الجنوب وطنية وتقع على كل مسؤول خصوصا الحكومة المكلفة هذه المهمة".

ودُعًا ألى "التصدي للهجمة الشرسة التي يعانيها البواطن اللبناني لجهة لقمة عيشه على أبواب السنة الدراسية. وهذا يتطلب وضع حُد لانهيار العملة الوطنية والمدافظة على النقد الوطني".

### الآباتي خوري استقبل أمس الرئيس العام للرهبانية

اللبنانية المارونية الآباتي عمانوئيل خوري في نير مار انطونيوس خشباو وفنا كبيرا من بلنة عندقت في عكار هنأه بتسميته رئيسا عاما للرهبانية. والقى رئيس الوقد كاهن رعية عندقت الابُّ سيَّموُن الرَّاسيُّ كلمة هنَّا فيها الآباتي خوري والمدبرين.

حوري والمعجرين. ورد الآباتي ذوري بكلمة اكد فيها انه سيعمل لاعادة المضور الروحاني الي الاديرة المارونية في عكار ولاسيّما منها بلنتي عنيقت والقبيات.

### "حزب الله"

ورد في "النهار" الجمعة في 1⁄4 ايلول في خبر "سفير فرنسا عند "حزب الله"، ان الأمين العام للعزب السيد حسن نصرائله عرض "لوجمة نظر الحزب في طبيعه النظام التعددي (...)" والصديح هو "النظام التعاقدي". وان الذي حضر اللقاء هو السيد نواف الموسوي.

### وفاة شخص بتأثير المخدرات بعلبك \_ "النهار":

نقلت عناصر من مخفر قوى الامن الداخلي في بلدةٌ نبحاً في قضًاء بعلبك، الى مستشفى بعلبك الحكومي، جثة صفوان عبدالقادر مكوك من بيروت والتي عثر عليها امام مستوصف "اتحاد غوت آلاولاد" في البلدة واظهر الكشف الطبي أن الوفاة نتُجتُ من تناول صفوان "جرعةٌ كبيرة من

ودعثت الاجهزة الامنية وادارة المستشفى ذويه الى الحضور وتسلم جثته.

# نَان وَدّع ميشال آبوجَودة

وكانت الكلمة الاخيرة لرئيس جامعة آل

. وجه أعلامي لامع ينطقىء، موت جريء للحقيقة والحرية والمحبة يسكت، محلل

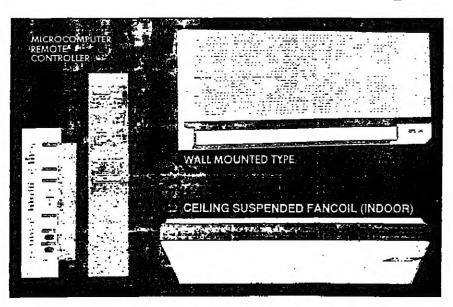
ومن يمكنه أن يعوض.

الى صفحات وصفحات. بي صححت ومعددت. فباسم عائلة الفقيد وآل ابو جوده نشكر لكم جميعا مواساتكم في توديع فقيدنا الكبير والغالي الوباع الاخير، فنخص فخامة رئيس الجمهورية الاستاذ الياس الغراق.

ونشكر ايضا اصحاب السيادة والمعالى وحضرة النوآب واعضاء السلك الديبلوماسي والقضائي وجميع الرسميين وهذآ الجمهور العزيز بكامله من رجال دين ودنيا.

وانت، يا اسرة ميشال الاعلامية ميشال وناضل بقلمه وبتضحياته من اجل لبنان كل لبنان، ذلك الذي لا يغيب لاته يتكل لا على السلاح ولا على القوة والبطش

# The Perfect Temperature At Your **Fingertips**



SINCE 1942, EXPERTS IN COMMERCIAL KITCHENS & LAUNDRY EQUIPMENT



MACSONS Exclusive Agent Tel:(01)344318-640193-305079-815824-411108-404413

وفي حجب السلبيات الكثيرة الَّتي اظهرتها

المؤشرات التي صدرت الأسبوع الماضي ومكنا، لم يكن لتفاقم العجز التداري

الاميركي الذي أرتفع الى ٢٠٨٢ مليارات

دولار في تموز في مقابل ٦,٧٣ دليارات

دولار في عزيران، وهو الأعلى منذ تشرين

الثاني ، ١٩٩٩، اي وقع في الاسواق عشية عطلة الاسبوع، وكذلك تراجع الانتاج المناعي بنسبة 0، في الملة الشمر

الماضي في مقابل ارتفاع نسبته ١٠٤ في

المئة في تموز وتدني معدل تشغيل المصانع ألى ٧٨,٥٠ في المئة من طاقتها

على الانتاج في مقابل ، ٧٨.٩ في المئة في هذه الفترة، الى انخفاض مبيعات

الْمَفْرِق بنسبة 0 ، • في المئة في مقابل

ارتفاع نسبته واحد في المئة وارتفاع عند

طالبي الاستفادة من تعويض البطالة ندو

للرساميل الاجنبية بدعوتها ألى الاستثمار

في اقتصاد لا يبنو واعدا في المنى المنظور، الا ان المخاوف التي يثيرها

الوضع النقدي المتفاقم اوروبيا كانت

الأكثر طغياناً على الأسواق الاسبيوع

الماضي مما اعطى النولار يفعا قويا حتى

نهايته، فاقفل الجمعة ١٨ أيلول مقارنا بما

كان الجمعة (( منه بمزيد من الارتفاع،

ولاسيما ازاء العملات الضعيفة اوروبياً.

مارك الماني في مقابل 1,2970، اي بنسبة 7,10 في المئة. 1,7020 فرنك سويسري في مقابل

١,٢٨٥٥، أي بنسبة ١,٤٨ قي المئة

، ٢,٩٢٤، أي بنسبة ٢,٦٨ في الملة.

- ١٢٤,٥٥ ين ياباني في مقابل ١٢٤,٢٠، اي بنسبة ٢٩,٠ في المئة.

ارتفاع النهب والفضة

النقد الاوروبي أيجابا على المعادن الثمينة

كونها ملانًا في مثل هذه الحالات، فاشتد

الطلب على الذَّهب دَّتي نهاية الاسبوء الى

ان اقفلت الاونصة منه الجمعة ١٨ أيلول في

سوق نیویورک بـ ۲۵۱٬۲۰ دولارا فی مقابل

٠٤٠,٩٠ بولارا الجمعة ١١ منه، اي

بارتفاع نسبته ۲۰۰۲ في المئة. وانسجاما مع هذا الاتجاه، تحسنت

اسعًار الفضة وبوتيرة اسرع، فأقفلت

الاونصَّة منها الحَمِّعةُ لَمَا أَيلُولُ في سوق

نیویورك بـ ۲٫۸٤۷۰ دولارات فی مقابل

بارتفاع نسبته ٤٠٥٧ في المئة.

٣٠. ٢٧٩٠ بولارات الجمعة ١١ منه، أي

العملات في بيروت

الاوروسية مزيدا من التراجع أزاء الليرة

الى تعمور اسعار صرفها في الّخارج في هذه

الفترة ونلك خلافا للين ألياباني والدولار

في بيروت، سجلت اسعار العملات

اللبنانية جاء اعلى من تراجع النولار نظرا 🏔

وكان طبيعيا ان تنعكس ازمة نظاء

ــ . ٥,١٠٥٠ فرنك فرنسي في مقابل

٢٠٤,٦٢٤ اي بنسبه ٢٠٠٠ اي مقابل ع - ١٢٥٤,٠٠٠ لير ايطالي في مقابل ع

# الاستثمار في الاقتماد الامبركي للرسامية الاجنبية، اثرها ايضا في تأجيج المضاربات

الملبدة أن يفلت زمام الأمور من أيادي

المصارف المركزية في أسواق يتجاوز حجم

التداول اليومي فيها الـ ١٠٠ مليار دولار

وتشكل حصة سوق لندن منها نحو ٢٥٠

مليار دولار يومياً. فأشتد الطلب على

المارك الألماني اوروبيا وعلى الدولار الاميركي عالميا باعتبارهما عملتين

ملائين للرساميل الاجنبية، حتى ان الفرنك

الفرنسي الذي يتهتع بمقومات العملة القوية أوروبيا بدا يتعرض للضغوط ازاء

المارك عشية عطلة الاسبوع على رغم

التطمينات التي صدرت عن أكثر من

مسؤول في فرنسا والمانيا وعن رليس

وبنت الاسواق العالمية عشية عطلة

الاسبوع في حال من الذعر لم يسبق لها

مثيل، فيما التوقعات تتباين في هان

الاستفتاء الفرنسي على معاهدة

ماستريشت وما بُعكن ان يتمخض عنه اجتماع وزراء العال وحكام المصارف

المركزية لمحموعة النول السبع الصناعية

الكبرى في واشتطن على هامش اجتماعات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي لجهة

تنسيق السياسات النقبية بين بول هنه

المجموعة في وقت بدا أن القبة الاقتصادية

الاوروبية مؤجلة الى ما بعد الانتهاء من

الأستفتياء الفرنسي وجباء النصلب

الىرىطاني في موضوع خفض سعر صرف الاسترليني بعثابة الاسفين في البنيان الاوروبي الذي قد ينهار في حال الرفض

في غضون نلك، كان للمواقف التي

مدرت عن الرئيس جورج بوش لتوظيفً الرّمة داخل نظام النقد الأوروبي في دعم

حركته الانتخابية بالتركيز على متانة

اللجنة الأوروبية السيد جاك دولور.

تميزت سوق القطع في بيروت الاسبوع تطورأسكار الدوكار الماضي ايضًا باستمرار تراجع الدولار الاميركي بوتيرة سريعة ازاء اللبرة اللبنانية في اجواء لا تخلو من الدنر والترقب، الى ان اقفل الخميس عشية حسب اقفال مصرف لبنان تعليق تسعير العملات الاجنبية بين المصارف، لمشاركة معظم متناولي القطع فيها في المؤتمر الثامن عشر للاتداد ميها هي الجودير الداون عسر محدد العربي لخبراء النقد الذي انعقد في بيروت، بـ ٢٩٠٠ ليرة في حقابل ٢٠٠٥،٠٠ ليرات الجمعة ١١ ايلول، اي بانخفاض كبير مقداره ٣١٥ ليرة ونسبته ١٢,٠٩ في المئة. فيكون سعر صرف الليرة **۲۳9.**,... قد ارتفع بنسبة ١٣.٧٥ في المئة في الفترة نفسها. وكانت السوق شهدت منذ مطلع الاسبوع

الماضي موجة جديدة من المضاربات على هبوط ألدولار بعدما تنامى عرضه في الأونة الافيرة في موازاة شع مصادر السيولة بالليرة اللبنانية التي ارتفعت كلفتها كثيرا في عمليات التسليف الى نلك، رأى البعضُ في المساعي التي تقوم بها أكثر من جهة معليا واقليمها ودوليا لترطيب الأجهاء السياسية واشاعة مناخ توافقي في البلاد بعد عاصفة الانتضابات التي اجتاحتها ، حافزا له على تحقيق أرباحه على الورقة الخضراء، خصوصا من سبق له أن كون مراكز بها دون الالفي ليرة فتراجعت اسعار صرفها الاثنين من ٢٦٠٥,٠٠ ليرات الي ٢٥٠٥,٠٠ ليرات، ثم الي ٢٣٩٠,٠٠ ليرة الثلثاء بعيما تدخل مصرف لبنان مشتريا في ظل غياب شبه تام للطلب الخاص عليها. وبقي الوضع على هذه الحال من طغيان عرض الدولار، فمضى نزولا الاربعاء الى ٢٢٩٠,٠٠ ليرة. الا أن بعض التغيير بدأ يطرأ على اتجاه السوق الخميس بعد اعلان الحكومة قبول استقالة بعض الوزراء واستاد حقائبهم ألَّى وزراء آخرين في خطُّوة فسرها البعض وقفا للحوار مع المعارضة مع ما ينطوي عليه ذلك من مخاطر على صعيد الاستقرار الداخلي فساد شعور بالقلق بعض الاوساط سرعان ما ترجم طلبا على النولار لم يتعد عمليات تصحيح المراكز عليه وتغطية ما انكشف منها عشية عطلة اسبوع طويلة بسبب تعليق التسعير بين المصارف الجمعة في مناسبة انعقاد المؤتمر العربي لخبراء النقد في بيروت. وجاء مصرف لبنان بائعا باسعار رأوعت بين ٢٣٥٠,٠٠ ليرة و ٢٣٠٠.٠٠ ليرة. بعد ملابسة النولار عتبة الـ ١٠٠،٠٠٠ ليرة،

الدولار الى مزيد

من الارتفاع

وصود التي قوصة وبحيث المتين حصور معر اللومبارد ربع نقطة، مرورا باسوج التي اعادت معدل الفائدة الاساس لديفا من ٧٥ في المئة التي ٤٠٠ في المئة قبل أن تعود

عاستريشت للوحدة النقدية الاوروبية والذي

شكل الثعرة التي انطلق منها المضاربون للاخلال باستقرار اسعار صرف العملات

والاوروبية. فهن قَائل بضرورة خفض اسعار عرف العملات الضعيفة باخل نظام النقد

عرف المعدد المصيعة باعل لقام اللقد الأوروبي على غرار ما حصل بالنسبة الى اللير الإيطالي، في اشارة الى المصاعب التي يواجهها الجنية الاسترليني ازاء المارك الإلماني والتي عزتها المكومة البريطانية الى السياسة النقدية المتشددة

التى تعتمدها المانيا والواجب تغييرها

فيماً رأت حكومة بون أنها نتيجة طبيعية

وبالدعوة الى قَمَةَ اوروبية لَهَذَهُ الفاية، بدأ

في شكل واضح عمق الأزمة التي تعانيها المجموعة الاقتصادية الاوروبية والتي تكاد

تخموص تضع على المحك كل مشاريع الودية الاقتصانية والنقنية لهذه الكتلة في مواجهة كتلة النولار التي تتزعمها الولايات

المتحدة الاميركية. وجاء الاستفتاء

الفرنسي على مُعَاهِدة مأسنريسَت ليطرح

في فرنسا موضوع انرعامة الاوروبية ولينير

حساسيات تاريخية ببدو انها لا تزال

تتفاعل في أوساط شريحة كبيرة من الفرنسيين قد تحملهم على رفض منه

البعامدة كما حصل في الدانجارك مطلع

الصيف. وكان لاعلان بريطانيا تعليق

عصُوية الجنبة الاسترليني في نظام النقد

الإوروبي بعدما اخفقت في النفاع عن اسعار عرفه ازاء المارك الألماني برفعها

ععدل الفائدة الاساس لديها على دفعتين

يعلل المنافقة الى 17 في المئة ذالى 10 في المئة، لبلقي ظالا كنيته على الاسواق، خصوصا بعد اعلان المثاليا خطوة ممائلة

بتعليق عضوبة اللير الذي عانت استار

صرفه أنى التعمور بعد اقل من بودين على

وكان طبيعيا في ظل هذه الاجواء

خفَّفها بنسبة ٧ في الهنة.

ليجد بن هذه البوحة التي كانت تتحول كُرة ثلج، فتمكن من لجم ارتفّاعه في العمّليات اتجاهه التراجعي الذي ظمر منذ مطلع الإسبوع. ولكن لوحظ الجمعة، وفي معاملات خارج القنوات المصرفية، أن الطُّلب على النولَّارُّ يفوق العرض في اوساط صغار المتعاملين سليل انه كان متداولا لدى الصّيارفة عضية عطلة الاستوع باسعار راومت بين ٠٠ . ٢٣٥٠ و ٠٠ , ٢٤٥٠ لبرة. لذا يحضى. شكل له من مواسم غز وفقح. في الوقت انًا لم يتداول مصرف لبنان الامر مطلع هدا ... الاسموع، ان يفلت رمام السوق الى حدّ ما، خصوصاً أن وفرة السيولة بالليرة عانت يستقيم النعد العضاري في اناكه بنا اكسب لننان من مناعة وصلانة في النقاء تطفى بعد مبيعات النولار التي مصلت في الابام الاخيرة. الى استمرار العدر في عبر النظمة والقوانين السائنة. فأدى الى حركة اقتصائية ومالية عضية. لقب على وفت قد بشند التعانب السياسي اثرُها لننان سوينسرا الشرق. مع فارق هو أن نحم سويسرا بستعد للافول. لدى انفراطها

وقت من يستد التحادث الفرعية في في الدلاد مع الانتخابات الفرعية في كسروان التي تعتبرها المعارضة ابعانا من المكم في سياسة القمر والتحدي. في اوروبا التودنة. مع ما يغترش فلك من تغيير في الانظمة والقوانين. فيما لا شيء على الاطلَّى ينفر بتَخليَ لبَيانَ عن دوره هَنَا (...) ثم تكلم الرئيس الصلح. وفي كلمته "(...) لقد كنت عن النين شاركزا في وضع ميثاق الطائف. واسمحوا لي أن اقول لكم اليوم. أن النين اجتمعوا في التحاملية. في الخارج، مضى الدولار في الارتفاع في المحارج، مضى الدولار في الارتفاع في السواق القطع العالمية وبوتيرة سريعة الاسبوع الماضي بعد تفاقم الاضطرابات ماضل نظام النقد الاوروبي على رغم اقدام "البوندسينك" على خفض معمل المسم ليدية نبض نقطة الى ١٠/٤ في المنة الماضة الى ١٠/٤ في المنة المناف وكنت واحدا منهم، وهم من شتى الاتجاهات لسياسية والفكرية والثقافية. اصروا على الشياسي والعنوف والمعاملة المراساسا للبضع المياسي والاقتصادي في لبنان. لقد وافقنا جميعا على الدفاظ على النظام لبيه نصف نقطه الى ١٠/٤ هي الجنه وسعر اللومدارد ربع نقطة الى ١٠/٢ ه في الهنة الاثنين الماضى بعد اقل من يوم من اقدام ايطاليا على خفض سعر صرف عملتها بواقع ٢ في المئة باخل هذا النظام في حداولة لاحادة الاستقرار اليه. الا ان هاتين الخطونين وما اعقبهما من تخفيف واحداً ببيت على السرية الممرفية التي يتمتع بها لبنان. وثقوا تماما بان هذا النظام، على رغم ما يعتوره، لا يزال أفضل نظام مصرفي في العالم، هادين التصويين وقا المعطوطة من تحديد التسليف في اكثر من نولة أوروبية، بدءا من سويسرا التي خفضت معدل الدسم لديها نصف نقطة الى ١/٢ قي المئة، وانتم تعلمون جميعا ان معظم البلدأن الأوروبية والأبيركية بدأت اليوم تجنح نحو الفاء نظام السرية البصرفية فيها، ولكننا وصولا الى هولندا وبلجيكا اللتين خفضتا في لبنان نصر وسنظل نحافظ على السرية

> ي العنوب الليناني، لان أسرائيل هي العنو الاول والإخير، لا للبنان فحسب، بل للعالم العربي كله.
> واننا عندما نصر على احياء السوق
> المالية في لبنان وتقويتها ودعمها
> وتنخيطها، واقول نلك من منطلق
> ميروليتي كرئيس للحكومة فاننا نعمل نلك لا لمملحة لبنان فقط، بل لمملحة اصحاب رؤوس الاموال ودعاة هذا النظام الاقتصادي الذي نحرص عليه ( ... )". وتكلم اخيرا الامين العام لـلاتحاد العمالي ألعام أأسيد حبيب زيدان، فأكد ان موظفي المصارف "ضينون جدا بالنظام الاقتصادي الحر النظام المصرفي المعمول بد في لبنان، وحريصون على التنسك بهذا

لمصرفية. مهما اعترضتنا من عقباد ١ .). يفودي. همتا اعتراضه من المشاركة معنا نأمل في ان تسرعوا في المشاركة معنا في انهاض لبنان، وتشاركوا معنا في تحرير

النظام المالي الحيد الذي اثبت فاعليته في احلك الطروف". رئيس الجمهورية والأتحاد العمالي العام

استقبل السبت رئيس الحمعورية الياس المراوي وفنا مَن الأتحاد العمالي العام برئاسة السيد انطوان بشارة وبحث معه في عطالب التداد.

ويعقت النجد مشارة عزندرا عصافيا الساعة الحالية عشرة قبل غمر اليزم بشرح فيه التواقف التي أتخلتها هيئة

المتابعة للمؤتمر النقاس الوطني العام لمواهمة الوضاع المعيشية والاقتصانية

مؤتمر صحافي اليوم لوزير الصحة

رحرة ويدر الصحة والشؤون الاحتماعية السيد هروان حمادة الساعة العاشرة والنصف قبل شهر البوم مؤتمرا صحافيا في والمنعف مين سيم اليوم موليورا متناميا في يكتبه في المفتير البركري يتحدث فيه عن النواء وأسعاره بعد منوز المؤشر الجديد ارسعار الالوية الذي لمث خفضاً لها بنسب تراوح بين ١٠ و٢٠ في المئة

ومن أجل وضع اقتراح انشاء المَـوْمُسـةُ مَـوْمُـع التنفيـدُ سيـوُلـف التحاد لجنـة تكلف وضع النظام الاساسي والداخلي للمؤسسة والاتصال بـالمســـوليــن اللبنــانيــن والــعــرب كافة لتأسيس المؤسسة والاكتتأب برأس مالها واقتراح بعض التعبيلات ان وجبت على القوانين والتنظيمات المعمول بها من أجل تفعيل عمل المؤسسة.

محنوبة كضمان لتسهيلات يمكن ان يحصل

وينتهز الاتحاد الفرصة ليدعم خطوة معالي وزير المال النكتور أسعد نياب بتفعيله وتطويره وتجديده لدور لبنان المالي في الشرق الاوسط باطلاقه مشروء اقامةً السُّوق المِّالْية الْلبنانية والتي ستضم عددا من ألبورصات المتخصصة لتنظم تداول الاسهم والسندات والاوراق المالية والمعادن الثمينة وجعلها لبنان همزة وصل

وفي الْخُتام أكرر شكري لجميع من ساهم

في انجاح هذا المؤتمر ونخَّص بالشكر جميع المسؤولين اللبنانيين والمحاضرين ومصرف لبنان ولجمعية المصأرف ولنادي القطع اللبناني وللشركة المصرفية اللبنّانية" وفي المساء، زار وفد من الاتحاد رئيس الجمهورية الياسُ الهراوي في المقر الرئاسي الموقت في الرملة البيضاء مكررا له شكرة لرعاية الموتمر وحضوره افتتاحه. وقدم أليه السيد النخيل هنية تنكارية. وأمس الإحد توجه نحو ملة من اعضاء الوفود ألى منطقة البقاع، فزاروا قلعة بعلبك وتناولوا الغداء ظهراً في زُحلة على

وَكَأَنْتُ شركة "سوكوفينانس \_ جنيف" كرمت الوفود المشاركة في المؤتمر مساء الجمعة في فندق "برنتانيا بالاس" في برمانا، في حضور رئيس مجلس الوزراء السيد رشيد الصلح ووزير الاشفال العامة والنقل المحامي شوقي فاخوري والوزير ألسابق المحامى فارس بويز والنائب انطوان هادر ممثلا رئيس مجلس النواب والنائب محمد يوسف بيضون والعميد انوار منصور ممثلا العماد قائد الجيش وجمع من الشخصيات الهالية والمصرفية والنقابية

والموظفين الكبار. ألسرية المصرفية تكلم مدير شركة "سوكوفيسانس" مرحبا، وتلاه الوزير السابق بويز، ومما قال: '(...) ربما اختياركم لوطننا مصلا لدؤتمركم، ينطوي على اعتمادكم لموقع مهم، كسوق مالية، وهو موقع مكرس له في التاريخ، كمحطة اساسية على خط القوافل القنيمة بين الشرق والغرب. لكنه في الوقت نفسه اختيار لبعد شمولي لا تكتمرً عنامر النوقع من نوند. انه اختيار لتراث مميز، ولنور أضطلع مه هذا الوطن عبر الاف السنين. فبوم أبحرت اول سُفينةً من شواطىء عبيل وعور وتكرس منطق التفاعل بين الشعوب كبديل من التناهر وبرز نمح التبائل كبنيل من السطو. انا هنًّا الوطن ألمعير بمساحته يتهبأ لنور كبير كُنير في عدم التاريخ الذي مات له. بها

الذي عيون المساد عليه أبه أختياء لمناح مِنَ ٱلحريةُ بِقَتْضِي تَوَافُرهُ مِن الْوَغُنُ مِنْيُ والاستمرار ويسر له سهولة في التعامل مع ألعالم، وهو ولد ثقة كبيرة بدور هنا البلد.

عما سيكسنه ايضا خبرات جنينة. وعن اجل تأعين السيولة الضرورية للبصارف وللبؤسسات المالية في حال الحاجةُ الناسةُ والسريعة الى السيولَّة حعلٌ هذه الاستثمارات البضمونة بن البؤسسة مقبولة لنى المصارف المركزية لفترة



والمالية في المساهمة في تطوير الاقتصاد العربي وخصُّوما الاقتصادُّ الْلْبِنَانِي مِنْ خَلَالُ تفعيل قطاعاته الانتاجية ونلك بتوجيه رؤوس الاموال الى هذه القطاعات والتي ستساعد على تحسين ميزانه التجاري وتوظيف اكبر عدد ممكن من الطاقات العمالية.

لذا، ومن اجل توجيه الاستثمارات ورؤوس الأموال الى لبنان وتفعيل قطاعاته الانتاجية، يعلن الاتحاد دعمه لمشروع الدكتور محمد النفي مدير القطع والعلاقات التحور فتحد اللحي بمصرف لبنان لانهاء "المؤسسة اللبنانية ـ العربية للاستثمار وضمان الاستثمارات". وتكون اهدافها: اولاً: أيجاد فرص لاستثمار رووس الاموال وتوجيهها نحو لبنان والنول العربية. ثانياً: درس فرص الاستثمار في لبنان

والنول العربية. ثالثًا: جراءً براسات الجنوى الاقتصانية للمشاريع الاقتصانية. رابعا: السعي الى تمويل هذه المشاريع اما مباشرة واما بتـوصية المصارف والمؤسسات المالية بتمويلها

خامسا؛ ضمان وكفالة تسديد هذه الاستثهارات. سايساً: متابعة هذه المشاريع التي كفلتها المؤسسة وادارة تنفيئها اما تشكيل هذه المؤسسة فيكون مشاركة بين القطاعين العام والخاص. وأُما الْقُوَائد التي ستجنيما المصارف والمؤسسات المالية من ايجاد هذه

أ \_ تأمين فرص جبيدة لاستثمار ب - قدرة المصرف والمؤسسة المالية على تمويل المشروع الاقتصادي بكامله او جزء منه منا يسمح لها باختيار همة من

المشروع تناسب طاقتها ج ـ تمكين النصرف والمؤسسة المالية من المشاركة في عند من المشاريع وبالتالى تأمين نرجة كالبة من التنويع في محفظة استثماراته وتوظيفاته

الدؤسسة فستكون:

انهى المؤتمر الـ11 للاتحاد العربى لخبراء النقد أعماله قبل ظهر السبت في فندق "البريستول". وصدر عنه بيان ختامي تلاه رئيس الاتحاد السيد عبدالله النخيل في مؤتمر صحافى.

وهنا نص البيآن: يسرني باختتام المؤتمر الثامن عشر للاتحاد العربي لخبراء النقد ان اتوجه باسمي وباسم الاتحاد بالشكر الى لبنان البلد المضياف الذي استضاف المؤتمر والى فخامة رئيس الجمهورية اللبنانية ألاستاذ الياس الهراوي لتفضله برعاية رسمية عالبة وبحضوره شخصيا لمؤتمرنا ولبناننا هو كطائر الفينيق، هذا الطائر الجميل والقوى والذى تكسبه الحياة الذبرة والحكمة لا تحرقه النّار بل تبعثه من جبيد أقوى واكثر حكَّمة، فالنَّار التي الهبت لبنان طوال ١٦ عاما لم تحرقه بل بعثته من جديد قويا فتيا حكيما يواجه التحدي ليعود ويأخذ دوره الرائد كمركز مالي واقتصادي وسياحي في ألشرق الأوسط. يسرني أن اعلن أنه حضر هذا المؤتمر ٢٣٥ مَشْتُرِكا أَضَافَةَ الى زوجاتهم من جميع

الدول العربية، الى مشتركين من فرنس وانكلترا والمانيا وسويسرا وايطاليا وقبرص وسنغافورة وتركيا والولايات المتحبة الاميركية. ان هذه الأطلالة الاولى نهؤلاء الخبراء والنين يشكلون العبون والعقول والضمأئر لرأس المال والمستثمر العربي وغير العربي، لهي الخطوة الاولى لمشوار الالف ميل للعودة الى لبنان، ولقد كان اطلاعنا عن قرب على عودة الحياة الطبيعيّة الى لبنان وسهر المسؤولين على تثبيت الاءن والاستقرار واعابة البناء اكبر مشجع لنآ لْدعوتنا مُؤْسِساتنا المصرفية والمالية الى العوية بزخم الى لبنان ولا بديل من لبنان

كعركز مائي تلشرق الاوسط ويؤكد الاتحاد، ويود. اولا: دور النول العربية وواجيها في المساهمة في بناء لبنان الذي ساهم ويساهم من خلال بنيه في نهضة بعظم هنه

تأنيا: اهمية انشاء عندوق الدعم العربى والدولى للبنان الذي يجب آلا تقتصر مِمَايِرُهُ عَلَيْ الْقَطَاعَاتِ العَايَةُ فِي النولِ بلُ ان تشمل أيضا القطاعات الفأَّمة. ثالثا: بور المؤسسات المصرفية

# نق قرار عملس الوزراء فى شَان تعويم "يوروميدبنك

المانة ١٢ المعدلة من القانون الرقم

٦٧/٢، لا يعدو كونه محاولة اجازها القانون

لتعويم المصرف المعني، وان اللجوء الى

تعبين هذه اللجنة لا يؤدي الى استبعاد او اقتماء امكان التصفية ما دامت الفقرة

الاخيرة من المادة ١٢ المذكورة تفرض علي

اللجنة عرض الحلول على المحكمة المختصة

التي تبتما خلال مهلة شهر من تاريخ عرضها عليه ويكون قرار المحكمة في هذا

عرحها عليه ويحون قرار المحتمه في قلا الشأن، أي بقبول العرض أو رفضه، نهائيا غير قابل الاستئناف أو لأي طريق من طرق النراجعة، وبالتالي وفي حال الرفض تقرر البحكمة تصفية المصرف. البحث من البديهي القول أن مجلس الوزراء الذي يعود اليه تعيين اللبنة الأزارة متوسعة حلاحياتما وفقا للجادة ١٢

القرراء والذي يعود الله الثانية وتوسيع ملاحياتها 18 البعيلة من القانون الرقم ٢٧/٢، يمكنه أن يفرض عليها عرض الحلول التي تتوصل اليما، عليه الإطلاع عليها قبل عرضها على

ا \_ ان اقتراح مصرف لبنان تعيين مجلس الوزراء اللجنة الثانية هو في موقعه

ألقانوني ويأتى لمصلحة مودعى يوروميد بنك

وسائر أصحاب الحقوق فيه. ٢ ـ ان تعبين مجلس الوزراء اللجنة

الثانية وفقا للملاحية المعطاة له بمقتضى

الماية ١٢ البعيلة من القانون الرقم

٢/٢، هو محاولة اجازها القانون لتعويم

المصرف ولا يعني استبعاد التصفية ما دام البت النمائي للحلول التي تتوصل اليما

هذه اللجنة منوطا بالمحكمة المختصة والتى

صده اللجمة منوعا بالمحجمة المحتصة والتي يكون قرارها في هنا المجال، سواء بالموافقة أو الرفض، نهائيا غير قابل للاستناف أو لأي طريق أخر من طرق المراجعة، وفي حال الرفض تقرر المحكمة

٣ ـ ليس بن مانع قانوني يحول دون

اشتراط مجلس الوزراء في مرسوم تعيين اللجنة الثانية، وجوب أن تعرض عليه

التلول التي تتوصل اليها للاطلاع عليها قبل عرضها على المحكمة صاحبة

وبناء على اقتراح وزير المال،

ا "\_ الموافقة على تعويم عصرف كريدي

٢ \_ تشكيل لجنة ثانية لمتابعة اعمال

اللجنة الزولي أليشكلة استنادا الى احكام

المانة لم من القانون الرقم ٦٧/٢ تاريخ

رئيس عطس شورى النولة عضوا

١٩٦٧/١/١٦ على النمو التالي:

حاكم مصرف لبنان رئيسا

ألمنير العام للمال عضوا

السيد سعير همود عفوا

البكتور دسن عواضة عضوا

ليونيد (فرنسا) يوروميد بنك ش. م. ل. وفقا للشروط التي وضعها مصرف لبنان

قرر التجلس ما يلى:

نمنه الغاية.

المحكمة المختصة.

انلك، ترى هذه الهيلة:

وبيد عليه ملة شهر من تاريخ عرضها عليها ويكون قرار المحكمة نهائيا غير قابل للإستئناف أو لأي طريق من طرق الوزراء تعويم "يوروميت بنك" بناء على الورواء محيم عرض "كريدي ليونيه" (فرنسا)، وتأليف لجنة ثانية لاتارة المصرف لاقتراح طول في هذا الفأن على النعكية المُعتمة. وديث ان تعيين مجلس الوزراء مثل هذه اللجنة وفقا للصلاحية المعطاة له بمقتضى

وتنشر هنا نص هذا القرار الذي أتخذ في علسه الربعاء ١٠ ايلول الجاري: "الموضوع يوروميد منك ش. م. ل. وتعويم كريدي ليونيد (غرنسا) له. اليستندات \_ القانون الرقم ١٢/٢ تاريخ ١٩٦٧/١/١٦ الخضاع المصارف التي تتوقف من النفع لاحكام خاصة) يُّ كَتَأْب عَنْكَةِ مِصْرِفُ لَعَبَانِ الرَّقَمِ 1/770 تأريخ 1936/٧/١٥. وطالعة دينة التشريع والاستشارات للرقم ٩٢/٤٩١ تاريخ ١٩٩٢/٨/٢٧. - اقتراح السيد وزير المال.

اطلع المحكس على المستنبات المنكورة وقد تبين منها أن حاكم مصرف لمنان

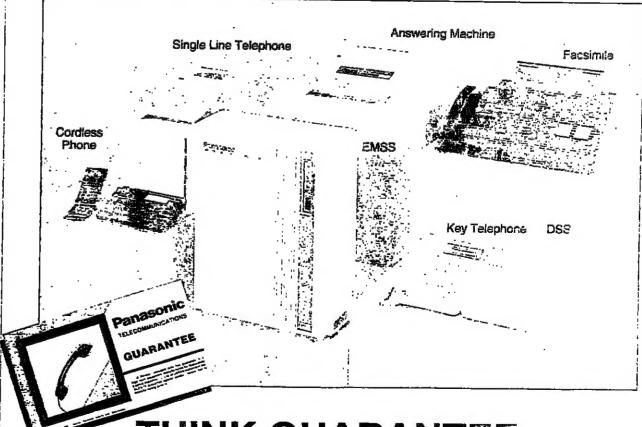
ابدى رايه ئي متروع تعويم يوروميد بنك ش. م. ل والذي يتلفص بما يلي: - إن المجلس الدركزي في مصرف لبنان اتخذ قرارا بالتوانية البيننية على العرض الذي تَدَمَّه گريدي ليونيد (فرنسا) بمُدفَّ تعويم يوروعيت بنك بعنما وافق كريدي ليونيه المنكور على الشروط التي فرضها مصرف لبنان وانخلها في صيغة العرض الفطي الأفير الذي وقعه، وان المبررات التي دبلت بصرة وحده، وأن المبررات التي دبلت بصرف لبيان على انخاذ قراره تنبع من درصه على تمكين المودعين من استعادة حقوقهم كاملة وتلافي الناسي الاجتماعية التي تنتح بن تصفية المصارف المتعدة داعدًا ودسسة غراد المدار المتعترة واعداء مؤسسة ضدان الودائع من تحمل عب دالي ضخم يتجاوز الستة حلايين دولار البركي، فضل عن المردود الادمار حداد الله الْإِيْجَابِي حُناً النَّيُ يَجنيه لبنان من عُونة المؤسسات المصرفية العالمية الى العمل

يحانير اعلان التصفية قبل استنفاد دبادثات التتويم بي التي أملت على مصرف لبنان النظر بأيجاسية الى عوضوع تعيين مجلس الوزراء لجنة ادارة ثانيا لاتاحة المجال ادام مشروع تعويم يوروميد بنك، علما أن تعيين هذه اللجنة لا يعني في الضرورة النجاح في محروع التعويم وان اللجنة ليست عقيت باقرار التعويم وان بت الامر سوّاء لجهة التعويمُ أَوْ التَصُّفُيَّةُ يُبِدِّي

وقفاً على مصانفة المُحكِّمة المحرِّفة على \_ واله لدى استطلاع رأى هيئة التشريع والاستّشارات في وزارة الْعَنَّل ابْنت مَا يلَّيُّ

حيث أن أنهائة ١٢ من القانون الرقم ٦٧/٢ المقدلة بالمرسون الاشتراشي الرقم 22 تاريخ ٥/٩٦٧/٨/٥ تنيط بنجك الوزراء، ممرسود يتفذ في مجلس الوزراء. ملاحية تعيين لمنة الأرة ثانية تؤنف على مستوى معين، بدينها أن تتأبع خلال همرين من تأريخ تعيينها مَهنات اللبنة الاولى، ويوست عنى اغتصاصاتها ولاسيما بان يفوض اليها انستي الى ايجاد علول التقوق بافضر تؤمن مصالح اعطاب الوسائل السريعة واعده الفاية يعنى لما اجْراء مساع ومخابرات لايباد يستر أو على أن تعرض هذه اللبنة الطول التي يمثرين عنه للبدية الموراء قبل بمثرين عنه للبدي الوزراء قبل وفي حال ترسل اللبنة الى علول معينة عرضها على المحكمة المختصة".

# **Panasonic Telecommunications**



THINK GUARANTEE,

While communication is the key to succesful business, your choice for telecommunication system is one of the most important decisions you'll ever make.

PANASONIC simplifies that choice by providing a variety of telephone systems for your business or your personal use. Today with PANASONIC you are able to send

and receive facsimile documents, make phonecalls, record incoming voice messages,

produce clear copies.... do all this and more with PANASONIC Office Systems.

We make the best communication technology even better with unrivalled after sales services. so be sure to buy your PANASONIC telephone. fax or exchage (EMSS) from the OFFICIAL AGENT or one of the approved dealers and don't forget to ask for the GUAPANTEE CAPD. PANASONIC TECHNOLOGY, more than just for business. It's the business of life.

# THINK SACOTEL.

**Exclusive Agents & Distributors** 

Saad Company for Telecommunications Equipment S.A.R.L. Achrafieh - Near Stouff Public Garden P.O.Box 11-6 Beirut Tel: (01) 398856 - 398873 - 398879 - 423715 Tix: 44202 LE (SOCTEL) Cvp. Intil line: 357 - 9 - 525120

Fax on all Tel. lines.

Telecommunications & Security Specialists

## تطور العملات في بيروت (۱/۹/۱۹۲ ۱۹۹۴/۹/۱۷ الفارق (۱) العهلسة

الكتدى (الجدول).

			-
- 15. 4	554	57 · D. · ·	النولار الاميركي
74.71 ~	1011:0:	1414.4	المارك الالماني
- 107	145-11-	r - £A	الفرنك السويسري
- 14:15	££7A	07£4-T	الفرنك الفرسي
34.51 -	7.45.3	0.YE.A.	التنبه الاسترليني
- 15.4+	14:5-	F1-3 ·	الين الياباني
- 17.77	1751-4-	1316	الغلوران المولندي
- 11.91	1446-1-	FIFD:Y.	النولار الكندي "
- 72.57	1.74	5.TY	اللير الابطالي
~ ነልነተ	2 - 2 - 59	£94.71	الكورون الاسوجي
18.74 -	47.5.	AA-1 -	الفرنك البلحيكي

البنك الدولي حتى نرى ماذا يمكن أن نحصل على مساعدات او قروض موعودة أذ أن يثل هذه الادراءات أنا أعتبرت كافية ستكون هده التحصير احتماع بتعلق بالنول المانحة حتى تمنح لبنان قروساً اضافة الى مساعدات تقنية ( . )\*.

وسبق لوزبر الافتصاد والتجارة الدكنور سمبر مقدمي أن سافر ألى واشنطن المعمة للعرض نفسه.

### نظام الانقاذ فی مطار بیروت

اصدر وزبر الاشغال العامة والنقل الححامي شوقي فاخوري قرارا صدر بموجبه النظام الواحب اعتماده لانقاذ الطائرات والمسافرين في مطار سروت النولي في حال حدوث اي طارى، ويقع منا القرار في 21 صفحة

### الجمعية اللبنانية للطاقة الشمسية

لفنت الجمعبة اللبنامية للطاقة الشمسية الى "خرورة وقت اعمال التزهبت موقتا ووفف اعتال نزع حماره الارصفة الثمينة نمانيا لانها تبيل حجارة مب واكثرها يسرق لاستعماله في ساءً حيران أراضي زراعية او بنجت وبباع لبناء

واشارت الى تنفق المباه الاسنة ومياه الشرب ألى الشوارع "ففي آدر الحابة التي تصل الى المتحف قسطل هياه شرب نفية تروي اكثر سكان سروت والصاهية بتمسب فروي العرب المباه الى الشارع العريض في تسرب المباه الى الشارع العلام فبصح بقرفاً، ولا يلزم لاصلاح الفلل سوى حفرة موسولة بالقناة العامة وهكفا نحد أدام تعاونية فردان وامام ببت الوزير (اسعد) دردان ومكنيه وفي كل مكان تقبيبا دياه الشرب المتسربة من القساطل المعترفة ومياه غسل درح الإبنية وغيرها. والقابون لا بصمح للبوات نذلك اطلاقا سافر السبت وزير المال الدكتور اسعد يياب الى واشنطن للدشاركة في الاحتماع المنوي المشترك للبنك النولي ومندوق النقد النولي في الفترة بين ٢١ و٢٥ ايلول

وتحدث في مطار بيروت الدولي قبل سفره. قال: "المعروف ان لبنان هو عضو في البنك الدولي ومن العادة ان يحضر الاجتماع السنوي لمنا الشأن. وعطفا على اللقاءات السنوي لمبنا الشأن وعطفا على اللقاءات التي تمت مع اكثر من مسؤول كمندوب من النبك الدولي وتشاورنا في الشؤون الاقتصادية والمالية التي تهم لبنان، سنكمل البحث في هذه الدواضيع التي درست ونعتقد أن ما اتفق عليه هناك كمبادئء لتحقيقها اصبحت جاهزة في اكثرها، ولذا نأمل ان يكون هناك دعمً \_\_\_\_ بـ ــ ــمر أن يحون فناك دعم للبنان لتنفيذ هذه الخطوات، وأن نتيكن من الحصول على المساعدات التي تعطى في هذا المجال".

وقال ردا على سؤال: "نحن قدما بدا علينا مالنصبة الى الإجراءات التي طرح القيام بدا، في شأن الدوازنة وتنفيذ بعض الادور المتعلقة بالاقتصاد اللبناني وبالشأن المالي والنقدي، ونامل بعدما تُفنّنا هذه الاحراءات ان نحد تجاوبا من المسؤولين في

# الطويل يتوقع رفع تعرفة الكهرباء

صرح الهدير العام لمؤسسة كمرماء لننان التكليف المهندس حسن الطويل "ان لا والمحتيف المحمدة الداهنة ولا تعديل في برنامج التقنين المتبع الا أن ذلك لا يعني إعادة طرح المشكلة بقدما بعد نفاد مادة الفيول اويل من خزانات المؤسسة". وعزا الغيول التيار في بعض المناطق الى الإعطال التي تطرأ بين الدين والآخر على الشبكة العامة، وكرر ضرورة البدء بعملية التأميل الشاملة

وقال انه يعكف على اعداد تقرير موجر ومان المؤسسة وماجاتها ولم يستبعد عن أوضاع المؤسسة وماجاتها ولم يستبعد ان يقر مجلس الوزراء في جلسته المقبلة مشروع رفع تعرفة الكهرباء الى ما يوازي سعر الكلفة لتفادي مزيد من الخسائر.



ـ البندقية ... من جورج كعدى

على مسافة عين مجردة من المدينة السحرية العائمة، التي شوارعها من ماء وتناطرها من جمال، في الليدو، الجزيرة المعفري الفناء في وسط البحر، احتفل المهرجان السينمائي العالمي الاعرق الموسرا" (المعرض) بعيده الستين المستدراة (المعرض) بعيده المستين المستدراة (المعرض) بعيده المستين المستدراة (المعرض) بعيده المستين (۱۹۲۲–۱۹۹۲) ، فيما هي نورته الــ2، اذ كان يقام في مقبته الاولى كل سنتين، اي حان يعام عي دعبته الاولي كل سنتين، اي دكان بيينالا، ومع ذلك جاوز بعدد دوراته دمرجان كان السنوي: ورئيسه الحائي الموقد"، المصر نفسه على التسمية. المؤتد"، المصر نفسه على التسمية. نهبيا فيه نفيلهه "معركة الجزائر" عام 1911، ارتساى بسرمية استعسادية لكلاسيكيات خالدة عرضت في سنوات لكلاسيكيات خالدة عرضت في سنوات المهدان الالعاب، مثل شرط، ومد ما مولداد المهرجان الاولى، مثل شريط روبن ماموليان "مكتور جيكل ومستر هايد" (١٩٣٢) بالابيض والاسود، ولكينغ فيدور البديع بالابيض والاسود، ولكينغ فيدور "البطل" ((1971)، ولارنست لوبيتش "البطل الذي قتلته" ((1971)، ولموارد عوكس "الجمامير تصرح" ((1977)، وللعنيد من الرواد الأخرين الذين اموا التظاهرة بيناجهم في اعوامها الاولى.

تظاهرة السنة خيم عليها شبح ازمة المتطاهرة السنة خيم عليها شبح ازمة المتطاهرة الدينة البلاد اولا (خسر اللير المتحال على المحال على المعالية النيا، ومناعة السينها الإيطالية النيا

والامر انعكس تاليا على الممرجان تمويلا وتنظيما وتوسيعا، ما أودى به الافتتاح العادي الخالي من بريق أو الق هما لمهرجان شهير، أسبق ألى تكريم الفن السابع ورموزه. فأمام "قصر السينما" الذي يضم قسما من المارة المهرجان وصالة العرض الكبرى، ارتفع شكل هندسي شخم من هشب على هيلة سفينة، وقربه شمخت منارة من الخشب ايضا بعثت انوارها ليلا في سماءً الجزيرة. والتصميم الحنيثُ الفَّن والرؤية تثلاثة: جيانجياكومو ناردياً واربيلا واربه راتيرا وسورانا فيريني، نل في تقشف مايته على انحياز الى التجريد الذي ليس في خدمة نعلية نجومية براقة، بقدر ما مو في خدمة نعلية نجومية براقة، بقدر ما مو

لَنْظُرَةً فَلَيْهُ عَمْرِيَةٌ مَنْ مُعْرِسَةً أَيْطَالَيْةً طاعلة في عراقة المندسة. في مَنَاحُ هاديء، له رهبة الفن ونعمته. تورعت عروش المهرجان (بين أول أيلول برعث عروض المهرجال (بين أول اينول والثاني عشر منه) على مالات خمس في بائرة عفرى محدودة، وكان الافتتاح بشريط بريان دي بائما "تربية كين" (ريزنغ كين) وفيبة جدينة للنقد من مخرج قدير مالتب أقلام بارزة مثل "شبح الاوبرا" و"نو الندبة" و"المعصومون"، و"جراح الكراب"، حاول نموضا من كبوة "جراح الكراك" فحاجت كمته الحريد، سابقتها، الكبائر" هُجاءت كبوته انهى من سابقتها ، لى هذا القيلم المصدون بالغلاظات والادعاءات البسيكولوجية والتشويق الباهت، متخذا له مرجعيات واستشهادات من سينما هيتشكوك، ومن سينماه، بكونه من مينما ويتسخوا القهويرة والرعب... نا باع في سينما القهويرة والرعب... وبنا كان أدارة المهرجان، بحثت في ظل غياب الكبار (انطونيوني، فلليني، سكولا، والخوين تافيلني، وتحرين) الذين في وطنهم، عن مواطنين لهم خارج الطاليا، أو وطنهم، عن مواطنين لهم خارج الطاليا، أو من أصل البطالي، ومنهم الى دى بالما كل مِنْ بوبي أَفَاتِي النَّي يَعْيِشْ فِي الولاياتِ المِتحدة، ودون سكارنينو الاميركي من اصل

ايطالي. ومع ذلك، تعادات أيطاليا وفرنسا والولايات المتحدة بأربعة افلام لكل منها في المسابقة الرسمية، وبعضماً لفت بقوة مثل موت استاد رياضيات نابوليتاني لماريو مارتوني. 🛊 منذ الصباح والافتتاح البارد لم يفقد الجمهور المحلي درارة الإقبال على افلام الصالات الخدس، ولا النقاد السينمائيين الآتين من

في القناة الكبري.

💂 هدوء وصفاء وشجرة خربت وحفرت وحربت مبد به ربى ... الشجرة في جزيرة الليدو بثل شيءً له بعزة الكائن وقيمته، يعنى بها كما كما يعنى بالنسان، شروة مقدرة، فيما شجرنا يابس مهمل، لا تجدد الله يد تعتني، او تحفد المعادات جمالة. أما عن الطرقات فحيث ما شكت عن التنظيم والرقى، عن الانسان له كرامته

ምምን የተፈናፈ የፈርተኛው የመጀመር የመጠር የመጠር የሚያለው እንደሚያቸው እንደሚያቸው የሚያለው የሚያለው የመጠር የሚያለው የሚያለው የሚያለው የሚያለው የሚያለው የሚያለው የሚያ ت :

ابحث عن هذه الكلمات في جميع الاتجاهات واشطبها . مستعملا كل حرف مرة واحدة. تبقى لك احرف عدةً مبعثرة، تؤلف بالتوالي كلمة او اكثر.

ملاحق مصادفة جبال السابقة: توبيخ

الكلمة: تابع

الكلمات الباقية.

الكلمة الاولى

الكلية الثانية

\_ ممثوك

الموجبودة داخيل المربعات بما يناسب المعنى، افقيا ثم عمونيا، تحصل على

عمونياه \_ مراهق ۔ مراکب ۲ \_ للتمني

كلمات الحلقة السابقة

افقيا: ١ \_ منزلة عددية ٢ \_ جماعة من الناب

\_ اسم اشارة ۔ خارقون ۔ وٹال

\_ مغمور \_ بنتکس اعداد: ربعمد

بقاع الأرض (الممر ون كثرة بين النقاد العرب) لتغطية التظاهرة الرائدة بين مثيلاتها، الممتازة بجوماً الفني الدافئ المثابر على تقديم الفن السابع في مورته المقيقية الإبناعية، ويسعف توقيت المهرجان عيفا، أن الطقس الجميل

النافيء يحث على المشاركة واتباع برنادج العروض. فمن الثامنة عباها الى الواحدة بعد منتمف الليل، كانت الباصات التي خط سيرها بين وسط الجزيرة المطل على البندقية و"قصر السينما" والكازينو هِ فِتنقَّةَ بِالْمِسْرِعِينَ الْيُ الْأَفْلَامِ فَي مواعيدها. ومن أبرز يوميات الممرجان، الدعوة التي وجهها رئيسه الحالي بونتيكورفو الى حوالي خمسين مخرجا ومؤلفا من العالم كله، لاحياء يـوم السينمائي والمؤلف في احد فائنق الجزيرة الغفمة (اوتيل دو بان) الذي يقم قاعتين، واحدة باسم المخرج الراحل لوكينوفيسكونتي، وواحدة باسم الكاتب الالماني توماس مان الذي خلد اسم العدينة المائية في أحد اعباله "موت في البندقية" (وحول فيسكونتي الكتاب فيلما)، الرواية التي لحركة بطلها عاشق الفتيان، اكثر من حافز، ليس اقلها عشق حما الفترة مدنة الحمال مالتهمة منه حمال جمال الْفتى في مدينة الجمال. والدعوة هذه أباها عبد من السينمائيين في المهرجان (لفتني بينهم المدرج فيريري يحمل عصا تعينه في المشي!)، وعند آذر بعث تعينه في المشي!)، وعدد اهر بعت برسائل اعتثار وزعت نسخها، قائرة - المعادلة لُرُلِيسُ المهرجانُ الْجُنيد مبادرته وحباستُه الراميتين، الى تنشيط مهرجان البندقية ومنحه دفعا جديدا للمنوات الآتية.

> لمستريح من جديم السياسة في لبنان وجناها البمض الذي طال، ومن جديم الفوضي والقبح والعنف (حتى في العلقات الإنسانية)، كانت ايام المهرجان وما سبقها وما تلاها، على ضنى ساعاتها والبحر، فسحة هدوء وصفاء للروح المتعبة من همجية الساسة والبحر، من قالم المقبر، فسحة مدوء وصفاء من دامر المتعبة من همجية الساسة والبحر، من قالم المقال على من قالم المقبرة الساسة والبحر، من جنون القيانة والطرقات، من قنارة تملاً شوارعنا والأدياء. من طبيعة هي ألابهي خربت ومفرت واحرقت، فبت هنا أرى الى

وهناء غيشه وصورته الراقية. لكنه خروج عن الموضوع، بحديث ني شجون، لنا العودة أجنى الى مسار المهرجان الذي اختتم ايامه مسآء السبت

لكنَّ العينَّ لا تعلُّو فوق الحاجب، وما ارتآه رئيس اللجنة وأعضاؤها يظل الخيار الاسلم والاصح، أنن، وأشند على أنن، كانت النتائج خالبة من أي اعتبار سياسي أو النتائج فالبة من أي اعتبار سياسي أو التيولوجي أو ثقافي أو اقتصادي (ندن أزاء فيلم من الضين الشعبية)، وأنا لم يكن في خلفية الجائزة هكل من أهكال مروب اللبق الذي تحدثت عنه، فالثقة ممنوصة لغريق من ابناء المهنة والمتخصصين والمسدعين، يستقون ويفاضلون ويوازنون ما بين الافلام، وينبغي فّي النهّايةُ ٱلرّكونَ الى رأيهم وتُقويمهم، مع ابقاء هامش الاعتبارات غير المعلنة أو سلسلة الادراجات التي قد تعترض عملهم، ونوما مع الاحتفاظ بالتقويم والرأي

الناتيين، طبعاً . ولان حصاد المهرجانات وفير دومابين افلام ولان حصاد المهرجانات ولاير حود بين الفكر المسابقة كلها وافلام التظاهرات الموازية مثل "أيالي البندقية"، و"باجهة السينما الإيطالية"، و"الفئة على الخيالي"، و"الحدث الخاص"، و"اسبوع النقد العالمي"، فأن الحيرة تزداد حول نقطة البدء وكيفية عرض المادة الغزيرة، خاصة ان المساحة ضيقة احيانا، لكلام يطول عن هذا الشريط او ناك، عن نلك المذرج او تلك الممثلة. بيد انني سأحاول التركيز والتكثيف، بانذا بالكفلام الفائزة في تظاهرة المنة التاسعة والاربعين، وبعض هنه الافلام ربما يستحق وقفة مسهبة لحق افيه، واولا فيلم الاسد الذَّهبي:

والاشارة في جوائز ممرجان البندقية هذه السنة الى اشكالات رافقت تأليف لجنة هذه السنة الى أشكالات رافقت تأليف لجنة التحكيم، بل رئاستها، أذ كان مقررا في البدء أن يرأسها البخرج جياني أميليو (صاحب فيلم "سارق الاطفّال" الذي عرض في مهرجان كان الأخير)، لكن أميليو اعتنر فطلب الى المخرج والممثل الاميركي منيس هوبر، أحد أعضاء اللجنة، أن يرأسها، فوافق، في حين أعتنر عضو آخر فيها عن الحضور، هو المخرج الاميركي بيتر بوغدانوفيتش، لاتشفاله في تصوير فيلم بوغدانوفيتش، لاتشفاله في تصوير فيلم والاعضاء الآخرون فيها، المهتلة الفرنسية والاعضاء الأخرون فيها، المهتلة الفرنسية أن بروشيه، المخرج الابرلندي نيل جوربان، آن بروشيه، المخرج الايراندي نيل جوردان، الكاتب البريطاني البايكستاني الاصل تنبغ قريشي، المغرج التشيكي جيري مينزل، الموسيقي الايطالي انيو موريكوني، المغرج الاميركي مايكل ريتشي، الناقد الفرنسي جاك سيكليب، المغرج الدرتم وحالا الدرتية و مولانات و موردان الارجنتيني فرناندو سولاناس، ومديرة مهرجان لندن السينمائي شايلا وايتاكر، فاضلوا بين اثنين وعشرين فيلما في المسابقة الرسمية، تشاوتت جويتما وقيمتها الفنية الإبداعية، وكان المستوى مرتفعا عامة، وبعض الافلام اثار اهتمام التقد، والبعض الآخر الهب حماسة الصالة فصفق الجمهور العادي المشارك طويلا، كما حدث في شأن "أورلاندو" فيلم المفرجة

مهد عدد في سان وروندو هيم الهجرب البريطانية الشابة سالي بوتر، او فيلم لويس بوينزو "الطاعـون"، الاقتباس الممتاز لعمل كامو. ۾ هروبه الي الصين غير أن شعورا خاصا استحود على حين ابلغ البنا في بيان صحافي أن المخرج الاديركي الطليعي والقدير ننيس هوبر سيراس لجنة التحكيم. وقعدوى هذا الشعور، أن المخرج هوبر سيلقى احراجا شديدا بينه وبين نفسه لو منح اسد البندقية النهبي نفيلم اميركي، وانه سيهتم بالاتحياز الجلي والفاضح لو مال مثلا الى "غلنفاري غلن روس"، شريط جيمس فولي البنيم، او الى "مازق" عمل الكسند روكويل الرائع بالابيض والاسود، الكسند روكويل الرائع بالابيض والاسود، المامة الما لذا جاعت النتائج منطقية ومتوقعة في معظمها لي. ما خلا الجائزة الأولى التي منحت للغيلم الميني "قصة كيوجو"، الجيد

السنة الغائنة أتى بغيلمه "أرفع الفانوس الاممر" ولفت بواقعيته، ووزع أوروبيا فخمد اقبالاً. والمخرج بيمو الذي يؤثر معرجان البندقية على مهرجان كان "أذ ليس هنا سوق للإفلام، ولان على مهرجان عان الديس بعد المجيد المحمد وال المينما فنا"، يخط لنفسه لغة تعبير واقعية، واقحة التأثير في شريطه الفائز "قصة كيوجو" حكاية المرأة البسيطة المزارعة في احد أرياف المين الفقيرة، التي اصرت على رد الاعتبار التوجها، اثر تعرفه من زعيم القرية (التابع الزوجها، اثر تعرفه من زعيم القرية (التابع السلطات الحزب الشيوعي في شكل ما) الركلة على خصيتيه كانت تحرمه تكورته، ولم يكن طلبها اكثر من ايضاح يقدمه "الزعيم" لها مناهد الخر من المنافعة المنافعة التي رأت ولزوجها عن سبب توجيمه تلك الركلة التي رأت ترزق بفضلها أكثر من ولد، تحمله في احشائها، تماما "كما حدد القانون"، ومع معرفتها بالسبب (رفض الزعيم ان يُبنيا مُنْزلا في ارضهما) مكتت عنيدة مصرة على التوضيح فالاعتفار، ولم تجد وساطّة رئيسُ الشرطةُ المُطلِية في تَقَريبُ وجهات النظر واقناع كيو جو بانِ "الزعيم" موظف عليه أن يحفظ هيبته. بأعت موسم الفلفل المار الذي يزرعونه ويطحنونه، وتزلت الى اقرب منينة كي ترفع شكوى رسية غد زعيم القرية... وحكم مجلس الشكاوى الدزبي بتعويض ماني ينفعه "الزعيم" للزوج، لكن كُيوجو تصر مجتدا على الايضاح والاعتثار، رافضة المال. ويقابلها "الزعيم" بالهزء والعناد، فتعقد العزم على النزول إلى عاهمة البلاد والسلطة، الى بكين. ونوما في رحلاتها، ترافقهاً أخت زوجهاً، والاثنتان تكتشفان حياة كلما جنة وغرابة لمما.

ومصورين للى كوبولا، ورافقه الجميع ألَّى الرصيف البحري لساحة سان مارك حيث ركب غوندولا لجولة مسائية خلابة الاضواء

انها غير الباهر، العادي في اسلوبه ومضمونه، وصح شعوري بمازق رئيس اللبنة، لكن دون ان اتوقع "هروبه" الى الصين، ولعله كان الهروب الافضل له. فالفَرق شاسع بين فيلم جيمس فولي وعمل الصيني تسانغ ييمو. في الاول نص نيفيد ماميت المتين التركيب ودراسة الشخصيات، ثم عظمة التمثيل (آل باتشينو، جاك لبون، اليك بالنوين،

ودركة كاميرا لم تشهد السينما الدبيثة مستواها في السنوات الاخيرة.

۽ وقفة للمرة الثانية تواليا يجيء المخرج الميني تسانغ يبمو الى البندقية ومهرجانها. ني بكين، نرى مظاهر هيئة على البلاد الْشَيوْعِيَّةُ، ركزُ ٱلْمِدْرِجِ عليها ، مثل صور مارتسي تونغ التي أمتزجت على الجنران بملمقات السينما الاميركية وصور اربولد شفارزنفر، شيء ما تغير متما في تلك البلاد. وطلبت كيو مو من كاتب رسائل ان يخط نها شكوى، فسألها ها. تريدها "قوية" أو "عادية"، اخذُتُهَا الى الْمِكتب

الدزبي الاعلى حيث معمت بمشهد: شأب وفتأة

أغرَّمَتُما؟ كَيْفٌ حدث اللقاء؟ من طلب الزواج؟

ـ التتمة في الصفحة 11 ـ

الزواج، والمعقق يسألهما: كيف

جمموريتي جنوى والبندقية) ، واقتصر على توزيع البواكر في مناخ من الابهة الهندسية البديعة التي اضفاها فن العمارة الخاص بالبندقية، والمفاجأة الوديدة الرائعة، الي بالمحصية والمحارك الوديدة الرائعة الي وجود النجم الاميركي جاك لمون، وفوزه، كانت حضور المخرج الاميركي الإيطالي الاصل فرنميس فورد كوبولا الذي تسلم فرحا الاسد الذهبي انخاص، مع الفرنسية جان مورو والايطالي باولو فيلانجيو، وتحدث كعملا بكلمات عن دندة الى الدام مع كوبولا بكلمات عن حنينه الى الجنور وعن تقَّديْره للمهرجان ونشاطه السنوي، ولدى انتهاء الحفل هرعنا نقادا وصدافيين

جورج كعني وبيتر مانيكه.

البندقية ...: كم رائعة سينما بيتر هاننكه اثر نتاجه

المكتوب، لناء الذين نقاممه شعورا ما

بالنواء، والصمت. جاء مهرجان البندقية

ليضيف اليهما "الغياب"، فيلما يبدل قيه

الكلمات عورا، ويؤكد في حواري معه: "فلنسقط مسألة الكتاب والسينما"، تاك

أنه ديس بنص "الغياب" أصلح للسينها مما هو لكتاب، او لتعبير بالكتابة، ورغم

اتي وجهت السؤال اليه، فاني كنت رائياً

ذلك الخيط الرفيع بين الصورة والكلمة

المدونة، بين شكلي التعبير المختلفين وملاءمة احدهما لنصه هذا، المحتاج الى

أبراز المكان والـزمـان "الـروائيين"

والاً كيف يسع هانئكه ان يبلغنا احساسا مماثلا: "في لحظة يحضر العالم، وفي لحظة تالية يغيب". شخصياته الاساسية أربع،

تفاف اليها شذمية ذامسة متقط

الحضور (الفرنسية الكبيرة جان مورو)،

يمشون مساراً طويلا في قُراعُ الْمسأحات

والإرمنة، يتحاورون في فراغ المعاني، والمشي له رسوفه في تقصي معنى الحياة، اذا من واحد، والاحساس بها "لم انتم الى

العالم ألا حين مشيت"، تقول أحدى شخصياته، يقول هاندكه، او "في السيارة،

لم تصل قط، فَلْتَمِش"، المعنى لم توصلنا

الَّيه آلةُ العصر، فلنفتش عن القَعمين. لكنه

مسار في التيه والذفة، المقامر بين المجموعة (برونوغانس) يفصح عن شعور

خاص: "لم يَبقُ امر ينهشني، أحسنيُ خفيفا"، والخفة هنه سوف تسعف ابطال

الوجهة، بدعاء التي عُنت رحلة للبحث عن

رابعهم الذي انفصل عنهم وغاب. "الغياب"، فيلم بيتر هانبكه نما واخراجا، فيلم عن المشي (الاوروبي، حتى

غُيرُ الْباحثُ عَن حقيقةً، يمشي، لكِّن نحن

اين نفعل؟)، وعن البحث. مناخه هو

لحكاية، من ناس وطبيعة متاهية وجميلة

في آن. اربع شخصيات في انتقال بأوب داخل القارة (اوروبا) الناعمة بجغرافية

رائعة، والاربعة: عجوز (اوستاكيو بارجو)،

آمراة هابة (صوفي سومان)، جندي آسود (اليكس ديكا)، ومقامر (برونوغانس)،

فروا من وجودهم اليومي، كل في رحلته

الخاصة، حتى جمعتهم صدفة اللقاء،

فأكملوا بما يشبه الغزوة التي عليهم،

اتمامها . وقجأة يرون انفسهم في عابة، فر

مدينة، في صدراء، او على شأطيء بحر. كلُّ

يتبع شغقه، الدافر الذي يعثه على السير. وعلى الدرب، نقاشاتهم المتفرقة، حواراتهم أو خطاباتهم الفرنية، أو احلامهم، تؤلف معا نسيج الحكاية، ويوما،

يختفي العجوز من بينهم، هو كان حتناك

بليلاً للفريق... بناء نحن أزاء شريط ــ طريق (رود موفي)، او شريط وسترن

مستقبلي، أو، وهُذَان تقويمي وتقديري الخفصيان، أمام شكل من التعبير

الحقصيان، المام شخل من التعبير السينمائي، اراه انفج لغة سينمائية آتية، بدأت ترتسم ملامحها مع فيم فندرز في "الى اقاصي العالم" (وفندرز هو منتج شريط هانتكه في اي حال، وجان مورو قاسم مشترك بينهما)، كتابة سينمائية تجاوز الإشكال السلفية والمتكررة للتعبير،

انما أستمرارا لنخبة تقبل التجربة وتبحث

هاندكه، والصمت حوله غيابا ايضاً

و"الغياب" جعله عثرا للبحث الطويل، علما

ان يقينه "من يبحث لا يجد، من يقرع لا يفتح له"، مَخَالَفًا بِشِيَةُ الْمِقُولَةُ الْاَتَجِيلَيةَ التي وعدت بسناجة، متخطية هجم نينك

القاق والغياب. تبقى لغة الكاميرا لدى هاندكه، بائما تبقى لغة الكاميرا

ثابتة أنكادر، طويلة اللقطات من زاوية

واحدة بلا حركات زوم \_ ان او زوم \_ اوت:

وطبعا بلا ترافلينغ، ونادرا جداً مع لقطة

يعرفها هاندكه، لا يريد معرفتها، ولا برغب

قريبة (كلوز ـ أب) أو بانورامية، تقننات لا

فيها، إن الكاميرا أداة تعبير مسخرة له

كيا الورقة والقلم، مجرد أداة للسرد، وخاصة

لان رؤيا المساحة والفراغ والصمت ادى

مانتكَّهُ (في نصيه السينمائيُ والمكتوب)ُ تتلام رجمود الكاميرا، وقوفها محمقة الى

الشخصيات داخل الاطار الفارغ، المملوء

لهاندگه قبل "الغياب" روائي طويل من احدى اشهر رواياته "المرأة العسراء" الى

فيلمين تلفزيونيين احدهما عن نص

مارغريت دوراس "داء الموت" عرض عام

١٩٨٦ في كَانَ فَمِنْ خَانَةَ "نظرة مَا"، الي

اربعة سيناريوات له نقنها فيم فندرز.

احدما "حركة خاطئة"، وكتابه الشمير

"قَلَقَ حارسُ المِرمِي لَحَظَةً غُرِبَةَ الجَزَاءَ"،

وفي ١٩٨٧ شارك فندرز في الفيلم البنيع

ي نحو البار المحانى

اعرف نتاج هانبكه من سنوات بعيدة

بالفرنسية، أعشق كتبه، ومن هنا كان

سعيي الدار الى تقائه، مَفْكُرا أَنْنِي سَأَكْتَفِي بِهِنَا اللقاء الثمين جنا لي،

ولقرائناً ومثقفينا اللين يعرفونه جيداً. وخلل وقوفي في صالون فندق اكساسبور حيث زحمة المسعوبين والمسورين

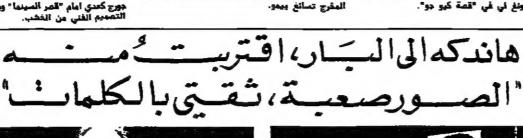
والصحافيين، لمحت هاندگه، يخلف

بكينونته الخفيفة نحو البار المحاتي

الْجُنْحَةُ الرغية".

عنها. "أنا حولت الصهت قلقا"

يرحلة المذ





برونو غانس. عوفي،سومان، اوستاكيو بارجو، واليكس ديكا، شخصيات

بيتر هاندكه الى بار فندق "اكسلسيور" ديث للصالون في رفقة ممثله الاسود اليكس ديكا، فترنت في الاقتراب خشية ازعاجه، ولجهلي بطبعه ألشخصي، لكني تشجعت اخيرا وتبعتهما. دنوت منه بخفر وسألته هل يُسمَّح لي ببضع كُلمات، قَائلاً لَهُ: "اني معجب كثيراً بنتاجك"، ولتوي لمست فيه رقة وضعة والكثير من السخريَّة النابعة من لامبالاة ومن شعور بفراغ كل تصرف اجتماعي (وفي نلك حركة المهرجان)، او حتى وجودي، محيط به.

قلت له: "هِلْ تعرف سيد هانيكه ان عض كتبك مترجم الى العربية، في وادركت للتو أن في استغرابه بعض "لكن عندنا هكتا الامور، لا يدفعون حقوق المؤلف". لكنه عاد لأمباليا، وتناول كاسه عن البار

مح ظني اذ اجابني: "هذا ما ظننت". لجرعة. أحملت مهمتي، افتتح المديث، صار في أمكاني طلب المزيد. وكان هذا الحوار القمير عن الفيلم، ولم أجرؤ على التماني فأوسعه لحنيث أنبي. حبثته عن الفيلم الذي كنت شاهنته مساء اليوم الآنف، ومنأ وقائع الحوار مع بيتر هاننكه، اضعه طبعا

- FY -و كيف جاءتك سيد هاندكه فكرة الفيلم، هل من شرارة او حنث؟ \_ حسنا. قرات قبل خمس عشرة سنة في صحيفة فرنسية، خبرا عانيا، عن عائلةً يابانية كانت في رحلة الى اوروبا، اب وام وُولْدِينَ فِي حَوَالَيِّ ٱلعَشْرِينَ، عَلَى مَا اَنْكُرُ. استقلوا القطار مِن باريس مسافرين الى بال في سوبسرا. كان قطارا ليلياً. وفي اعقاب هذه الرحلة، اكتشفت العائلة اختفاء الآب. بحثت الشرطة عن المفقود. وتبعا للخبر الذي قرأته، لم تعثر الشرطة عليه. ورجعت العائلة اثر ذلك الى اليابان. لا أحد من افرادها كان يتكلم لغة اوروبية لكن الولدين، قررا فجأة النهاب في مهمة البحث عن الاب. وبعد شهرين أو ثلاثة من البحث، أحدهما في اتجاه بال والثاني في اتجاه ميلاتو، وجد احدهما جثة أبيه قرب السكة الحبيد. هذه القصة صدمتني جداء يابانيون غرباء موجونون في قارتنا، لا يتكلمون اللغة، راحوا يقتشون بعد البحث الرسمي عن الاب المختفي في أوروبا . هذه القصة عرفت تحولات كثيرة في رأسي، طوال سنوات، شغلتني كثيراً. امبحت في ما بعد قمة سفر. قرأت قمة ثانية عن عائلة يختفي فيها الآب. وابتعد الامر عن الحياة اليومية، اعبحت قصة الشخصيات

الاربع التي نراها في الفيلم الآن. على مر السنوات، أقترن التحول بالتجريد، لم يبق و وكيف عملت على الإمكنة والطبيعة؟ ــ ما يمكن أن نرأه في الفيلم، لم يكن لقطات له في شكل خاص. أنها طبيعة عشت فيها. ربعا نصور فيلعا في الماكن مررنا بها فقط لكنني عشت في البيرينيه اسابيع واسابيع، عملت هناك أيضا. هكنا سمحت لنفسي بنقل قصة المجموعة الى و مَلَ تروي في الفيلم قصة او ترسم

فيه مورا ودالات؟ ــ اصبح الفيلم فد ارائتي قمة. لكنني ارنت بلا توقف الدروج ثانية في القصة النت بلا توقف الدروج ثانية في القصة لاجد الفيلم. في بنايةٌ ٱلْقَمَةُ رأيتُ الفيلم. رأيت الأمر دأيثا أن اضعها كتابا، كنت توما ضد الكتاب. هذا شفلني فاردت العثور علَى صورة الفيلم. إن لدينا تجربة اننا نرى في مخيلتنا فيلما. لهنا نافلت، سنوات، لأنَّ القصة معقدة ومضجرة قلبلا. في رأسي وفي قلبي، كانت فورا وفي العمق فيلماً

يروى بصور. • اتعتقد ان هذا الفيلم لا يمكنه ان يكون مثل نناجك المكتوب، كتأبا؟ ـ انه فيلم على طريقتي في السرد. بجب ان نسَقُط مُسألةً الكُتَّابُ والفيلُم. الْقَيِلُم هُو الْقَيِلْمِ. انا أعيش في الْقَيْلُمْ. اسمح لي سيد هاننگه أن أحدثك عن الصعوبة التي يواجهها جمهور عادي، في فهم هذا الشكل من التعبير السينمائي، في فهم نص مماثلٌ وحوارات مماثلة. ما رأيك؟

\_ انها قصة ابنية يجب ان نروي قصصا يقهمها الجميع لكن كيف العمل؟ بمكنني

أن أروي هذه القصة التي رويتها، لنفسي فقط أستطيع أن أفعل فيلما أشاهده محدي. لا استطيع التفكير (في الجمهور يقصد). ربما يكون عيبا. لكنني لا اجد عيباً. لا استطيع التفكير في جمهور، لكنني مع ذلك اريد أن اروي بطريقة بسيطة وأضحة، دون أن اصنع سينما. أريد ان أروي القصة مع مور، ودون ان استعملها. لست سينمائيا، لكنني مشاهد مولع بالسينما واحتاج اليها بعمق في حياتي. انني واحد... لا تفهم. اني شخص لا يستطيع القراء . "منكه"

القيام بـ"شفلات" سينمائي. انه نوع من العجز في داخلي، لا أتوصل حَّتَى الى تَنْفَيذُ ترافلينغ، او حتى ما يسمونه بالفرنسية لقطة "بانورامية". لدي صعوبة كبيرة في تنفيذ تلك. انن، ما استطيع ان افعله، هو وفع الكاميرا حيث ارى الكامر، حيث أنصف وجها أنسانيا، صُوتا انسانيا، وفي الوقت نفسه، القصة التي ارويها. هذا ما استطيع ان افعله، ولا استطيع الاقتراب من جمهور متخيل. طبعا احلم بجمهور، لكن هذا الجمهور من ناس زالوا ربما. اكن أسلوب الحوارات هذا، اتعتقد ني وسع جمهور عادي أن يتقبله؟ \_ قيل لي حتى ان الممثلين، او الناس

الموجودين فَّي الغيلم لا يتبادلون النظرات. قيل لي الكثير. اعتقد مع نلك أنهم يروون بعضهم للبعض كثيرا. لي، القصة، لا أدري، يجب الانتباه القصة أمير يرويها بعضهم للبعض في الكوح الدجري، مع هذا، القصص الاربع او الخمس حوار أرغب فيه كار يعم من الناب ليمي ثم يعم الأدر ثم يغني ثالث مثل اوستاكيو، يغني شيئا منْ نوع البلوز، عن الصمت. ثم هي الفتاة تخالف القول، لكن بطريقة ناعمة ايضا. اجد ذلك حوارا. ماذا تريد كحوارات؟ لي، كان حوارا الهيا بين الاشخاص الربعة. يجب القول، مع ذلك، أنه لاحقا في الصباح، عندما اختفى انطونيو ماتشادو تساغل الثلاثة الآخرون أين يمكن أن يكون، أخذ مدوناته معه، لعله روبص. برونو (غانس) يرد اذن على حوارات كلاسيكية، انا كأن هناك حقّا بحث عَنْ حوار كلاسيكي. لكن انا نظرنا الى حياتنا البحرية، يمكننا ان نقبل ربما ان هناك قصصا بيننا هي الحوارات

الاعمق، وانا اصنع حوارات مع قصص. وما الفارق لك بين الكلمة والصورة، ایاتی تعبیر؟ ـ هذا يشغلني كثيرا ايضا. الكلمات قديمة جدا جدا. ليس التي تتكلمها فقط بل التي نكتبها. لكن صور الفيلم عمرها ربما ملة سنة. تسعون سنة. لكن الصور استهلكت اكثر بكثير من الكلمات. للكلمات يمكن أن نعثر دائما على تركيب. مع الكلمات تمبح الاشباء مولونة جنينة. مع الصور الامر صعب حقاً. لدى ثقة بالكلمات فقيت قليلا الثقة بصور المينما. عندي يقين بذلك. يجب تدعيم الصور بالكلمات، ترطيبها. انها مشكلة، ليس فقط فيلمي، أنها مشكلة عتيقة: كيف يمكن جعل الصور طرية، جنابة، حازمة. الامر ليس مأسأويا، لكنه محزن. لاننا نقبض على الصورة، وفي الوقت نفسه تهرب منا لاتها مستخدمة كثيرا. 🛊 ممثلوك من جنسيات مختلفة، كيف

عملت على توحيد لغاتهم؟ ـ الممثلون فرنسيون، أسبأني، المأني وهكنا كل واحد يحكي لغته. لكن كل واحد يقهم الآفر. احب هنا، اذا تكلمت معي، احبانا افهم، لكن جوابي بالفرنسية أو بالألمانية. وَمُنَا اعْتَقَدُ أَنَّةُ امْرَ حَقَيقَي فَيَ اوروبا. الكل يتكلم لفته ولا يقهم لفة الآذر، لكن في هنّا الغيلم كلّ واحد يحكي لغته الخاصة والآخر يقممه. وعندما ارتت ان اصنع "توبلاجًا" للفيلم لم استطع نلك، لاتي وجنت أنه سينمر الفيلم كلياً. أحب كثيراً عندما تتحدث موفي بالفرنسية وتحاول أن تتكلم الإلمانية في وقت ما، وبرونو يتكلم الإلمانية ويحاول أحيانا قليلا من الفرنسية او حتى الاسبانية، وهكذا الذي يتكلم الإسبانية والكاتالان ويفهمه الآذرون، واليكس يتكلم "الكريول" لفة اهله، عندما يفكر، عندما يبحث. هذا

حقيقي لي، للأوروبيين ايضاً. اترى انك رويت قصة حقيقية، - عندما تروي قصة خيالية (قالها بالاتكليزية "فيري تيلز") فَهَنَا لا يعني انك خارج الواقع. في، الحكاية الخيالية تعني أن الواقع أصبح اكثر واقعية، اكثر طِراوة... ولهذا السبب وضعت خيالا في أَلْفُيلُم. ابَّ نوع من وقائع الحياة. ويجب النظر الى الفيلم أيضًا كوَّثالقي، على ما اعتقد حاولنا كثيرا تصوير القصة، صحيح، لكننا اردنا جانبا تسجيليا للفيلم. • والعمل مع الممثلين، كيف كانت

انارتك لهم؟ \_ عندما يتكلم الممثلون امام الكاميرا، يتكلمون للمرة الاولى. كانت الكلمات داخلهم. قبل الكاميرا لم يقولوا حواراتهم أومونولُوغاتهم. انها طريفة توثيقية. أحب هنه الطريقة.

🛊 حاوره: جورج کعدي

(كوميديا عائلية صغيرة مع جوانا كاسيدي، 0 \_ "فري جاك" (خيالي علمي مع معغ التلدون 😦 آسترال (ت: ٣٤٩٤٥٥): ١ \_ "زمرة الشغف" (اباحيات مغيرة). اوتبل عيه ٢ \_ "التنصار السهل" (مفامرات (عقللين) ۾ أندورادو (ت: ٣٤٢٧٢٣): التحاد الصيفي الورنية افیئیسبان اسطفان "المروبصُّون" (خوف وتشويق من ستيفن ابنيال الاونبسكو الاونيون ألحمراء (ت: 32.727): محطة العكاوي TTITCY "سید الودوش" (پدوش مفترسة وسید قاهر لها في دفاهرات، مع مارك سنجر)، ع امییر (ت: ۲۲۸۸۰۱): گورنبش المزرعة ٢١٠٠٦٨ الروشة ٢١٠٦٦، ٨ النترفية "أليدالتي دهز السرور" (دراها
 دسنة الاصداء لكورتيس هانسون مع ريبيكا بامکیان FERFS دومورنای). ". "قريني فيني" (راجع برنامج (عطتهن) اسیاس) ه برودواي (ت: ۳٤٥٢٩۸): - نکو (بولیسی) FFY-F. ببلوس البلسم بشوتي ميروت المعبطنة للورنية \_ "نْكُو" (بَولِيسِ). • بريزيدانس (ت: ٩٣٤٧٥٢): ١ ـ "اطراء النساء المسئات" (عواطف گورنىش العزرعة ٢٠٠٥٠٦ الملعب الطني ٢١١٢٠٠

المنائع الميورة الميداني الميوني المعوني ٣ ـ "دعوة النعيم" (معامرة عاطفية من ATTELLA بطولة عبر الشريف واسوليت جيراريو، مع المسناء اربيل يومبيال التي وقعت الافراج A-1-42 بدورة التركي FTYCE. r "العربة الإميركية" (مغامرة تلة النباط ٢١٥٥١٢ ئي في قارها م الجمال حنارة ساعة ا بوليسية وعاطفية مع ميتش غايرواد). 2 ـ "كاترين العزيزة" (اثارة وجنس الطربق الحنبية -٢١١٩٦ وعواطف) پ بیکادیللی (ت: ۲۵۰۰۷۸): "ایس کریم فی ملیم" (اجواء الخباب بکامبرا خیری بخاره، مع عمرو دیاب). پ سارولا (ت: ۲۵۰۰۲۷): TETLAL HIST الصيزة الحميزة FT-YFY جلول الحامعة 41 FFFFEF حبدان الحكيم گورميش المزرعة ٢٠٤٤٢٠ "الحب والرعب" (براما مصرية مع السايات 701100 شريهان، افراج كريم فياء النين). ع ستراند (ت: ٣٤١٧٢٤): الحلو (ئي الحريثات) (مِقَعْلَةُ حَالِياً). • فاندوم (ت:٤٤٢٩٩٢): ألحمراء FOTTSC خباط CATTAS

1 - "كورس لاين" (اقتباس سينمائي فاتر من اتنبورو مخرج "غاندي" لاحد انجج عمد العريز ئينان الرشيد 70130-الإلان الميوزيكال في بـرودواي، مع مـايكل دوغلاس، والفتيات والشباب في الكورس). بارلویس ۲۲۸۵۱۲ الرحلة البیضاء ۲۰۲۵۰۸ رائيو الرملة البيضاء ٢ \_ "عقمى الملاك الإزرق" (دراما رجل رمضان رباط عائشة بكار ٢٠٤٦٥٦ رم بعفنیة). كسليك (ت: ۹۱۲۵۰۳): الرعبل الجعيتاوي الاشرخبة DAAFTT صان جورج السينة 1 \_ "سلاح كامل الاوصاف" (مغامرة عنف TELATI سأن ڪارل T171 .. ٢ \_ "لا توتال" (كوميديا بوليسية فرنسية لكلود زيدي مع اربعة نجوم على راسهم ميو ميو وتيبري ليرميت). ٣ ـ "العشيق" (كتاب مارغريت دوراس من سيرتها الذاتية، اقتبسه جان جلك آنو 2-4-74 سابين TTIAAS سان ببشال شوران الحمراء 4--111 شوران جوزف شاكر TETEAG عبنالعزيز الظريف الشرق الشعار الجنينة PYPEST

الخرفية سأسين ٢٢٥٤٢٢

گورنبش المزرعة ٢٠٢٦٤٤

نيو كراكاس

الطريق الجنبنة

رياض العلح

(في جثبنور) كركول الدروز ۲٤٢٤٢٧

مامي الملح ٢٨١٢١٦ الحمراء \_ستراند٢٢٠٤٢

كورنيش البزرعة ٢١٢٢٦٢

الطريق الجنبنة ٢١٨٠١٢

الروشة

مار عقولا المتارة

البرنامج الاول

٥،٠٠ رسوم متحركة، ٥،٢٠ كابتن باور

أبيب وقصة، ١٠٠٤٥ فيلم فرنسي، فأنتوما

۾ هڏه البرامج مصدرها تلفزيون لبنان

(هلموت بورغر، جاك نوفيليو، بيار مالبه)

1

**4 اسباس (ت: ۹۱۸۸٤۷):** 

ا \_ "قريبي فيني" [كومينيا مع جو بتشي في دور محام مكلف الدفاع عن قريبه

٢ ـ "مروع" (شريط رعب للمخرج ويس

وهي قابلة للتغيير.

ومواقف).

داقع. بر ـ عزم ـ غلاف القليد. ٩ ـ الشيق

الطويل.

TTTTTG

A-AFDA

4-417-

T - - 944

AFFREL

771726

regres

T-EAST

EETA-T

ALCTAP

17--45

TELET.

TEAST.

شمات الحبينة

شعاب

خاكر

المحة

عرافيان

عراف طمال

الطريق ا الطريف العدلية

عراهام فاح**و**ري

قاريط

قنورة

القاضي

كينيكيا اللبنانية

عازن

هوم فارهاسي الملال

لايت هاوس

عيتاني عنيق الإشرفية

لسينما برؤيته الخاصة، عشق وجماليات وضفامة انتاج ولكن الرقابة مرت من هنا). • كوليزيه (ت: ٣٤٢٩٦٢): CETTT الظريف الباجورة "منرسة العناري (راجع برنامج FF4-ST عمر من القطاب ٢٦١٠٢٨ SETTES بات أنويس (في انظلباس) کونکورد (ت: ۲۵۲۲٤۷): ً "مَيْت ثَانِيَة" (لغز تقمص وتشويق بيد من البريطاني كينبث مراناه بطولة فوش زفي برح حمود إ القنطاري AOE الاستقلال COA TERAGE ۾ لاساجيس (ت: ٢٣٢٦٠٤): TFIFOA معطة النويري ٢٢١٨٥٩ الطريق العنبدة ٢١١٢٠٩

 اتحول" (كوميديا على طريقة بلاك الموارنز، اعادة). ؟ ـ "جزيرة ألنار" (جاكي هان عنيف). • لاسيتيه (ت: ٩٣٧٣٠٠): 1 ـ "هت ليست" (معامرة بوليسية مع جان مايكل فنسنت). جان وديحل طلسته). ٢ ــ "بيلي باتغيت" (داستين هوفمان رجل العصابات، مثال بطولة سيىء للفتى الحالم بيلي، شريط نوع ومناخ لروبرت ٣ - "ماذا عن بوت" (كومينيا طريقة لفرانك اوز مع ريتشارد نريقوس في دور الطبيب النَّقسي وبيل موراي في دور مريضة

عرصي) 1 - "مال الاخرين" (داني دي فيكو رجل بال برغماني يسحق البناليين الضعفاء، اخراح نورمان جويسون. ومع غريغوري بك). 🛖 مارینیان (ت: ۲٤٥٨٦٧): "كوكتيل" (اعادة لشريط عاطفي مع

🙀 مُونْتْريال (ت: ٢٥٢٠٠٦): "جوّاب" (هندي). • مونتي كارلو (ت: ٣٤٠٥٣١): (اباعيات ايطالية

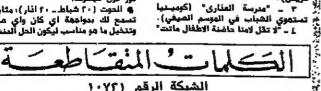
و الحمل (۲۱ اذار - ۲۰ میسان)، تگون النجم في الامسية ومحط النظر وتشع. ويلمع جمالك ايضا. 💂 الَّثور (٢١ نيسان ــ ٢١ ايار): شيء من الفوضاءُ والشربكة في معيطكُ، او بعض الملامة تسمعها، وليست محيحة او منصفة أ الجوزاء (٢٢ ايار - ٢١ حزيران): تفكر أَنْ تَقْدُمُ الَّى مِنْ حُولُكُ بِعَضُ الْإِفْكَارِ، أَوْ أَلَّا هِدِيةً وَيِمِكُنْ أَنْ تَكُونَ قَطْعَةً ثَمِينَةً، أَوْ أَنْ

المربعة على المربعة على المربعة المرب السرطان (۲۲ حزیران - ۲۳ تموز): لك خَصَالِكَ فِي الْتَنظيمِ وَالْتَرتيبِ ولينكُ تَبرهن ﴿ \* \* على انك كُنك بان تضع مَسَانَةَ فِي اطارها ۚ أَهُ أ نايت كوار (مسلسل أميركي)، ١٠٠٤٥ داهد عيان: دي، سجينة القصر (شريط ﴿ وَثَالُكُنِي } ، 11،20 ياور هيتس يو اس. أي. » الأسد (٢٤ تموز \_ ٢٢ أب): قيلولة لَّذِينَةَ وَهَا أَنْتَ تَلْهُضُ مِنْهَا أَلَى طَاقَةَ . ونشاط وترى نفسك عند المساء في أعلى البرنامج الثاني ۵.۲۰ رموم متدركة، ۱٬۰۰۰ الاخبار بالتكليزية والفرنسية، ۱٬۲۰۰ جواري بلا عتنائك وهنداوك. @ العثراء (٢٤ آب \_ ٣٣ ايلول): مبادرة قيود (مصلصل مصري)، ٢٠٣٠ الأخبار بالعربية، ١٥م الماغازين اليومي، ٨٠٤٥

لطبقة مفيدة من احتهم، ربماً من ولد، وترى نمارك فيه نكمة وشيء من الحرارة. ﴿ الميران (٢٤ أيلول - ٢٣ مـد) - حب الجياة بملأك ويدفعك، بل يبتسم لك. وانت تبسك بالسعادة، ولن تفلت الخبط و العقرب (٢٤ ت ١ - ٢٢ ت ٢): الافضل وضع الاشياء في نصابها ولا أن تكون مغموسة في ماء آسن يحتوي الجراثيم و القوس (۲۲ ت۲ ـ ۲۱ ك ۱). بعضهم من النَّين تُركوك وانكروك وتجاهلوك يعترفون بك البوم وتتساءل لمانا هذا الارتداد؟ ع الجني (٢٢ ك ١ - ٢٠ ك٢)، لا لزوم للترجي ولاقناعك. فاللامبالاة المتمانية أن تفرك وترهق غيرك حتى الملل.

a الدلو (٢١ ك ١٩ - ١٩ كباط) تصطيم بحالط في وحمك لا عبور منه. ولمانا تلعب ور حرن مربي. • الحوت (۲۰ شباط ـ ۲۰ اقار): مثابرتك تسمح لك بدواجهة أي كان وأي صعوبة وتتخيل ما هو مناسب ليكون الحل العنصود.

الكلا







حل الشبكة السابقة

- ١ ـ روض ـ اضطرب. ٢ ـ وزره ـ مل. ٢ ـ عرج ـ اي ـ نا . ٤ ـ النضيد. ٥ ـ غلف. ٦ ـ حليل ـ بنوى. ٧ ـ طم ـ قاتر. ٨ ـ غاير ـ سر. ٩ ـ أضمحل ـ فرق. 1 \_ روع \_ أصطلى، ٢ \_ وزرة \_ لم. ٢ \_ ضرح \_ غي \_ غم. ٤ \_ اللفاح. ٥ \_ الف \_ أمل. ٦ \_ ضمين \_ سُتر. ٧ \_ طل \_ شمور. ٨ \_ ئي ٓ \_ سُر. ٩ \_ بوادر \_ آرق

تصفيات اوقيانيا

لكأس العالم

تأهلت اوسترائيا للنور الثاني تصفيات اوقيانيا لكأس العالم لكرة القدم التي تستضيف الولايات المتحدة ادوارها النمائية سنة ١٩٩٤، بعدما فازت امس على تاميتي ٢ - ٠ (المؤط الاول ١ - ٠) في المباراة التي اقيمت بينهما في

ي المجرب التي الميما بينها في تمفيات المجموعة الاولى. وسجل اصابتي المبارلة فيرت في النقيقة 17 ودوراكوفيتش في

تأهيتي وجزر سليمان في ٩ تشرين الاول. ولن تؤثر نتيجتاهما على ترتيب فرق

المجموعة الذي تتصدره اوستراثيا برصيد ٦

نقاط من ۲ مباریات (۲ – ۱)، تلیها جزر

سلیمان ۱ من ۲ (۲ - ۲)، ثم تاهیتی ۱

واصرزت نيوزيلندا بطولة المجموعة

الثانية بعدما تعادلت وفيجي سلبا - - ،

في المباراة التي اقيمت بينهما في سوفا (فيجي) وتأهلت للنور الثاني، الذي ستلتقي فيه أوستراليا بطلة المجموعة الاولى ذهابا وايابا.

ويقيت في المجموعة مباراة واحدة بين

فيجي وفانوآتو في ٢٦ أيلول أن تؤثر

نتيجتما على ترتيب فرق المجموعة الذَّى

تتصدره نيوزيلندا ولها ٧ نقاط من ٤

مباریات (۱۵ – ۱)، تلیما فیجی ۳ من ۳

(٣-٢). ثم فانواتو لا شيء من ٣

المجموعة الاولى لقارة أفريقيا ألتي تضم

ايضا كينيا وغينيا ومالي. وسبق لبوركينا هاسو وسييراليون واوغننا وساوتومي وبرنسيب ان انسعبت مزم التعقيات نفسها.

خروج الاهلى

من كأس كؤوس افريقيا

حامل الكؤوس الافريقية لكرة القنم بعنما

خسر مساء أمس في أيأب النور ربع

النهائي امام افريكا سبور في ساحل العاح

٠ – ٢ (مبارأة ٢ – ١٠) في المباراة التي

هوفويت - بوانيي" في ابينجان. وسيطرت الخشونة على اللقاء وطرد

الحكم لاعب الاهلي عمرو انور في النقيقة

٢٦ بعنما سجل سيكو بأببا الاصابة الاولى

باربع يقائق ثم أغاف الحسن أواتأرا

الاصابة الثانية في النقيقة ٢٧، وغريال اوكولوزي الاصابة الثالثة في النقيقة ٦٢،

فَيْلُ أَنَّ يَطُرِدُ الْحَكَمِ ثَلَاثُةً لَاعْبَيْنَ مِعَا في النقيقة -4 هم المصريان حماية صبقي

وعلاء صادق ولاعب افريكا بوغرى ياعو

قتيل وجريدان

فى مونتيفيديو

قتل شخص واهيب اثنان بجروح مساء انسبت في مونتيفينيو في اشتماكات بين

انصار فريقي باسانيز وفياتيريزا على

ملعب "بومتونيرا" بعد فوز الاول على

وأوضحت مصادر الشرطة أنها لم تعرف

وأبدت السلطات الرياشية والامنية هي

من اطلق النار ولم تشر الى اعتقالات

الثاني ١ - ٠ نخللها اطلاق نار

محتملة.

اقيمت بينهما على ملعب

نرج فريق الاهلي المصري من كأس

و انستبت غامییا

وبقيت في المجموعة معاراتان بين 🥏 اوستراليا وجزر سليمان في ٢٥ أيلول. وبين

الدقيقة ٦٢.

من ۲ (۱-۲).

-(10 - 1)

فريق اشبيلية السباني لكرة القدم ان النجم الارجنتيني دييفو مارادونا سيبقى

في أشبيلية الى اليوم لمعرفة ما سيسفر

عنه الاجتماع الذي يضم مسؤولين عن نادي اشبيلية ونابولي الايطالي والاتحاد النولي "الفيفا" في شأن انتقال اللاعب من الثاني الى الأول.

وكان مارانونا أبلغ الى الصحافيين، ولم تكن تلك المرة الاولى، أنه لن يهتم لما سيقرره "الفيفا" لأنه عائد الى الارجنتين.

واكد بيلاردو ان اللاعب سيعود فعلا الى بوينس ايرس بعد معرفة النتيجة. هشيرا الى صعوبة أةناعه بالبقاء منة اطول

واقائتُ مُصادر نابولي امس ان مسؤولي النادي لن يحضروا الاجتماع المقرر في

زوريخ وعزت ذلك الى العرض غير المغرى الذي تقدم به اشبيلية لفم مارادونا مع

العلّم ان عقد الاخير مع نابولي لا ينتهي

وفي تطور جبيد، عرض نائي بتيس

اشبيلية الأسباني من الدرجة الثانية عن

طريق تائب رئيسه مانويل رويز دي لوبيرا

٥ . ٨ ملايين دولار لضم مآرادوناً آلي صفوفه،

اي اكثر مما عرضه اشبيلية باربعة ملايين

تولار. ووصف رئيس اشبيلية السيد لويس

اخضاع اللاعبين الالمأن

لفحص المنشطات

اللاعبين الألمان سبواجفهن قريبا فحوصا عشوائية ضد المنشطات اثناء التدريب

والمباريات على حد سواءً، مع العلم انه

أجرى ٢٦٦ فحصا على لاعبي النرجة الاولى في مباريات الموسم الماضي. وسرح الناطق باسم الاتحاد السيد فولففائغ نيرسباخ ان لجنة المنشطات

تبحث في توسيع عملها ليشمل فحوصا في الفترة التي نسبق الموسم الجديد وفي عطلة الحتاء التي يتوقف فيها النشاط

الكروي تماما، مشيرا الى ان كرة القدم

تئتلف عن بعض الرياغيات آلتي يشهد

ثلاثة او اربعة نشاطات في الدوسم بينما

هناك ٢٤ نشاطاً في الموسم في النوري

الالماني "البوندسليقُه" كلُّ ارْبعاءً وسبتًّ.

وكانٌ بعض اللاعبين، ومنهم جارس

الدرمى الدولي السابق طوني هومأخر، زعم في الماضي أن لاعبين تناولوا منشطات، لكن نيرسباخ أكد أن كل فحوص الدوسم

الماضي كانت سلبية وتعتبر المانيا احدى الدول

البارزةً. في بحاربة المنشطأت وتجرى باستمرار

فتوصا عشوائية في تنريبات العاب القوى

ايدير

ينتهى معارا

ليدييراً لكرة القدم، وهو من اقليم ليبييراً الترازيلي، ان الجماعة المفضرة التولي

ابنیر (۲۶ عاما)

بتسديداته القوية بقدمه اليسرى

وعصبيته. انضم اليه معارا لثلاثة اشهر

صرح ناطق باسم نادي انترناسيونال

اعلن الاتحاد الالماني لكرة القدم أن

كوريفاس هذا العرض بانه "حماقة".

لاته يشعر بضفط لا يحتمل.

قبل ۲۰ حزیران ۱۹۹۳.



۲ ـ تورینو ۵ (۲-۱).

٣ \_ سمبنوريا ٥ (١-٦).

٤ - فيورنتينا ٤ (١٠٠-٤).

0 \_ جوفنتوس ٤ (٦-٦).

اسبانيا

كان البلغاري فريستو ستويتشكوف نجم المرحلة الثالثة دن الدوري الاسباني اذ

سجل ثلاث اصابات "ماتريك" لقريقه

برشلونة في الشوط الاول، ثم طرد في الشوط

الْتَانِيّ، فيمَّا احتفظ بيبورتيفو لاكورونيا ـ

مفاجأة البطولةحتى الآن \_ بسجله نظيفا

من التعادل أو الخسارة وبقي متصدرا

اللائحة، وحقق ريال مدريد نتيَّجة باهتة

اخرى بتعا . . . تنغ خيخون سلبا ٠٠٠.

على جلعب فيتشنني كالديرون في مدريد وامام 70 الف متفرج، سحق برشلونة بطل الدورق علم كان البيا، بضيفة التنكو مدرد المانية علم التناث البنيع

ان برشاونة .. بنبر عب في مستواه

المعهود. لكن النيف خيب التوقعات وتقدم ٢- بعد ثماني بقائق بواسطة

ستويتشكوف الذي سجّل في الدقيقة ع

بعنما مرر اليه خوسيه غارنيولا كرة متقنة

خدع بھا الحارس خوان عانویل لوبیز ، وفی

التقيقة لا وفي التقيقة ٢٨، قلص

البرتغالي بأولوً غُوَّتري النتيجة الى ١-٢، الا ان ستويتخكوف اعاد الفارق الى ما كان

عنتها سجل اعابته الثالثة في الدقيقة

23. واوائل الشوط الثاني طرد الحكم

ستويتشكوف وفوتري: الولِّ لنيلة انذارينُ

والثاني لمجادلته الحكم. وقبل نهاية

ألهبارأة بنقيقة واحنة سحل ساعد الدفاع

على التوالي بفوزه على أوساسونا باعبلونا

١-٢. سجل للفائز البرازيلي خوسيه روبرتو

"بيبيتو" غاما دي اوليئببرا في النقيقة

٣٧. وهي أصابتة النالتة هنا الموسم.

وناندو في البقيقة ع٦٠. وللخاصر ارزارينا

وفاز ريال سرقسطة الثالث على ريال

كُذَلكُ فارْ اتلتيكو بلمارْ الرابع على رايو

اوفييدو ١-٠ سجلها عاى بي النقيقة ٨٦.

فاليكانو يُـ٦. سجل للفائز غيريرو

وفوسيتي خطأ في مرمى فريقة واندرينوا وسيغاننا في البقائق ١٨ و٢٨ و٢٩ و٧٨.

وُللدَّاسر خافِّي وخوسيَّتي في النقيقة ١٣

سبورتنعُ فيفون في القورُ على ريال مدريدُ وتعادل واياه سلباً --•.

اتلتیکو مدرید ۱۔ برشاونة ؛

لوغرونيس - سلتا فيغو ١

اسبانیول برشلونة ١- قادش ؟

الباسيتي ١- ريال سوسيبناد ٢

ريال بورغوس - تينيريف ٢

٣ - ريال سرقسطة ٥ (٤-٢).

3 - ITTLE بلباو 3 (1-3).

0 - سبورتنغ خيفون ٤ (٦-٢). البرتفال

وهذا ترتيب فرق الطليعة:

٢ ـ برشلونة ٥ (٢-٢).

عباریات (۷-۲).

سبورتنغ فيثون -- ريال مدريد •

١ - نيبورتيفو لاگورونيا ٦ نقاط من

ريال سرقسطة ً (\_ ريال أوفيينو •

اُتَلْتَيْكُو مِلِهَاوِ كَـُ رايْرٌ فَالْيِكَانُو ۗ ؟ ديبورتيفو لاكورونيا ٢- اوساسونا

فالنسيا ١- اهبيلية ١

وهنا النتائج:

وللموسم الـ15 على التوالي، أخفق

وحقق سبورتيفو لاكورونيا هوزه الثالث

غييرمو آمور الأصابة الرابعة لبرخلونة.

أيطالها. مجاجم ميلان ماركو هان ماستن \_ إلى اليسار \_ معاولا السيطرة على الكرة وامامه اللاعب موستبرو من اتالاستا. (روىتر تيليفوتو)

احتفظ آسسي ميسلان بصدارة لائصة الدوري الإيطالي لكرة القدم بعدما حقق فوزهُ ّ الثالث على التوالي في المرحلة الثالثة التى اقيمت بعد ظفر امس وسجلت فيها ٣٠ أصابة بينها ثماني اصابات في المباراة بين فيورنتينا وانكونا. وانقد الانكليزي ديفيد بلات فريقه جوفنتوس من الخسارة عندها سجل اصابة التعامل في

مرمى جنوى. فيما ضَل نابولي الذي حكَقَ

نتيجة بأهرة وسط الأسبوع. طريقه الى

المسرمسي وسقط على أرضه امام انترناسیونالی میلانو ۱-۲. على ملعب "سان سبرو" في ميلانو وقعت اعمال شغب في النقائق الأخيرة من المباراة وتبخلت قوات الشرطة المسلحة بهراوات وفصلت بين الجماهير. وعلى ارض الملعب، واجه أسي ميلان بطل الدوري والذي فاز على اولمبيا ليوبليانا السلوفيد عُـه ۗ الاربَعاءُ الْماضي في كأس أوروباً. معوبات في اختراق نفاع اتالانتا الذي قادة البرازيلي اليماو الذي انتقل اوائل الموسم من تأبولي. لكن كرة راسية رائعة لدانيالُ ماسارو بعد ١٢ نقيقة بن بداية الشوط ألثاني افتتحت التسجيل للفريق الاحمر والاسود والذي سجل له نجمه المولندي ماركو فان باستن الاصابة الثانية في التقيقة 19 ليجعل المباراة بعيدا عن متناول منافسه. وغاب عن الفريق للمباراة الثالثةً في النوري على التوالي المولندي رود غوليت الذيّ يحتفل بعَيد ميلانة

الثلاثين هذا الشمر وفاز تورينو الثأني على بارجا حامل كأس أيطأليا ٢٠٠ سُحلها الأوروغواياني كارلوس اغويليرا في النقيقتينُ ۗ ٢ُ٢ُ وَدُخُــ والبرازيلي والتر كاراغراندي في الدقيقة

فأز سهبنوريا الثالث على اوبينيسي ٦٠٢. سجل للفائز اليوغوسلافي يوْغُوفْيتشّ واتبليو لوّمباردو في الْنقَيقْتينّ ٤٢ و٨٥، وللخاسر الارجنتيني أبل بالبو في وتعانل جوفنتوس وجنوى ٢-٢. سجل

للاول جينارو ريوتولو خطأ في عرمى فريقة وبلات في النقيقتين ١٥ و٢٣، وللثاني ميشال بأنوفانو والتشيكوسلوفاكي توءاس شكورافي في النقيقتين ٤٥ و٢٥. وسحقٌ فيورنتينا الخامس انكونا ٧-١ لجل للفائز اورلاتدو ودي عاورو (٢) والدانماركي بريان لاودروب (٢) وبايانو ولوبي في آلدقائق ٢١ و٢٤ و٢٦ و٢٩ و٢٣

و٥٧٥ و٧٦، وللخاسر المجري لايوش بيتاري في النقيقة ١٦. وسقط نابولي على ارغه اهام انترناسيونالي ميلانو (٢٠. سجل للخاسر الاوروغواياني بانيال فينسيكا الني حقق خمس امابات في العباراة مع فانسيا الاسباني في كأسِّ الاتحاد الأوروبي، في

البقيقة ٨٤، وللفَّائز الالتاني مأتياس سامر في النقيقة ٤٤ وسالفاتوري سكيلاتشي هناف كأس العالم ١٩٩٠ في وهنا النتائج ونذكر اولا الفريق المضيف: بريشيا ١- بيسكاراً ، کالباري ۱۔ لازيو ۱ فيورنتينا ٧\_ انگونا ١ جنوی ۲۔ جوفنتوس ۲ ا سي ميلان ٢- أتالانتا نابولي ١ـ انترناميونالي ٢

آ اس روما ۳ فوجیا ۱ تورینو ۲۔ بارما ۰ اونینیسی ۱۔ سمبدوریا وهذا ترتّبب فرق الطُّلّبعة: ١ ـ آ سي هيلان ٦ نقاط من ٦ مباريات

وضعت سلسلة ،العصور في التاريخ، على

أساس منهاج التعليم اللبناني الرسمي، فلبَّت ولا

تزال تلبى حاجة ملحة، ولاقت رواجاً واسعاً،

واعتمدت للتدريس في عدد كبير من معاهد

تتميز سلسلة ،المصور في التاريخ، بدقة

أبحاثها وغناها بالمواد التوضيحية والرسوم

البيانية، يجد المدرس فيها خير مُعين له في تأدية

رسالته التربوية. ويجد التلميذ فيها أنجع سبيل

للفهم الصحيح والاستيعاب السهل السريع،

وأضمن وسيلة للنجاح في الامتحانات الرسمية.

الله والطلاب الأسائدة والطلاب

الطبعات الجديدة من هذه السلسلة منقحة

ومعدلة، متضعنة أحدث التطورات وأخر

المستجدات التاريخية المهمة في المجالات

المحلية والإقليمية العالمية وقق ما نص عليه

منهاج التحب اللبناني.

التعليم في سائر المناطق اللينانية.

تساوت ثلاثة فرق في مدارة لائحة الدوري البرتغالي تقاطأ في المرحلة سلسلة المصور في التاريخ

الحرء التامن

ATTYTE \_ ATTEVE \_ ATTITT \_ T- 8880 SUITE

تثبارع مار الياس ـ خلف تكنة الحلو

· للمرحلة المتوسطة (التكميلية) - ٤ أجزاء

الجزء الخامس : لبنان والعالم في العصور

الجزء السادس : لبنان والعالم بين القرنين

الجزء السابع : لبنان والعالم في القرنين

للمرحلة الثانوية \_ ٢ أجزاء

الجرَّء التاسع : حضارات العالم في العصور

الجِرْء العاشو : لبنان والعالم في العصور

الجزء الحادي عشر: تاريخ العالم المعاصر

القديمة والوسطى

الثالث عشر والسابع عشر

الثامن عشر والتاسع عشر

: لبنان والعالم العربي في

العصر الحاضر

القديمة والوسطى

انكاتراً بين سيندرز مسجلا الاصابة الاولى لاستون فيلا في مرمى ليفريول.

الى السمار \_ شهرا للكرة ولاعب فانتشاب كارمل (رويتر تبليفوتو)

الخامسة وفصل بيئها فارق الاصابات وهي ماريتيمو وبوافيستا وبورتو. وقد تعادل ماربتيمو متصدر اللائحة واستوريل ١-١. سجل للاول غوستافو في البقيقة ٥٢. وللثاني فوينوف في الدقيقة

وفاز بوافيستا الثانى على فاماليكاو ٤- سجلها آرتور والنيجري ريتشارد اوو بوكيري في الدقائق ٢٥ و١٤ من ضربة جزاءً "بنالتي" و٦٢ و٦٩ من ضربة جرا؟ أيضا ليتصدر لائمة المدافين برصيد ست

وفاز ايضا بورتو الثاثث على سالغويروش 1ـ1. وسجّل للفائز تزمينغوس وخوان بنتو والبلغاري كوستانينوف (٢) في النقائق ١٣ و٠٤ من ضربة جزاء أبنالتي" و15 و11. وهنأ النتائح:

عاربتيهو ١- استوريل ١ بيرامار - بيليننسيس غیمارش ۳۔ ماکوس فیریرا ۲ تشافیس ۱ـ تیرسنزي ۰ مورتو ٤\_ سألغويروش ً ١ بوافيستا غـ فاماليكاو ٠

بنفیکا ۲۔ براغا ۱ حيل فيشنتي ٢۔ فارىزي ١ وهذا ترتيب فرق الطليقة: ١ - ماريتمو ٧ نقاط من ٤ عماريات

٢ ـ بوافيستا ٧ (١٠١-٤). 7 - verze Y (A-0). £ - بیلیننسیس ۲ (۵-۲). ٥ - سبورتنغ لشبونة ٦ (٥٠٧). أنكلترا

عباریات (۱۸ \_ (۱۱). وفى المهاجم الويلزي دين سوندرز بوعده وقاد وراي هاوتون فريق استون فيلا

الى الفوز على فريقهما السابق تيفربول ٤-٢ في المرحلة التاسعة من الدوري الانكليزي الممتاز على ملعب "فيلا بأرك" الهانيا وامام ٣٧٨٦٠ عتفرجا. وهي الخسارة الرابعة لليفربول هذا الموسم وبها حل في البركز السادس في اسفل اللائحة. وقد تقدم الفريق الاحمر في الدقيقة ٤٢ بـ لوب للبناح مارك والترز اللاعب السابق لاستون فيلا اثر تمريرة من بيفيد بوروز . لكن سوندرز الذي ترك ليفربول قبل عشرة ايام، سارع الى تَحقيق التعامل اثر تمريرةً من سنيفن فروغات بعد نقيقة واحدةً، وفي الشوط الثاني اثر تمريرتين من هاوتون سجل داليان اتكينسون وسوندرز الإمابتين الثانية والثالثة في الدقيقتين

العرطة السانسة. ولعب القريق المخيف معظم الشوط الثاني بعشرة لاعبين لطرد ساعد نفاعه معتد هول وسطل الفريق الضيف امابة التعادل في الدقيقة الاذيرة من العباراة التي شهدت عودة النجم لوثاًر ماتيوس الى الملاعب بعد غياب خصة اشهر لاصابته في ركبته. وهو قدم عرضا لا بأس به في مباراته الاولى مع الفريق البافاري منذٍّ عودته اليه من انترناسيونالي عيلاتو الأيطالي، وكانت عونته تكون فألَّ حسنا لبايرن عُندها سجل اولاف تون اصابة فريقه في النقيقة ٣٧ من ضربة جزاء لكن بايرن ميونيخ خصر في "بُنَالَتي" ً لَكُنَ بَايِرنَ مِيونيعَ حُسر في البقيقة ٦٠ شول لطربه أثر نبله انتارا ثانيا، وخطف السنغالي النولي سليمان ساني أعابة التعادل لفاتنشايث في التقيِّقة ٩٠ علما انه نزل في النقيقة ٧٨ مماكان يتوقع، لكن فريقه لم يقطور بعد انتشاراته القيسة الاولى. وتعمامل ايسرافت فرانكفورت

وشترونتس في البقائق ٥ و٢٥ و٥٥.

سَالكُهُ وَهِ مِ افْ. سِي تَوْرِيَبرِعَ مايرن عيونيخ ١ ـ فاتنشات ١ مايرن عيونيخ ١ ـ فاتنشات ١

02 و17 واضاف غاري باركر الرابعة في النقيقة ٧٩ بمجمود فَرنّي هَاقَا طُريقه خطًّا للدقاع ضم الدانماركي الجديد توربن بيشتك، قبل ان يرد الاسرائيلي روني روزنتال، الذي حرمته العارضة أعابة في

وعزز نوریتش سیتی مدارته الاثحة بغوزه علی شیفیاد ونسدای ۱-۱ سجلها روب نیومان براسه اثر تمریرة من مارك روبئز في النقيقة ٥٥. وهي المرة الاولى في تُسُعُ مِبْأَرِياتُ يتقَدَمُ نُورِيَّتَسُ، الذَّيِّ كَانَّ معنل تسجيله اصابتين في المباراة، في الشوط الاول.

أمَّا بِلاكْبِيرِن روفرز وصيف نوريتش، فتعادل وويمبلدون ١-١. وطرد الحكم لاعب ويمبلئون فيني جونز في النقيقة ٣٤، مع العلم انه سبق له ان طرد اربع مرات. كنلك طرد لاعبي بالأكبرن طوني روبسون ومايك نيويل الذي حال دون أصابة بيده، فعاقبه الحكم بالطرد، لكن العارس بوبي ميمز عد ضربة الجزاء البنالتي التي سندها جون فلشانو. سجل نيل اردلي اصابة ويديلنون في الدقيقة ٢٤، وعادل الآن شيرر لبلاكبيرن في العقيقة ٢٢، وهي التاسعة له هذا

ولقي ايبسويتش اول خسارة له اعام اولنهام. سجل للاول وورك وطويسون في النقيقتين ٧٥ و٨٨. وللثاني عارضال وشارب وهال وهنري في النقائق ٢٢ و٢٣

وحقق كريستال بالاس فوزه الاول على افرتون ؟ -- سجلهما كريس أربسترونغ في النقيقتين ٨ و١٢. وانقذ أيان رايت الرسنال عن الضارة

بتسجيله أهابة التعابل، في الصاراة عع شيفيك يونايتد التي انتهت بنتيجة ﴿ ١٠٠٠ في النقيقة دَار معنَّنا تقدم شيفيلد عي النَّتِيقَةَ 1.6 عمر وايتهاوس. كنَّك تعادل مانشستر بونابت وتوتنهام هوتستر ١١٠. ستل ريان غيغز اهانة عانشتر في النقبقة ع٤، وعائل غيرنون

نوري لتوتنماء في النقيقة ٥٢. وهنا البتائع: أستون فيلا ع \_ ليفربول ٢ افرتون ، \_ كريستال مالاس ٢ توربتش سيتي 1 ـ شيفبلد ونسداي، اولدهام ٤ ـ أيسويتش تاون ٢ كوينز مارك رينجرر ٣ - عيناسبره ٣ شیفیلد یونایتد ۱ ـ ارسنال ۱

ساوثمبتون ۱ ـ ليدز يونايتد ۱ تؤتنهام هوتسبر ١ ـ مانشستر يونايتد ا ويمبلئون ١ \_ بالكبيرن ١

مأنشستر سيتي - ـ تشلسي ١ وهنا ترتيب فرق الطليعة. ١ ـ نوريتش سيتي ٢٢ نقطة عز ٩ ٢ - بلاكبيرن ١٨ (١٥ - ٨).

٣ ـ كوفنتري سيتي ١٨ (١٠ ـ ٦). ٤ - مانشستر يونايتن ١٧ (١١ ـ ٧). 0 - كزينز بارك رينجرز ١٦ (١٣ - ٦).

خسر بأيرن عيونيخ متحدر لائحة النوري الالماني "اليوندسليقه" أول نقطة هنا الموسم اذ تعادل وضيفه فاتنحايد 1-1 في واشاد مدرب بایرن میونیخ آریش ریدیك بایاء ماتیوس ورأی آن آباءه گان افضل

وسأربروكن ١-١. سجل اكسل كروسه اصابة الاول في النتيفة ٤٢ بمجمود فردي. وعادل المنافع روث خطأ في مرس فريقة لساريروكن في الدقيقة ٩٠.

وتعائل ايضًا في. اف. بي. شنوتفارت وباير اورىينفن ٢٠٢. سجل اصابات باير اوربينغن سامن من ضربة جزاء "بنائتي ولاسيغ وبريمسر في الثقائق ٨١ و٨٧ و٠٠. فيدا سجل لشتوتغارت كنوب وفالنر

وخسر اف. سي. كولونيا اعام بورونيا نورتنوند ١٠٠ سُجلها بُونو شيبت في النقيقة ٤٥. وبنا عوقف دنرب كولونيا يورغ برغر في خطر ال يحتل فريقه الدركر التبر برميد نقطة واحدة.

وهنا النتائج أينتراخت فرانكفورت ١ ـ ساربروكن ١ کابزر سلاوترن ۲ ـ فيردر دريش ١ ماير اوردبنفن ٢ ـ غي اف سي. شتهتفارت

كولونيا ٠ \_ بوروشيا دورتموند ١ بوخوم ۲ ـ بایر لیفرکوزن ۲ دینامو دریستن ۱ ـ سوروشیا

هامبورغ اس. في. ١ ـ كارتسروه ٢ وهذا ترتيب قرق الطليعة: ایرن میونیخ ۱۱ نقطة من ۲ مباریات (۱۵ - ۳).

٢ \_ باير ليفركوزن ١٠ (١٤ \_ ٥). ٱلْشُوطُ الاول، بَّالاصَّابة الثانيَّة لليفربُول فيُّ ٣ ـ اينتراخت فرانكفورت ٩ (١٢ ـ ٧). ٤ ـ بوروشیا دورتموند ۹ (۱۰ - ۸). 0 ـ في. أف. بي. هتوتغارت ٩ (١٠ -فرنسا

سقط باريس سان جيردان في فخ التعامل الملبي -- ومفيقة موتبليية امام ١٢ الف متقرح في المرحلة السابعة من الدوري الفرنسي بعد مباراة خشئة انذر فيها الحكم خمسة لاعبين من باريس سان جيرمان واثنين من موتبلييه. واعتل نانت المركز الثاني بغارق

الاصابات عن باريس سأن جيرمان بعد فوزه المعب على لنس ٦-٦. زكان التشادي جافیت ندورام نجم المباراة اذ سجلً الاصابات الثلاث لنانت في البقائق 50 و٦٥ و٧٤، فيما سجل أصابتي لنس البلغاري سيراكوف واليوغوسلافي فوليتش خطأ في عرمى فريقه في النقيقتين ٦٣ من

ضربة جُزاءٌ "بنالتي" و ٨١٠. ومقق مرسيليا بطل النوري نتيجة باهتة بتعادله على ارفه واعام ٢٣٧٢٥ متفرجا عع الهافر الني يحتل المركز الرابع عشر، إ..ا. تقنيم الهافر ١٠٠ عبر برتان في التقيقة ٣٦. وسجل اللهامي روني فوار اصابة لبرسيليا في النقيقة 29 الغاها الحكم بناعي التستل، قبل ان يصحل زميله اليوغُوْسُلافي الل موكسينَسْ أَصَابة التَعَامَل في النقيقة ٢٢ بكرة سننها دي ميكو

وأرتئت البه. وسقط سوشو على أرضه أماي أوسير الرأبع ٢٠٠ سجلها ديتوبل وبرونييه وغيربرو في النقائق ٢٤ و٧٥ و١٨

وفاز موريو القاعض على موناكو ١-٠ اعام ٢٥ الف منفرج. وسجل الاصابة عن شرمة حزاء "مفالتي" اهنست معنماً فأسر عارس عوناكو مان ـ بوك ايتوري ماركيه بافل المنطقة المحرمة. وهنا النتائح كان ۽ ـ تولوز ا

ليڙ ١ ـ عثر ١ قالنسيين ۽ ـ ٽيون ۽ بورنو ۱ \_ بوناکو ، بأنت ٢ ـ لنس ٢ عرسيليا ١ - الماغر ١ سانت اتیان ۱ ۔ نیم سوشو ٠ \_ اوسير ٢ ستراستور ۱ ـ تولون ۱ ئۇنىلىيە • ـ ئارىس سان بېرغان • وهنا ترتيب فرق العُنيعة. ۱ \_ بازیس سان جیرمان ۱۲ نقطهٔ هن ۲

دباریات (۱۲ - ۱). 7 \_ ilic 7! (11 \_ Y). T - squall 11 (17 - Y). غ ـ اوسير ١٠ (١٣ ـ ٥). (1-1) i popu - 0

اسكوتلندا احتفظ الرينجرز بصنارة لائحة النوري الاسكوتلندي بفوزه في المرهلة التاسعة على هارتس ٢-٠ سجلهما ستيوارت ماكول وألي ماكويت في الدنيقتين ٢٠ و٦٠. وَّافُغْنَ هَآرِتس فِي الفَرْزِ عَلَى ملَعب "اليبروكس" في السنوات الفيس الافيرة، ورفع عاكويست رهينه من الاعابات في مُنارَةُ لِثُمَّةُ المُنافِينِ الِّي ثِمَانِ بِفَارِقُ اصابة واحدة عن لاعب السلتيك جيري كريني ولاعب بندي بيلي دويز، الى أربعً امايات في كأس النوادي المحترفة. واحتل ألصلتيك المركّر الثاني بدل هارتس بفارق الاهابات بفوزة على فالكيرك في عباراة اعطرت أصابات وتوقفت عند ٥ـ٤ وطرد فيها لاعب السلتيك طوني داوبري ولاعب فالكيرك فوربس جونستون، علماً أن الذاسر كأن مِتَقَنِياً في الشوط الثاني يُـرَد. وجاءت اصابة الفرز في التقيقة الأخيرة عبر ساعد النفاع جون كولتز عن ٢٥ متراً، وقبل ذلك سجلٌ للملتيك السولوني داريـوش فدوفتديك عن ضربة جزاء "منالتي" وجيري (٢) واندى بايتون ولغالكيرك طومي ماکوين (۳) وادي ماي.

وہنا النتائج امرین ۲ ـ بارٹیك تیمل ۰ نندي يونأيت ٠ - نندي ١ هيبرنيان ٢ ـ ابرنري ٢ مقرول ٣ ـ سانت جونستون ٣ الرينجرز ٢ ـ هارتس -وهذا ترتيب فرق الطليعة. ١ ـ الريندرز ١٤ نقطة من ٩ مياريات

· (A.S.) ٢ \_ السلتيك ١٢ (١٢-١١). 7 \_ Alguer 11 (11-17) غ ـ نئني يونأيثد ۱۱ (۱۰هـ). **1** - أبرنين ١٠ (١١ ٨)

في الترطة للساسعة عن السنوري البلجيكي. احتفظ اضرليكت بصدارة الأثَّمة ويسجله تظيفا هن الفسارة بعنها عقق فُورًا كبيرا عنَّى سيركنَّ بروح 2-؟. فيما فاز ستاننارد لباح الثاس مفارق نفطتين على ئوكيرين ١-٤. وَافْ سِي بِرَوْجِ النَّالَثُ عَلَى ئټيل ک-٠٠

وهثا النتائج رحم الساح ١ - لبرس ٠ لزميل ٥ - السمي، بروج ٢ ميشيلين ٥ - الشيرين ٢ انفير ٥ - شارلروا ٢

بیفیرین ۰ ـ جنت ۲ سیرکل بروج ۲ \_ اندرلیکت ۵ فاريفيم • ـ جنك • مولنبیگ ۲ ـ بوم ( لوکیرین ۱ ـ ستاندارد لیاج ٤ وهذا ترتيب فرق الطليعة:

فرندا: الكرة بين لاعب موتبليه مانويل تيتيس \_ الى اليسار \_

﴿ \_ اندرلیکت ۱۴ نقطة من ۲ مباریات .(0-51) ٢ \_ ستاندارد لياج ١١ (١٣-٧) ٣ \_ اقدسي. بروج ١٠ من ٣ (١١٤). ٤ \_ جنت ٩ (١٢-٥).

0 - پیفیرین ۹ (۸-۸). في الهرملة الـ١٢ من الـدوري

السويسري، فاز سيرفيت جنيف متمدر دروي : اللالحة على بول ٣\_٠ ، وتعادل سيون الثاني وتوشاتيل ١-١، وفاز الثالث على شياسو

ويتصدر جيوفاني البر من غراسهوبرز زوريخ وأومبرتو توليو واندرسون سيلفا ترتيب لائحة الهدافين ولكل منهم ثماني

وهنا النتائج نوشأتيل ا\_ سيون ا لوزان ۱- غراسهوبرز زوریخ ۱ آرو ۲۔ شیاسو ۱ لوغانو ۲\_ سانت غال ۲ سيرفيت جنيف ٢\_ بول اف سي زوريخ ٢- يونغ بويز ( وهنا ترتيب فرق الطليعة: ١ \_ سيرفيت جنيف ١٧ نقطة من ١٣

ببارة (۲-۲۰). ٢ ـ سيون ١٥ (١٩ـ١٤). (14-14) 15 gji - T ٤ - لوزان ۱۲ (۲۰–۱۱). ٥ ـ لوغانو ١٢ (١٠-١٢٤).

التمسا في المرحلة الـ١٠ من النوري النمسوي. احتفظ اوستريا سالزبورغ بعثارة اللالثة بفارق الإصامات بعدما تعادل ولاسك ١-١. سجل للاول شاميتزر في المقيقة ٩، وللثاني فيغ في النقيقة ٣٨. وفار اوستربا فيينا الثانى على فاكر انسدروك الثالث ٣-١. سجَّـل للفائــز

وقد تناق ايدير في نهائيات كاس العالم ١٩٨٢ في اسانيا في مركز الدناح الابسر وسجل امايتين رائعتين وذاض ٥٢ بروسينيك وتشاك في الدقيقتين ١٩ و٣٦، مِنْارَاةُ تَوْلَيَةً. لَكُنْ حَيَاتُهُ الْكُرُويَةُ فَي وللخاسر التشيكوسلوفاكي فاكلاف دآنيك الملاعب شأبتها كثرة طرده لاشتباكه مع عي النقيقة ٢٧. وهنا النتالج مِنَافِس. واستبعد قبل شهرين مِن نهالياتُ كأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك لضربة فاكر اسبروك ١- اوستريا فيينا ٢ لاعباً منافساً وطريه من مباراة وبية مع سانت بولتن ١\_ ادميرا فاكر ١ البيرو ولم يستدع بعدها الى المنتخب رابید فیینا 📭 فورفارتس شتایر ۱ ويقع انترناسيونال في نيل لائمة دوري أوستريا سالزبورع ١- لاسك ١ ولاية سَأن بأولو الذي يخُترك فيه ١٤ فريقاً

موىلينغ ٥۔ فيتر سنورت کلوب ، ستال آنز ٦\_ شتورم غراتس ٢ وهنا ترتبب فرق الطليعة: ١ ـ أوستريا سالزبورغ ١٧ نقطة من ١٢ بباراة (١٨–١٤).

٢ ـ أوستريا فيينا ١٧ (١٢\_١١). 7 - قاكر أنسبورك ١٥ (٢٦-١٠). ٤ ـ انجيرا فاكر ١٥ (١٤-١٢). ٥ ـ فينر سبورت كلوب ١٢ (١٢١ـ١١). اليونان

فى المرحلة الثالثة من النوري اليوناني. حقق ایك اثبنا واولمبیاكوس بیرایوس فوزهما الثالث على التوالي على كل من دوكسا دراما ٣-١، وكالاماريا ٣-٠، فيما فاز بأناثينايكوس الثالث بفارق نقطتين على لاريسا ٦٠٠.

في دوكسا (شمال اليونان)، تقدم نوكسًا دراما أ- عبر بيورجوسُ جيورجيانس في النقيقة ٢٦، لكن أيك اثيناً بطل الدوري وعادل في الدقيقة £2 دن ضربة جزاء "بنالتي" سددها فاسيليس ديميترياديس. وفي الشوط الثاني، سيطر اليك اثينا وسجل اصابتين بواسطة بافلوس بأبايوانو في النقيقة ٦٢ والمنافع ستيليوس مانولاس في النقيقة ٦٥. وفي سالونيك. تألق يـوتيس تسألوهيدس وسجل اصابتين لاولمبياكوس بيرايوس في المباراة مع كالاماريا في الدقيقتين لا برأسه و٥٦، فيما سجل

بكرة مخفوضة من خارج المنطقة ألمحرمة قبل انتهاء المباراة بدقيقة. وبعدها انتهى الشوط الاول بين بانائينايكوس ولاريسا بالتعادل السلبي - - ، سيطر الأول في الشوط الثاني وافتتع التسجيل كوستاس فتأنتزيسكوس في الدفيقة 17 بقنيفة من خارج المنطقة المحرمة، ثم اضاف جيورجوس دونيس الذي حل محل نيميتريس سارافكوس في بنايةً الشَّيطُ الثَّانِيُّ والسولُونِيُّ كُريشَتوفًا فارزيتها الامابتين الثانية والثالثة في

الدقيقتين ٨٥ و٨٩ من ضربة جزاءً

الاصابة الثائثة تيوبوروس باهاتورينيس

وهنأ النتائج كالاهاريا ٠- اولهبياكوس بيرايوس ٣ ايونيكوس ٣- كسانتي ١ اریس سالونیك ۲۔ ایدیسایکوس ۱ باناثینایکوس ۲۔ لاریسا اثینایکوس ـ ا هیراکلیس ۲ ىاوك سالونيك ٦- بيريكوس ، دوكسانرادا ١- ايك اثينا ٦ بأناشايكي ٦\_ كورينتوس • أبولون - أوفي كريت ٢

ومنا ترتيب فرق الطليعة:

١ ـ ايك ائينا ٩ نقاط من ٢ مباريات ۲ ـ اولمبياكوس بيرايوس ۹ (۱ـ۸). ٣ ـ باناثينايكوس ٧ (٦-١). ءَ - أُوفِي كَرِيتَ ٦ (٢-٦) 0 - دوكسا دراما ٦ (٨-٦).









ميكايل متينش والمعثلة الالمانية جبسيكا ستوكمان في أيزي \_ سور \_ مير على الشاطىء

اللازوردي القرنسي. ويبنو هنا العروسان خارجين

وسبق لكارباخر ان فاز في الدور نصف النهائي على الاسباني خافيير سانشيز

المصنف ثالثاً ٢-٦، ٦-١، واوتدروسكا على

دورة باريس

وكانت سيكيني (٢٧ عاما ) بطلة الدورة

عام ١٩٨٩ والتي رفعت رصيدها الى عشر دورات منذ اجترافها، فازت في الدور نصف النهائي على الكرواتية ناديان

ارسيغوفيتش ٦-١، ٢-١ (٧-٥)، وزاردو

على الفرنسية هولي هالار المصنفة أولي

٣٦، ٢-٢ (١٤ - ١٢)، ٦-٤ بعد مباراة

هاراتونية استمرت ساعتين ونصف ساعة.

دورة كرالوفي

احرزت النمسوية جوديت فيسنر بطونة نورة كرالوفي المشيكوسلوفاكية

الدولية للسيدات، بفوزها في المباراة النهائية على التشيكوسلوفاكية هيلينا

وفي الدور نصف النهائي، فازت فيسلر

على الالمانية مايا تسيفيتش ـ سكولي ٣-٢، ٣-٦، وسوكوفا على الالمانية كارين

دورة واشنطن

احرزت الارجنتينية غبرييلا

ساباتيني بطولة دورة واشنطن الاميركية

الاستعراضية الدولية، بفوزها في المباراة

سوگوفا ٦ـ٤، ٧ـ٥.

شفنت ٦-١، ١-٦،

الالماني كارستن براخ ٢-٤، ٦-١.

اجرز الاوكراني اندريه ميدفيديف المصنف ٣٦ في العالم، بطولة دورة بوردو الفرنسية الدولية المفتوحة لكرة المضرب البالغة قيمة جوائزها ٢٣٠ الف دولار، بفوره في المباراة النّمالية على الأسبّاني سُيرغيّ بروغيرا المصنف رابعا في الدورة و2 في العالم، ٦-٦، ١-٢، ٦-١.

وهذه النورة الثالثة يحرز ميدفينيف (14 عاما) من كييف بطولتها هذه السنة بعد دورتي جنوى الإيطالية وشتوتفارت الإلمانية.

. وكان مينفينيف فاز في النور نصف النهائي على الفرنسي روبولف جيلبير ٦-٤، ٢-٦، وبروغيرا على الفرنسي سينريك بيولين ٦-٢، ٢-٤.

دورة كولونيا

 لحرز الالماني بيرند كارباخر المصنف
 سابعا بطولة دورة كونونيا الالمانية الدولية المفتوحة البالغة قيمة جوائزها ٢٣٠ الف دولار، بفوزه في المباراة النمائية على الأفريقي الجنوبي ماركوس اوندروسكا غير المصنف ٢-٢ (٤٠٧)، ٦-٤.



للمسراجعة:

للتعتليم الهتني والنقتني مُستديّرة السدورة ٢٩٤٣٢٦

النهائية على الأفريقية الجنوبية اماندا

وعلى المركز الثالث والرابع، فازت الفرنسية مأري بيرس على الاميركية جيجي فرنانديز ٦-٦- ٧-٥، ٧-٥.

ر ما سم الإعلان المفيد والفيد كافة انواع الدعاية والاغلان المفيد كافة انواع الدعاية والاغلان المفيد والتفريون المفيد الم مركزهاشم للإغلان ويقبل اعلافاتكم بوميّا من الساعة ٨صبامًا ولغاية ٣عظ

مرة طوه يلة في معتب وللوساية وللله علان

بولسارالغيري رسنترسالم - ط-٤- تلفون: ١٥٦٢٥١



اليابانية النولي العاب القوي، حطّم الاوكراني سيرغي بوبكا (٢٨ عامًا) السبت رقمه القياسي العالمي في الوثب بالزانة، مسجلا ٦٠١٣ أمتار بقارق واحد عن رقمه السابق الذي سجله في في محاولته الأولى رقمة القياسي العالمي الـــ77 (17 في المواء الطلق و17 في قاعة مقفلة). وصرح على الاثر أنه يتطلُّع الى التدريب للارتفاع اكثر حتى دورة اتلانتا الاولمبية سنة وخسر الاميركي كارل لويس، الذي

بفارق ٢٠٠٧ ثانية عن لويم وفاز الاميركي مايك باول الطويل مسجلا ٨٠٣٦ امتاره مايك مارش في سبباق الـ ٢٠٠ متر مسجأ ٢٠،٥٩ ثانية، ومواطنته غوين تورنس البطلة الاولمبيه في سباق الـ٢٠٠ متر وف سياق الـ١٠٠ متر مسجلة ١١٠٤٢ ثانية والمغربي خائد سكاح في سباق العشرة الاف متر مسجلا ٢٧،٥٥،٨٨ يقيقة. والتشيكوسلوفاكي بان زيليزني في رمي

١ ـ ننيس ميتشل (الولايات المتحدة)

٢ ـ كأرلَ لويس (الولايات المتحدة)

1 - عايك مارش (الولايات المتحدة) ٢٠،٥٩ ثانية. ٢ ـ فلويد هيرد (الولايات المتحدة)

ستيف لويس (الولايات المتحدة) ٢ ماسايو شي كان (اليابان) ٢٦٠٢٦ ٣ ـ كوجي ايتو (اليابان) ٢٦٠٦٤ :א מדע: جوني غُراي (الولايات المتحدة)
 ١٠٤٨٠١٢ بقيقة.

٢ ـ يوشيتو كونو (اليابان) ١٠٤٨٠٢٢ ٣ ـ يونيشي أوزاكي (اليابان) ١،٤٩٠٨٢ יוסו מדر: ١ ـ محمد سليمان (قطر) ٢٠٤٠،٧٢ ٢ ـ وليم تانوي (كينيا) ٢،٤١،٢٢

٣ ـ رشيد البصير (المغرب) ٢٠٤٢٠٨١ ع عشرة الاف متر: ١ - خالد سكاح (المغرب) ٢٢،٥٥،٨٨ ۲ ـ الويس نيجيغاما (بوروندي)

 ادرزت الایطالیة ساندرا سیکینی FA. 134 - F ٢ ـ يـوسوكي اوسـاوا (اليابـان) المصنفة سادسة بطولة دورة بأريس الفرنسية الدولية المفتوحة للسيتات TA->1-1 البالغة قيمة جوائزها ١٥٠ الف دولار، ۾ البنل £ × ١٠٠ متر: بِفُورَها فَي الْمَبَارَاةَ التَهَائِيةَ عَلَى الْسَوِيسِيةَ عَلَى السَّوِيلِةِ المِنْفَةِ رَابِعَةً ١ \_ الولايات المتحدة ٢٩،١٨ ثانية. ٢ \_ اليابان "1" ٢٩،٧٦ ٣-٢، ٣-١ في ساعة و٢١ بقيقة.

٣ \_ اليابان "ب" ٤٠،٢٠ 🛊 ۱۱۰ امتار حواجز: طوني ديس (الولايات المتحدة)
 17:72 ثانية. ٢ ـ جاك بيرس (الولايات المتحدة)

٢ ـ نوبواكي هوكي (اليابان) ١٤٠٠١ ۾ ٤٠٠ متر حواجز:

١ \_ وينثروب غراهام (جامايكا) ٤٩،٤٧ ٢ ـ هيديكازو كاتسوكي (اليابان)

٣ ـ شونجي كاروبي (اليابان) ٥٠،١٠ و ثلاثة آلاف متر متنوع: ( ـ اريكا ناكامورا (اليابان) ٨٠٢٧،٥١ ىقائق. ٢ \_ أوسامو نارا (اليابان) ٨٠٤٢٠٦٠ ٣ ـ هيجييوكي ايكو (اليابان)

 الوثب العالي:
 عوليس كونواي (الولايات المتحدة) ۰ ۲،۲۰ متران. ٢ - ميشيا اونوى (اليابان) وشيجيكي تويوشيما (اليابان) ٢٠١٥ • الوثب الطويل:

AcEE: 0

 المتحدة)
 الولايات المتحدة) ١٦٦٨ اهتار. ٢ - مايك كونلي (الولايات المتحدة)

 ٣- ماساكي موريناغا (اليابان) (٢٠٩)
 ١٠٤١ الوثب بالزانة: ١ ـ سيرغي بوبكا (مجموعة الدول المستقلة) ٢،١٦ أمتار (رقم قياسي عالمي}. ٢ ـ مكسيم تاراسوف (مجموعة النول

المستقلة) ٥،٧٠ 7 ـ فاسيلي بوبكا (مجموعة الدول المستقلة) ١٠٠٠ ألوثبة الثلاثية:

 ١ - مأيك كونلي (الولايات المتحدة) . IYIT OELI. ٢ ـ فرانك رونرفورد (البهاماس) آ - تشارلز سیمبکنز (الولایات المتحدة) ١٦،٣٩

🛔 رمى ألقَرض: ١ ـ شويشي كاتو (اليابان) ٤٩،٨٦ 7 \_ توموتاكا نوزاوا (اليابان) ٤٩٠٦٦

المباراة حتى الان.

وافتتح سباسكي الذي لعب بالحجار فيشر الدفاع النمزوهندي للمرة الأولى في المباراة. واستنبط الاميركي الذي بفوزه في نقلات جبينه في الافتتاحية اذ لُعب في النقلة العاشرة (2هـ/ 10. ... Ne4) بدل (10. ... Ne4) التي لعبها سباسكي وبطلَّ العالم غاري كأسباروف دورة ليناريس الإسبانية النولية

جناح الوزير. وعزوا اصرار فيشر

وهنا تقلات الجولة العاشرة:

d5 exd5

7 \_ اكبيوشي ايلينا (الياباز) ٨٠٠٨٠ رمي الرعح:
 الحيان زيليزني ١٠٠١ عترا. ۲ ـ سيبو راتي (فنلنيا) ۸۸،۲۲ ۲ ـ هاري هاكآراينن (فنلننا) ۷۸۰۸۲ السيدات

1 \_ غوين تورنس (الولايات المتحدة) ١١٠٤٣ ثانية. ٣ ـ جولييت كيتانا (البابان) ١٢٠٠٧ ٣ ـ توشى كيتانا (اليابان) ١٢٠٠٧ : 20 5 . . . 1 ـ أولغا بريزغينا (مجموعة النول

المستقلة) ٥٠٠٩٧ ثانية. ۲ ـ کسمینا ربستریبو (کولومنیا) 05.72 7 \_ أي أوتا (اليابان) 02.71 🛊 - آه هڪر: ١ ـ أيلين قان لانغن (هولندا) ٢٠٠٥٠٠٢

المستقلة) ٢٠٠٥،٢٥ ٣ - هاريكو ايكينا (اليابان) ٢٠٠٨.٥٧ غيسة الأف متر: 1 ـ أيلينا رومانوفا (مجموعة الدول المستقلة) ١٥٠٢٢٠٠٥ بقيقة. ۲ ـ ماریکو هارا (الیابان) ۱۵۰۶۰،۲۷ ٢ - يـوكيكو كيـوديا (اليـابـان)

10.27.29

a ثلاثة الأف عدر: ١ \_ تاتيانا دوروفسكيخ (مجموعة الدول المستقلة) ٩٠١٠،٠٥ نقائق. ٢ ـ هـارومي سوزوكي (اليـابان) 4.1 . crr ٣ ـ انجيلا تشالمرز (كندا) ٩٠١٢٠٦٢ 🛊 १۰۰ करंद दर्शन्द 1 - لافونا مارتن (الولايات المتحدة) ١٢،٢١ ثانية.

٢ ـ ناومي جوجيما (اليابان) ١٣٠٧١ ٣ ـ ايوميّ سأساكي (اليابان) ١٣٠٧٨ 🛊 ۲۰۰ متر حواجز: ١ ـ ساندرا فارمر باتريك (الولايات المتحدة) ٥٦،٦٩ ثانية. ٢ ـ جونكو هاسيغاوا (اليابان) ٥٨،٥١ ٢ ـ اكيمي ساتو (اليابان) ٢.٠٠،٤١

 الوثب العالي:
 العديد العالي:
 العديد العديد العداريا) ٢ ـ غالينا استافي (رومانيا) ١٠٩١ ٣ ـ ديغومي ساتو (اليابان) ١٠٨٥ · الوثبة الثلاثية:

ا ـ شيلا هدسون (الولايات المتحدة) ۱۲۰۸۲ مترا. ٢ ـ يوكو موريوكا (اليابان) ١٢،٦٦ ٣ ــ ميناكو ايسوغاي (اليابان) ١٢٠٢٧ • رمي الكرة العبيد: ١ ـ ايا سوزوكي (اليابان) ١٥٠٧١ مترا ٢ ـ ماساعي هوندا (اليابان) ١٤٠٦٠ ٢ ـ أيومي تُسوشيما (اليابان) 18،00 ◄ رمي الرمح:
 ١ ـ ناتاليا شيكولينكو (مجموعة الدول

٣ ـ ايدي ماتسووي (اليابان) ٥٤٠١٠. الملاكمة : بريطانيان

٢ ـ اكبكو مياجيما (اليابان) ٥٤،٩٢

المستقلة) ١١٠١٦ مترا.

احتفظا بلقبيهما العالميين احتفظ الملاكم البريطاني كريس اوبانك بلقبه العالمي في الدلاكمة للوزن ما فوق المتوسط (المنظمة العالمية للملاكمة) بغوزه على متحديه الابيركي طوني ثورنتون نقاطا في مباراة من ١٢ حولة اقيمت في غلاسفو (اسْكُوتلندا) وشهْدها ١٠ ألافّ

متفرج. واعطى الحكام الثلاثة اويانك (٢٦) שלש) דוו-זונ עוו-זונ 110 - 117 نقطة على التوالي ليحقق فوزه الـ ٢٢ على التوالي من دُونَ حَسَارَةً، فيما لقي ثورنتون حَسَارته الخامسة في مقابل ٣١ فوزا وتعادل واحد. لقبه للمرة الرابعة، عن الوزَّن المتوسطُّ عام ١٩٩١، ثم أنتزع لقب ما فوق المتوسط من مايكل واتسون، الذي يرقد في المستشفى مند دخل غيبوبة قبل أشهر عدة الى ان

وقد تخلى أوبانك، الذي كان يدافع عن استطاع الكلامُ حديثًا، في العام نفسه. وعلى الحلبة ثاتها، فاز البريطاني بات كلينتون على مواطنه داني بورتر نقاطا واحتفظ ببطولة العالم أوزنَ النباسة (الاتحاد النوس للملاكمة) الذي انتزعه مَن المكسيكي ايزيدورو بيريز في ٠٠٠ دار

الروسي الاعل بوريس سباء سلسلة الانتصارات التي د

ستيفان في دونتينيد و والبالغة جوائزها خمسة علايين نواز 

السابق الاميركي بوبي فيشر عندما تعادل واياه أول من أمس في الجولة العاشرة من عباراتهما التي تجرى ني عنتجع سفيتر

البيض الجولة بتقديم بيدق الوزير، واختار ١٩٩٠. وكسب بينقا في النقلة الـ ١٤، غير ان افضلية الفيلين الدى الابيض عوضت

هذا النقص المادي. وفي النقلة الـ33 توقع الخبراء الثين راقبوا الجولة ان تنتهي بالتعادل بعنما نجح سباسكي في عزل البيدق الاسود الزائد الأستمرار في اللعب الى رغبته في أنهاك الفرنسي قبل الجولة الـ(١. ويذكر أن الفرنسي قبل الجولة الـ11. ويندر س سياسكي الذي شكا من اوجاع في الكلي المرابعة التربية كان قد أجل الجولة العاشرة من الَّحْمِيسُ

وهناً نقلات الجولة الـ11:

(أسود)

Nc6

Bg7

cxb4

exd4

Qd7 Bb7

Nh6

Bxb2

Qxd1

Rxh8

gxf5

Be5

Rxc2

Rxc2

Bc6

Rxcl

kd6

a5

Bd7

b3

Be8 kc3 b2

**B**(7

kc2

ke7

kf8

الدفاع الصقلي

11. Rb2

12. Nxd4

13. Nd2

14. Nc4

15. Nf5

17. Nxh6

18. Ndf7

19. Raxd1

20. Nxh8

21. Nf5+

22. exf5+

23, [4

24. fxe5

25. e6

26. Rc1

27. Rxcl

29. e7

30. Rc1

31. Rc5+

32. Rxa5

33. Ra7

34. Rb7

35. kf2

36. ke3

40, kc5

41. kd6

iminuta illuet.

كاسباروف

من جهة اخرى، اتهم بطل العالم في

الشطرنج الروسي غاري كاسباروف بوبي فيشر بتخريب سمعة اللعبة. وقال في

حديث الى التلفزيون الفنلندي: "نرى اليوم

شخصا يهبن اللاعبين الكبار ولا يلعب

واقر ان فيشر كان قنوة له عندما تغلب

على بوريس سباسكي في ريكيافيك (ايسلندا) عام ١٩٧٢، لكنه استدرك قائلا:

"كان (فيشر) على رأس عالم الشطرنج. اما الان فاسطورة اللاعب الافضل قد

واضاف كاسباروف الذي حضر الى فنلندا لافتتاح بطولة هلسنكي المفتوحــة: "يجب

ان ندرك أيا تكن تُتيجة المباراة ان

سباسكي بات ضعيفا للغاية وان مستوى

لعب فيشر بات هزيلا". ووصف المباراة بانها "مأساة صغيرة للشطرنج" و"امر

تعطمت، وهذا سيىء للشطرنج".

الشطرنج بينا".

37. g4

28. RdI+

16. Nexd6+

الدفاع النمزوهندي (اسود) Nf6 2. c4 4. Qc2 5. cxd5 7. Bh4 8. dxe5 Nc6 9. e3 10. Bg3 11. Nf3 12. Nd2 Nxc3 13. bxc3 Bxc3 14. Rb1 Qxc5 15. Rb5 Qa3 Bxd2+ 16. Rb3 Qa5 17. Qxd2 18. Bb5 Qxd2+ 19. Kxd2 Bd7 20. Bxc6 Bxch 21. b4 Ke7 22. Be5

23. Bd4 24. Rc1 Ke6 25. Rb4 26. Rc3 Rhc8 27. a4 Be8 28. Kc2 29. Kh2 Rc8 Bxd5 Bc4

30. Bxc3 31. e4 32. exd5+ 33. g3 34. Bd4 Kd5 35. Be3 Rc7 **f**5 36. Kc3 37. Kb2 Ke6 38. Kc3 Be4 39. Kb2 40. a5 bxa5 41. Rb5 42. Rc5 Rb7+ Bd5 Ke4

43. Ka3 44. Kxa4 45. Ka5 46. Kxa6 47, Rc7 48. Rh7

ليعيد التوازن المادي وبشن هجوما ضاريا على الملك الاسود المكشوف. وهنا قال

الاستاذ الكبير الأميركي باسر سيروان ان مباسكي "تتعرض للقتل".

وفي النقلة الـ٢٣ بخل اللاعبان في

نماية رابحة للاميركي الغريب الاطوار الذي

كمب الفرق (رح في عقابل حصان) قبلٌ ثلاث نقلات. واستمام سباسكي في النقلة

وقال الاستاذ الكبير اليوغوسلافي بيتار

بوبوفيتش عقب الجولة: "كان فيشر

الحقيقي كما في عز ايأمه. لقد لُعب بَدَقَةُ

ولم يتَّسن لمباسكي اية فرصة لاتقاد الجولة... من المثير ألان ان نشاهد مباراة

وببلوغ رصيد فَيشر خمس نقاط، ينتهى

النصف الأول من المباراة التي ستنتقل الي

العاصمة اليوغوسلافية بلغراد. ويتوقع أن

تعاود بعد سُبعة الى عشرة ايام. ويحدد

المنظمون الموعد في مؤتمر صحافي يعقد

فيذر \_ كاسباروف".

Rxe3

Be4

K<sub>13</sub>

**g3** 

Qg1+

Qc1+

Oc2+

Qe1+

Qd5+

Oc5+

KX23

Bd3+

49, fxe3 50. Rxh5 51. Rh8 52. Re8 53. h5 54, Kb6 55. Kc5 56, Kd4 57. Rf8 58. b6 59. h7 60, b8O

وسبق لغيشر أن وجه في مؤتمر صحافي عقده قبل بدء مباراة سغيتي ستيفان كلاماً قارما الى كاسباروف وعند اخر من اللاعبين 61. Kc4 62, Kb3 63. Kb4 64. Kc3

السيارات : مانسل 65. Kb3 66. Kc3 الى نيومان - ھاس 67, Kh2 68. Ka2 وقع البريطاني نايجل مانسل بطل العالم لسائقي السيارات "الفورمولا – ا"

عقداً مع فريق نيومان - هاس لقيادة الجولة الحانية عشرة "لولا – فـورد كوسـوورث" في السلسلة ألعالمية لميارة الندي واهس سجل فيشر فوزا جنينا في الجولة و "اندیانابولیس ۵۰۰"، ورات اول بطل للعالم ینتقل الی قیانهٔ سیارات "اندی" بنتيجة ٥ـ٢ الى اربعة تعاملات وفاجأ فيشر الذي لعب بالحجار البيف الخبراء عندما ضحَّى ببيدق في النقلة وسينضم "مانسل الذي فاز في عمانية السابعة في مواجهة الـدفاع الصقلي لسباسكي. وفي النقلة الـ11 كسب بيدقا

من سباقات "الغران بري" هذه السنة. الى ماريو اندريتي بطل "الفورمولا - ١" عام ١٩٧٨ وبطل سلسلة "اندي" اربح مرات، مع العلم ان فريقه برئسه الممثل السينمائي بول نيومان وكارل ماس وكان ماتسل اعلن اعتزاله قبل سباق الجائزة الكبرى لايطَّاليا أوَّائلِ ايلُولِ الجَّارِي، لكنه سيشترك في السبانّات الثلاثة الَّانيرة. ورأى أنّ سباق "اندي" رائع وتحد جديد له. مشيراً الى أن اعجابه وعائلته بالولايات المتحدة كان من العناصر الايجابية لاتخاذ

ويلكر ان مانسل بدأ سباقات "الفران بري" عام ١٩٨٠ وفاز في ٢٩ سباقا من ١٧٨، وهو ثالث افضل رقم. وكان ثاني بطولة العالم ثلاث مرات وأحرز لقبه الأولَّ في اب الماضي، اكبر لقَّب عَمِنه سائق منذ مواطنه جاكي ستبوارت في ١٩٢١. أما فريق نيومان – ماس ففاز في ٢٦ سباقًا وكان أول المنطلقين £2 عرة منذ تأسيسه عام ١٩٨٢.





و الفوارس (بانيال) رابحا بطول من شبل (جورح) الدي جلى براس





كحلاوي (ماصر) في الوسط ضاربا ست الوادي (زياد) من الداحل وطلال (هاروق) من (Leage Helgh)

٣ ـ هولو (٥٣ كيلو) غازي ١٧٠

المالك جورج مشرقي. المضمر

1 \_ نجم الميدان (٥٤٠٥ كيلو)

٢ - شامب (٦٠٠٥ كيلو) فاروق

٣ ـ محبوب جاد (٥٢.٥ كيلو) امين

ءَ \_ عكيف (٥٠٠٥ كيلو) لوران.

ربح بطول وبنصف طول الوقت

المالك بيار فرعون. المضمر علي

ملاحظة: هذا الشوط هـو شوط

"التربو" وقد جاءت الحياد كما اعلاه:

نجم الميدان (١١) شامب (٤)

الشوط السابع \_ ١٠٠٠ متر

۱ ـ کملاوی (۵۶ کیلو) نامبر ۱۱۰۰

٢ ـ ست الوادي (٥٠.٥ كيلو) زياد

٣ ـ طلال ٥٣١ كيلو، هاروق ١٤٠

ءُ ـ ربح درفعة وبراس الوقت دقيقة

المالك مكرنيش نسيم. المضمر

حورج حرب. الجباد النسحومة: لمعات واهواك

الثنائية

الشوط الاول ـ ريم الشول (٣) على

الشوط الثاني \_ يا عين (٦) على

الشوط الثالث \_ بيدر (٢) على بدر :

الشوط الفامس \_ ابو الفوارس(٥)

ألشوط السائس \_ نجم العيدان

الشوط السابع - كملاوي (٢) على

الشوط السادس \_ ١٦٠٠ متر

شدادة مساعد

عالماني ۲۰۰ ـ ۱۲۰

ىقبقة و١٥ ثأنية.

محبوب جاد (۱۲)

سيف الدين.

وي توان.

روعة (٨) ١٠٠٠

الشقراء (٨) ٠٠٠

البقاع (٢) ٩٠٠

علی شبل (۸) ۲۶۰۰

(۱۱) على شامب (٤) ٢٥٠

ست الوادي (١٤) ،١٥٥٠

١ - ريم الشول (٥٥ كيلو) دوني ٢ - روعة (٥١.٥ كيلو) لوران ١٦٠ ٣ ـ ابن شرود (٥٦ كيلو) جورج. ٤ ـ ناقل (٥٦ كيلو) امين.
 ربح بعيدا وبنصف طول الوقت

٤ ــ مروال (٤٩ كيلو) دوني ١٤٠ ربعت معينا وبعيما. الوقت تقيقة

٣ ـ كحيلان (٥٦ كيلو) صالحاني ئے ۔ ریس المیدان (35 کیلو) ربح بعبدا وبعيدا الونت دقيقة

الجياد المسحونة: صبحون. ١ \_ فتى العرب (٥٤ كيلو) مخايل

٢ ـ تسلم (30 كيلو) عاروق ٢٤٠ 1 - مرج (٥٢ كيلو) لوران. ربح بعيدًا وبطولين. الوقت نقيقة المالك شارل عيد. المضعر يديى

الشوط الخامس ــ ١٦٠٠ متر 1A - 00 -

الشوط الاول ١٦٠٠ متر ٤ ـ نَمِرُ لَبِنَانُ (٥٦ كَيْلُو) صَالَحاني. ربح بطول وبرأس. الوقت نقيقة و٥٨ ثانية.

الشوط الثاني \_ ١٠٠٠ متر ۱ ـ یا عین (۵۱ کیلو) لوران ۲۱۰ ـ

٢ \_ بدر البقاع (٦٦ كيلو، لوران

المالك حوزف صحناوي المضمر

٢ ـ فاديا (٥٢.٥ كيٺو) تادروس

ىقىقتان و£ ثوان. المالك كميل كرم. المضمر جورج الجياد المسحوبة: وضاح.

۲ ـ بهجة (٥٠٠٥ كيلو) ديب (أبعدت عن البراهنات). ٣ \_ الشقراء (٥١٠٥ كيلو) قزي

و٥ څوان. المالك دوبس وعسيلي المضتر غلي سيف النين. الجياد المسحوبة: حبل وعارف. الشوط الثالث ـ ١٤٠٠ متر ١ ـ بيدر (٥٤ كيلو) قزي ١٨٠ ـ

محمد مدار. الشوط الرابع \_ 1200 متر

و13 كانية. التبساح.

الشوط الرابع على الخامس ـ فتى العرب (٤) على ابو الفوارس (٥) ١ ـ أبو الفوارس (٥٤ كيلو) دنيال ملاحظة: حفلة الاحد في ٢٧ أيلول الجاري تنا الساعة ١٢٠٠٠ ظهراً. ۲ \_ شبل (۵۲ کیلو) جورج ۲۲۰

كتب علي حميدي صقر:

اقيمت بعد ظهر امس وقبله ست

عاريات في فتام المرطبة الثالثة من

الدوري العام الـ ٣٣ لكرة القدم اسفرت عن

ثلاث فسارات وتعايلين وفوز واحد وسجلت

فيها ١٦ أصابةً. وطلك ارتفع عدد الإصابات

المسجلة في هذه المرحلة الى ٢٦ والمسجلة

منذ بدء آلدوري الى ٧٦. وكانت ابرز

النتائج المسجلة فوز الانصار على النجهة

وفي خُوء النتائج المسجلة استمر

ابرهيم الدهيني مهاجم التضامن صور على

رأس لأئحة المذافين بخمس اصابات ونلاه

هياف الهومنهن فيتالى اغاسيان بأربع

١ - ، في اقوى مباريات النماب.

الفريسق

ي العالمي

٣ - البرنستون

0 ـ شباب الساحل

٦ ـ الرياغة والانب

٧ \_ الاهلي عربا

ة \_ التضاعن مور

١٠ \_ الراسينغ

١٣ ـ حركة الشياب

15 - الاجتماعي

١٦ ـ التماءن بيروت

10 \_ المحد

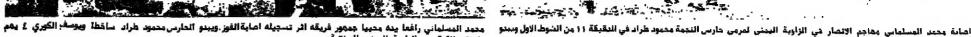
11 \_ البرج

١٢ ـ النجمة

م \_ السائم

غ ۔ الصفاء





اصابات، ثم هنداف الاتصار محمد المسلماني وهداف الصفاء أيمانويل هاريس ولكل بنهما ثلاث اصابات. وسجلت في هذه المرحلة اربع ضربات جزاء وخمس اصابات رأسية. فارتفعت الإصابات الحزائية الى ١٢ ورأسية الى ١٢. وهنا شريط النتائج:

النجمة ، - الانصار ا علي ملعب برج حمود وقعت أمّس "حرب الشقيقين اللنونيّن" النجمة والانصار امام اضخم حشد جماهيري عرفه هذا الملعب دنذ انشائه. أذ بلغ ما دفعه الجمهور الغفير الذي احتشد له منذ الصباح الباكر وملأ المدرِّجات عن آخرها حتى لَّم يبق فيها

الدوري العام امام النجماويين منذ كاتون "البنالتي"

وبذلك أخفق النجمة في تحقيق فوز ما زال

يطمح الى تحقيقه على الانصار منذ نحو ١٨

سنة، نلك ان الانماريين لم يخسروا في

شهاب التُسجيل. ويقيناً لو نَجع هؤلاء في مركز الجناح الايمن طوال الشوط الاول. الامر الذي مكن النجماويين من مقارعة الانماريين طوال الشوط الثاني ومبادلتهم الهجمات، بيد ان هجماتهم كانت تفقد خطورتما عند خط الجزاء الاخضر وهي لم تسمن ولم تغن، بدليل أن كل لاعبى النَّجمةُ لم يسننوا طوال النقائق الـ ٩٠ قنيفة نجماوية وأحدة بين خشبات المرمى الاتصارى الثلاث. وقد تتالت في الدقائق العشر الاخيرة صيحات بعض جماهير النجعة مطالبة المكم باحتساب ضربتي حزاء "بنائتي" لمصلحة الفريق النبيدي، والحقيقة انه لم تكن هناك أي ضربة جزآء فَائِعَةُ أَوْ غِيرِ مُحْتَسِيةٌ للنَّحِمَةُ، أَذِ أَنْ الْكُرَةُ في اولاهما تردست بين قدمي الدارس محمد الشريف وقدم قلب دفاعه عصام قبيسي، وأنّ الكرّة في الواقعة الثانية ايُ بعدها بنقيقة واحدة أرتدت من بطن حدارً طه وهو خارج المنطقة، وليس تأخلهاً . بندو

وأنا كان من مقيقة فنية تستدق النكر فهي ان حمادة عبداللطيف لا سَلَّم أَلَّا للعبُّ في خط الوسط. وعليه حتى ينجح في هذا المركز ويسد التغرة القاتلة آلتي خلفها غياب سلفه النولي حسن عبود انّ يلعب للفريق وليس لنفسه وللاستعراض غير المجدي. وما يقال عن حمادة عبد اللطيف يقال عن جمال الحاج الذي احر ابس على الاعمان العقيم في المراوعَة ولم يدرر نزيلانه النين كانوا يستجيون منه أَلْكُرُهُ اسْتَحِداءً. أما الآخرون فأنهم بذَّلُوا في الشُوط الثاني ما يستحقون عليه الثناء امام فريق يحمل لقب بطل النوري وحامل الكأس، فيما هم فريق قيد التأسيس وخسارتهم أمس • - أ فقط هي خسارة بطعم العسل، ويقينا لو أن هنا الفريق الصاعد الواعد يلعب بهذه الروح كل المباريات المقبلة فانه من الصعب علَّى أي فريق لبناني آخر غير الاتصار ان يئال منهُ. ومراحل التورى تترى والعقبى للنجتهد،

ولكل مجتهد نصيب. الأصابة : في النقائق العشر الأولى ضغط انصاري مكثف اثمر اربع غربات ركتية في النقائقُ ؟ و ٥ و ٣ و ٠ أ. وفي النقيقة ١١ كانت "الضربة الركنية القاضية"، فانبرى عبد الفتاح شهاب للكرة وارسلها هوائية ساقطة فوق المنطقة فتطأول اليما جمال طه برأسة وحولها الى محدد المسلماني الذَّى بَحْل فَيها برأسه من فوق الوسائثُ النفّاعية النجماوية. فانفجرت عبر الزارية اليهنى لمرمى الحارس النجماوي محمود طراد وفجرت المدرجات الخضر حتافات واهازيح ورفيف اعلام على وقع ألموشمات المنفومة : "الاول فات فات... والثاني وينو وينو" و "ياعيد الفتاح... فتاح الغول

وفي البقيقة ١٨ مرر خشيش الكرة الـ. يوسف فرحات، فارسلها هوائية فوق المنطقة، لكن منير حسين قشما تبل أن يصل اليها طارق يحيى الى "الكورنر وانبري طارق للكرة فأثمرت ضربة ركنية ثانية للنجمة ارسلها حمادة عبد الطبذ وبخل فيها الحاج حمود برأسه فأفلنت بن يُدى الشريف وقشَّها عمام قبيسي قبل ازَّ يصلُّ اليهَا طارق يديى المتابع. وفي النقيقة ٢٠ مرر علوش الكرة الى جهال مله الذي مررها الى المسلماني غير المراقب ليطيحها فوق العارضة عهدرا فرصة التعزيز للاتصاريين وسط هدير

المدرجات... بأ خسارة. وفي الدقيقة ٢٤ يتلقى نور الحمل الكرة بينية من الانلبي فينفرد بالحارس طراد وتقوم المدرجات الغضر ويقول الكل: "غول"، بيد أن طراد انقض على الكرة في اللحُطَّة الحاسمة وعطلها على يفعتين

ماحراج الكرة من الزاوية اليمنى للسنترة. موطىء لقدم وتحلق حول الإسوار الداخلية وانقدُ مرماه من اصابة انصارية محققة. واحتل بالمئأت سطوح المدرجات الشرقية والغربية والإبنية ألَّمطلة على الملعب، ٠٠,٥٣٨,٠٠ ل.ل. وهو رقم قياسي كسر يحتسبها الحكم بدعوى تسلل المسلماة الرقم القباسيِّ السَّابقُ الذِّي سَجَّل في مباراة الفريقين النمابية في الدوري الـ ٢٢ على الملعب عينه والبالغ ٠٠٠, ١٧, ٢٥٠, ٠٠٠ اسفرت المباراة، وهي الرقم 15 بين الفريقين عبر بطولة النوري العام، عن فوز

وفي الطليطة ۗ ٤٠ تصل الكرة الى الإعليي

وفي النقيقة 82 ضربة حرة للنجمة حركُها معانة واطاحها محبّد اسماعيل في "العلالي" وعلى الاثر انتهى الشوط الاول

النجمآويون بالهجوم وبعد اربع نقائق رأسية أجَمَال الداج، أثر تمريرة هوالية من طارق يحيى. فوق العارضة الانصارية. وفي النقيقة ١٠ ضربة حرة للانمار ارسلما احمد فرحات وبخل فيها علوش

وفَيُّ النِتَيِقَتِينَ ١٢ و١٣ هجمتان للنحمة

رَفَى الْنَقِينَةُ ٢٣ تبائل جمال طه

الاتصاريين فرصة لا تضيعً. وفي النقيقة £٢ امايية من حبادة الى الكوري حولها منير حسين الى "الكورنر" قبل أن يصل أليها طارق، وأنبرى طارق للكرة وارسلها متوسطة الارتفاع فحولها علوش برأسه الى الخلف فوصلت الى تيتو عبر المسلماني فارسلها تيتو متعجلا على

والدجار وزجادات المرطبأت.

ومناً هو الفوز الرقم ٣ للاتصار من ثلاث عثل النحبة الحارس محمود طراد

واللاعبون يوسف الكوري وحسين خشيش

وفي الدقيقة ٢٩ يسجل فأدى علوش اصابة للانصاريين اثر تمريرة من الأولمبي لا وفي النقيقة ٢٠ يعيق جمال طه جمارًا الدأج عند الزاوية اليسرى للمنطقة الخضراء، فيحتسبها الحكم ضربة حرة على الخط وينبري طارق يحيى للكرة ويطلقها بحرفنة عبر السد، لكن الشريف يعطلها

فرمة لا تعوض.

اثر سلطة تمريرات بينية متقنة بين شهاب وطه والانلبي فيطيح الانلبي فوق المقص الايسر مهدرا فرصة طيبة. وبعد بقيقة واحدة يمرر الابلبي الكرة الى نور الحمل فقطعها حابر فتال بينه ونال اتنارا بهوجب بطاقة عفراء.

برأسه، لكن طراد عطلها قبل أن تخترق

وفي البقيقة ١١ يتلقى عجبود حمود الكرة آثر نمريرة من "الكوري". فيسبقه

اثعرت الاولى صربة ركنية ارسلها طارق يعبى الى يدى الحارس. واثمرت الثانية واحدة عرضية للكوري اثر تعريرة من عمادة عبر محمد اسناعيل أبطل مفعولها الشريف "مستعرضا" باسلوب "أكروباتي" وفي الدنيقة ١٥ اقتمم شمات البنطقة

النحمآوية اثر تمريرة من بور الحمل فنفعه الكوري من الخلف وكانت عربة ركنية ارسلها الاثلبي ونخل فيها طه برأسه، لكن عراد نجح في تعطيلها قبل أن تفترق المقص اليسر ببراعة... "برافو" طراد. وفي النقيقة ٢٠ تفطى حمالة نور المهل ثه غزيه ندلة وارسل الكرة الي محمود حمود المنقرد فأهدرها بالبطه اذ اتاح للشريف فرصة تعطيلها بالتتسيط بِسطَ زئير الندرجات النبينية.

غير هدى الى يدي الشريف. وفي النقيقة ٢٧ عل فادي حلاق محل المسلماني في الانتصار. وفي النقيقة ٢٨ مرر حلاق الكرة الى عمر البائي

الحكم صفرة النهاية معلنا انتهاء "حرب النجمة والتصار" بفوز التصار ١-٠٠ وليهرع غاتم الحكان الى وسط الملعب وسط حراسة منتبة من رجال الامن وبعض اعماء التداد ولينهال جمهور الفريق الهنائس بالسباب والشتائم والموشحات الخارجة على القانون، ثم ليخرج الحكم من الملعب بعد ندو ثلث سأعة تحت وابل من القناني

منقضا وينقذ الموقف الاتصار ١ - ٠ (الشوط الاول ١ - ٠).

وفي النقيقة ٢٦ تثمر احدى الهجمات النجمأوية المرتنة ضربة حرة اثر خطأ فني من نزيه تحلة حيال طارق يحيى فينبري طارق للكرة ويرسلها قوية ترتطم بحائط الدفاع الانصاري وترتد الى حمأنة عبد اللطيف الذي يمررها بينية نكية الى محمود حمود 'مقشرة' داخل المنطقة بيد ان الشريف يسبقه اليها ويحرم النجماويين

وفى مستمل الشوط الشانى بادر

اليما جمال طه ويحولها منَّ خلفه آلي

رسُمَاتُ الكرة على طريقة "خذُ وهات" ولما رقص هه الكوري وهاس فتأل ارسلها بُالعرض الى شَمَّابُ الذِّي انكشفَ له المرمى فاطلقها بيمناه، وهو اعسر، فنُهبت الى يسار القائم وضاعت على

من قابله ومررها أرضية بينية ماكرة ألى نور الجمل فانفرد وقاعت المدرجات الخضر وقال الكل: "غول". لكن الارض انشقت عن الفتال فوضع قدمه على الكرة "فكلكلت وطارت فوق العارضة النجمأوية وضاعت على الانصاريين اندر فرصة في الشوطين. وفي انتقائق العشر الأخيرة هاجم النجمأويون المرمى الانصاري في ضراوة وانكفأ التصاربون للمفاظ على اصابة التقدم. وذانوا عن مرعاهم في يقظة واستبسال وظلت المحمأت النحمامية تفقد خطورتها على مشارف المنطقة الخضراء حتى كانت "المشكلة" قبل النهاية بنقيقة واحدة أذ طلب الحكم النولي المساعد فايز بيطار من الحكم الرئيسي أسامة الشامي أيقاً فَ اللعب بصبب قناني الماء والمرطبات و"البيسي تنك" التي كانت تنمال عليه وحوله من بعض مشجعي الفريق النبيذي الذين ثارت ثائرتهم اكثر من مرة مطالبين بضربتي جزاء "بنالتي" وبعد توقف بام سبع بقائق عاود الدكم. الذي كانت اللعبة "أكبر منه"، المعاراة بضربة اسقاط وبعد نحو دقيقتين اطلق

مباريات وبه أستمر في المنارة بست نقاط والتعثر الرقم ٢ للنجمة من ثلاث تباريات وبه استمر في المركز الداني عشر بنقطتين.

وصابر فتال وعماد فتال ومحمد اسماعيل وجمال الحاج ومحمد ابو عليوة وحمادة عبد اللطيف ومحمود حمود وطارق يحيى. ومثل الإنصار الحارس محمد الشريف واللاعبون منير حسين وعصام قبيسي واحمد فرحات ونزيه نحلة وعمر أنلبي ونور الجمل وجمال طه ومحمد المسلماني (فادي حلاق)

وفادي علوش وعبد الفتاح شهاب. قاد المباراة الحكم السوري النولي اسامة الشامي وعاونه مواطناه فأيز بيطأر وتوفيق قرام، وراقبها السيدان سليم ابو شبكة ويوسف بـرجاوي، وبلـغ بخلهاً ٤٦،٥٢٨،٠٠٠ ل.ل. وانذر الحكم صابر فتال ويوسف الكوري من النجمة وعبد الفتاح

شهاب وجمال طه من الانصار. 🛊 عُقَب مباراة القَّمَة بَينِ النجمة والانصار وقعت اعمال شغب نهب ضحيتها همسة جرهى بينهم جريح رفض ذكر اسهه اميب بطعنة يسكين في اعلى فخذه اليمني ونقل الي مستشفى المقامد وعولج على تَفَقَّةَ نَادِي الإنصار الذي حطم محازبونُ لفريق النجبة الاوتوبيس ألمخصص لنقل فريقته واوتوبيسا أخر لجماهيره. وكانت نشبت قبيل العباراة لاسباب مجهولة، اعمال شغب أيضا في التدرج الرئيسي الى شجال المقصورة الرسهية بين معازبين لفريق النجمة سقط على اثره ثمانية جرحى

أعتقلت مشاغبين. التضامن صور ۲ ـ البرج ۲ 🧣 البرح الشمالي ـ من محبث زهير: على علقت العرج ألشنالي التقي فريقا التضامن صور والبرج امام جمهور غفير فاسفر لقاؤهما النّي ماء قويا وعاهرا بالكفاح وألثارة وألرجولة والاسامات

ولم تحسم ألا بعد تنظّل قوى الامن التي

والقرص الضائعة ولم يخل من صفارات التنار عن التعامل ٢-٢ (الشوط الأول ١-٠ أعتبد التغامنيون النين غاب عنهم دارسهم الاميل كريم مناصري وقلب بفاعهم يحهد حبيب اثله التمريرات والمينية في قيانة لاعبهم الرومانى جيتى ولاحت لعماجميه وائل نزهة ومُدَّبَدُ الْقَرْيِحِ فَي الشّوعَ الزّولُ فَرَسَ عَنِهُ اهتراها بالبطّه تارة وبالتسرع تارات اما الدرديون الثين غاب عنهم ولبد طأشين ومالان. فاعتبنوا التعرير الهوائي الطويل ألى الجناحين وقلبي المجوم أسامة الريس "الصقر" وحسن رحال وذلك عن طريق "محركمت" كبير عحمت ولو لم يكن هداههم

حسن رحال اعس في "برح نصبه" لمكنه هز شبأك التضاعنيين مرات. لكن عبدالامير سبليني عوض عا اهترد زعلاؤه عن فرص اقتناعه أعاسة من النوع "السهـل المهتنع \* قبل نهاية هذا الشوط بدفيقتين . الثوط الثاني كانت للتضامنيين 'فورة' اثمرت فرية ركنية ترجمها عسام عرْسى في النقيقة ٧ الى اسابةُ التعادل اثر رفعة عتقَّنة من محمد القزيح، وهي وأحدة تن اهمل اصابأت النوري حتى الأن بعنها فترت اللعبة شيئا داً. الى ان عاود البرجيون رص صفوقهم وقاعوا على المرمى الموري بسلسلة هميات مركزة نهبت على الموري بسلسله محمد مرسر-غير طائل. وفي نصف الساعة الاخير "حمي غير طائل. وفي نصف الساعة الاخير "حمي

الله مرات ومرات. الوطيس". وتبويلت الهجمات على البناية، كرة ارهابية لمصطفى كريمة المرميين واثمرت هذه الهجمات اصابة لكل مسحت المقَّص الايسر لمرمى الأهلى. وفي من الفَريقين ليخرجا "حبابت". وفي جعبةً كل منهما نقطة بعد "تعابل عابل" الدقيقة ١١ أثمرت أحدى المحصات الزغرتاوية ضربة ركنية، فانبرى مصطفى ابرز التضاءنيين كان قلب دفاعهم كريمة للكرة وأرسلها هوائية سأقطة فوق استأعيل نراجي وساعد نفاعهم محمد المنطقة فتطاول اليما قلب الدفاع -القزيح ومماجعهم حصام موسى في الشوط التتقدم ايلى سأبا ودخل فيها برأسه وقبل الثانيّ. وأبرز البرجيين كان فؤادّ حجازي ان تخترق الزّاوية اليسرى للمرمى الاهلاوي تابعها فادي العمري بذكاء وسجل اصابة راقب وائل كظله طوال الشوطي

و"العاد". وكبير محمد في الوسط اسامة الصقر في الجبوم. الاصامات: في النقيقة 25 من الشوط الاول سجل عبدالاعير سبليني اصابة السبق للبرجبين بتدريرة امامية قصيرة من ايلي برخو بقنيفة يمسية من داخل المنطقة عبر

الزاوية الرضية. وفَّى البُقيقَة ٧ من الخوط الثاني حقق عصام موسى أهابة النعائل للصوريين أثر ركنية ارسلها محدد القزيح وقابلها موسى بينناه مع "شبه استدارة استعراضية" قبل ان تلامس الارض، فاخترقت المقص الاينسر للهرشى البرفي 1\_1. وفي النقيقة ٢٠ اعاق مجدى كسلا صبحي داخل المنطقة، فعاقبه الحكم بضربة

جزاء "بنالتي" انبري لما ابرهيم النهيئي وأرسلها بيمناه الى يمين المأرس ٦ـ١ للموريين. وَفَي ٱلْمَقِيقَة ٢٥ مَقَقْ "الْصَقَر" اصابة التعابل للبرهيين ٢-٢ اثر رمية تماس مرتبة من راس المداغع الصوري اهمد بيثار قابلها سيناه سأشرة في قلب الشبكة عدا وهذا هو التعادل الرقم ١ للتشاين مور وبه حل تاسعا بثلاث نقاط من ثلاث

عباريات. والرقم ؟ للعرج ومه صعد الى

المركز الدادي عشر بنقطتين من ثلاث عباريات يثل التضامن صور الدارس حهاد عزالدين واللاعبون احمد بيطار وأسماعيل دراجي وناود عُزالدين وغسانُ التهيئي ومعند القزيح وديتر حويلا (حسن علو) وَجِيجِي وربيع شاهين (عمام دوسي) ووائل نزهة وابرهيم النهيسي. ويتشن البرج الصارس على مطيط واللاعبون كبير معدد ومحمد اسماعيل ومجدى كسلا وزياد هايك ( (أهمد همدان وفؤاد حجازي وعادر فرحات وعبدالامير سبلبني وايلي برذو وحسن رحال (محمد الشامي) وأسامة الصقر قال المباراة المكب النولي طلال مالح

وعاونه حكما التماس النولي عفيف علي

وحسين غشيش والحاج محمود حسن والاتحادي هاغوب اكرابيان. وراقبها في النقائق الاخيرة وهننوا المرمى الاهلاوي ابرهيم زهير. وبلغ بخلها ٤٠٨٠٠،٠٠٠ ل.ل.. وانذر الحكم كلا من محمد القريح وداود عزالدين من التضامن صور وعامر قرحات وكبير محمد من البرج. الرياضة والانب. الهومنتمن.

💂 طرابلس ۔ من جنان کاِشیر على ملعب بلدية طرابلس حل أديق المومنتمن ضيفا على الرياضة والانب، قاسفر لقاؤهما الذي احتشد له جمهور غفير عن التعادل السلبي ---. قدم الغريقان عرضاً مقبولا ولاحت للمهاجمين فرص عدة، لكنهم ضُلوا طريق

المرمى. وُهِذًا هو التعادل الرقم ؟ للرياضة والانب الطرابلسي وبه حل سادسا باربع نقاط من ثلاث مباريات. والرقم ١ للهومنتمن ويه حل ثانثا بخبس نقاط من ثلاث مباريات. مثل الرياضة والانب الحارس أليكسي باندال واللاعبون عزت الاغا وواصف الموفر وابرهيم حصني وعزام مبيض وحسن نشأبة ورضوان مباغ وكريستيان جورج وصلاح دلال

واوانجان نرآغني وبلال الموقي. ومثل الهومنتمن الصارس رازميك واللاعبون انترانيك بيدويان وجان تابت وجان ايوب وآرا وفاتشيه وهموئيل بوغوصیان (بانوس غازاریان) ورافی وأنترانيك طوروسيان (شاهيه كاسباريان) وكوكو خالويان وترو كمييان قاد المباراة الحكم الدولي طالب رمضان وعاونه حكما التماس النولي زهير المصري والاتحادي زكريا العبد ورأقبها المهندس سمعان فنيانوس. وبلغ بخلما ٨٠٣٠٨٠٠٠٠ ل.ل.. والنثر الحكم لاعبي الهومنتدن فَاتَشِيهُ وَكُوكُو، ولاعب الرياضة والانب

حَفل بالكرّ والفر ولم يُخل من فرص ضائعة علىّ

ساد الزغرتاويون الشوط الاول وانهوه في

مصلحتهم ١٠٠٠ وكان أبرزهم فوزي يمين ومصطفى كريمة في الوسط وفادي العمري

ومحدد رمضان وانطونيو معوض في الهجوم.

بيد ان الإهلاويين، النين كأنوا فلولا الشوط

الاول، قلبوا لمنافسيهم ظهر المجن في

الشوط الثاني فرحوا صعوفهم وانتزعوا الزمام معظم الوقت وقاموا بهجمات مكثفة

عن طريق محمد خيرالله ومنصور اسطفان

وجهاد نخول. لكن هجمات هؤلاء كانت تعقد

خطورتها على مشارف المنطقة بسبب

الرقابة اللصيقة التي فرضت عليهم من

جمة وتعجزهم من جمة ثانية عن كسر

"معيدة التسلل" التي نصبها مدافعو الفريق الزغرتاوي في اتقان واوقعوا في

حبائلها كلا بن بنصور اسطفان ومحمد خير

الإصابات: بعد يقيقة واحدة من ضربة

السبق للزغرتاويين ١-٠.

المدرحات فرعة لا تهدر.

للمرماويين (در.

وفي التقيقة ٢٤ أنفرد محمد خيرالله وتباطأ واهدر الفرصة الإهلاوية الوحيدة في

هنا الحوط وفي الدقيقة £2 وصلت الكرة

الى فأدي العمري اثر تمريرة عرضية من

فوزي يتين وبدل أن يضعها في الزاوية

اليسرى المشرعة لمرمى الاهلي اطاحها

متعطلا فوق العارضة وأمدر وسط هدير

ومع مناية الشوط الثاني مدا الاهلاويون

كأنهم فريق آذر اذ كأنوا المعادرين

بالمحوم. وَفَي النَّقيقة ٩ اخْترق منصور

اسطفان المنطقة الزغرتاوية وقبل ان

يترجم اختراقه الى أصابة تثلح صدور

الاملاويين، بخل عليه قلبا الدفاع ايلى

سابا وانطونيو فنيانوس على طريقة

"الاكس"، فلم يترند الحكم النولي عمار

عمار في الاقتصاص له بضربة جزاء النبري لما حسين عفش

"المتخصص" واطلقها ارضية صاعقة الى

الزاوية اليمنى محققا اصابة التعادل

وبعد اربع دفائق تلقى محمد خيرالله

الكرّة امامية من الطمير المواكب فادي

خَفُورٍ، فأتطلق بها في مركز الجناح الإيسر

وارسلها بالعرض الى منصور اسطفآن الذي

"لَفُهَا" فَي الْشَبَاكَ أَنْمَا مِنْ خَارِجٍ وَلَاحٍ لَكُلُّ

عن في المُلعب انها أعابة التعزُّيزُ... لكنَّ

الله سلم. وانتخص السلاميون دقائق وفي

التقيقة ٢١ انفرد كلود بونعمة ووقف

التلعب وقال الكل: "غول". لكن الدارس

الاهلاوي ترسيس أنقض على قدميه وأنقذ

مرماهُ مِّن أصابة محققة مِلة في المِنّة. وفي

اليقيقة (٦ حل محمد حمزةٌ محل حسنُ

بوبكار "الخشن" وكان تبديلًا موفقاً خشيةً

ان "بطير" بوبكار ببطاقة حمراء لنيله

انتارا اصفر في الشوط الاول. وفيّ الطيقة

٣٢ حل جورج مهنا محل جهاد نُحُول في

الاهلي لتعزيز المواقع الخلعية في الغريق

المرباوي حفاظا على نقطة التعادل لكن

الزغرتاويين كان لهم رأى آخر اذ تحركوا

كلا الفريقين.

عجم وكلود بونعمة. أبرهيم حصلي. قاد المباراة الحكم النولي عمار عمار الاهلى صربا ١\_ السلام ٢ وكان موفقا وحازبا وعاونه في نجاح حكما على ملعب برج حمود التقى بعد ظهر السبت فريقا الأهلى صربا والسلام زغرتا فاسفر لقاؤمها الذي شمنه جمهور لابأس بعديه عن خسارة الأملى ١٦٠ (الشوط الأول

التماس الدولي عفيف على حسن والاتحادي هاغوب اكرابيان، وراقبها السيد سامي برباري. وبلغ دخلها ۲،۲۰۰۰۰۰ ل.ل وانذر الحكم كلا من حسن بوبكار وجهاد لخول من الأهلي وفوزي يمين من السلام. قنم الفريقان عرضا عامرا بالكفاح الصفاء ٣ \_ حركة الشباب • والندية ولاسيما في شوطه الثاني الذي

التقى فريقا المغاء وحركة الخباب الطرآبلسيّ. فأسغر لقاؤهما عن فوز الصفاء r\_· (الشوط الاول ١-٠). قدم الفريقان عرضا متواضعا في شوطه الاول، أذ عاب الصفاويين افتقارهم ألى صانع العابهم المصاب غسان أبونياب وسوءً تفاهم بين ثلاثي الوسط وثلاثي الهجوم، فيما افتقر الحركيون الى نجومهم الغائبين جمال مظلوم وشعبان سعت وشعبان حمادة، وتركيزهم تاليا على بناحهم الايسر فؤاد فهد الذي راقبه الظمير الصفاوي الأيمن نبيه الجردي كظله طوال الشوطينّ. واللعبة الوحينةُ التي تستحق الذكر في هذا الشوط كانت في

على ملعب الصفاء في وطي المصيطبة

التقدم ١-٠ بوأسطة ايمانويل هاريس وكانت اهابة من كرة ملعوبة ُ في الشوط الثاني نشط المفاويون وامتلكوا الزمام وسابوا الساحة وسيطروا على مجريات اللعبة وكان ابرزهم هاتع الالعاب الليبيري نييما كولنز برشاقته و"حرفنته" وكرأته السهلة وتمريراته أَنْكُيةَ الْتِي لُو أَحْسَنَ زَمَلَاؤُهُ أَسْتَقَلَّاهَا لَحْرِجُوا بَعْلَةُ مَضَاعِفَةً، وَالَى كَوَلِيْزِ بِرِز مـوَاطنه ايمـانوبـل مـاريس والفـاني عبدالوماب سليمان "فرانكي" والسوري

النقيقة ٢٤ وفيما سحل الحفاء اصابة

نبيل شيخو ونبيه الدردي. اما الدركيون فواصلوا في هذا الشوط على منـوال الشوط الاول، فانعدمت فاعليتهم تماما، وأذا كانت سجلت لهم كرة في العارضة الصفاوية فان الصفاويين ً عدا أصابتين أنهوا بها الشوط والمباراة فالزين ٦٠٠.

الاصابات: في الدقيقتين ﴿ وَ٧ قَنْيَغْتَانَ حركيتان الى جانب القائم الايمن اهترهما علي ابرهيم من ضربة حرة معاشرة وغسان اسعد أثر خطأ محترك لقلبي الدفاع عمام رضا وحسن ايوب، وفي الدفيقة ١٣ واحدة لفرانكي اثر تمريرة من الجردي أخرجها وسيم المندي رمية ركنية. وفي النقيقة ٣٤ وسيم المندي رمية ركنية. وفي النقيقة ٣٤ تلقى كولنز الكرة من فرانكي في مركز المناح الايسر فراوغ ثم حواها عرضية قصيرة الى أيمانويل هاريس الذي لم يتريد وهو في بواجهة المرمى في ارسالها قنيفة ارضية زاهفة الى يسار الحارس نزار اسعد

بسجلا أصابة التقدم للصغاء أء وفي الدقيقة ٩ من الشوط الثاني أهدى ايمانويل الكرة اسامية الى فرانكي المتباسر، فاقتدم المنطقة وسعدها بيسراه ارضية قوية أخترقت الزاوية اليمنى القربية مسجلا أصابة الفوز للصفاء كـ. وَفَى الدقيقة ١١ تلقى أيمانويل الكرة من نبيه الجرس فانطلق بها متيامنا من منتصف الملعب، ودين اقتحم المنطقة عاجلها بيهناه قنبلة أثى سقف الشبكة الطرابلسية عبر المقص الايسر القريب مسجلًا الأصابة الصفاوية الرقم "-، وهي احمل اصابات الدوري العام حتى الان. وفي الدقيقة ٢٠ تلقى عمام رضا غير المراقِّب الكَّرة من نجم المبارأة كولينُزُّ فارسلها قوية ارتبت من العارضة وطاشت وفي الدقيقة ٢٧ درر فوّاد فمد الكرة الى تاجى الحسيني وهو على مشارف المنطقة الصفراء، فأطلقها بيمناه لولبية ساقطة تطاول اليها بلال هاشم فتحولت من اطراف امابعه ألى العارضة ثم الى الخارج مُربة ركنية لم تثمر.

وَهِنَا هُو الْفُورَ الرقمِ اللصفاء من ثلاث

مِيارِيات وَبِه صَار رَصَينه اربع نقاط.

والتعثر الرقم المركة الشباب وبه ظل مرارا حتى كانت العقيقة ٢٧، فانفرد رميده نقطتين من ثلاث مباريات. مثل الصفاء الحارس بلال هاشم رضوان عجم بالحارس الاهلاوي نرسيس واللاعبون نبيه الجردى وحسن أيوب وحبيب بعدما رقص قلب النفاع غابي عباس ولما قداح وزياد سكر ونبيل شيخو وعصام رضا صارا وجها لوجه حاول ترسيس قطع الكرة ونييما كولنز وأيمانويل هاريس وفرانكي باحدى القنمين ففشل في محاولته وشاط (شادي كرنيب) وعباس نعنوع (وليد الهواء ليقفز رضوان من فوقه تجنبا للمخاشئة ويجد نفسه في مواجهة الشباك الإهلاوية ويضع الكرة داخلها من دون تردد مسجلا وسط زئير المدرجات الزغرتاوية واللاعبون غسان أسعد ووسيم الهندي

جماهير النجمة تستقبل فريقها في مستهل المباراة بالطبل والزمر ورفيف الاعلام ويبدو حمادة عبد اللطيف وخلقه جمال الحاج

اصابة الفور للفريق الشمالي ١-١.

تقومو تروحو".

الاهلي عربا ٢-١.

وبدل أن يضاعف الإعلاويون جهدهم

لتعديل النتيجة، بدا انهم اصببوا بالاحباط،

فلعب معظمهم "على الواقف" وذلك على وقع متافات الجمهور الزغرتاوي "التاني فات

فُاتِّ... والتالت وينو وينو" و"قاَّعتين ليهُ... ها

وفي الدقيقة 7 من الوقت المحتسب بدل

الضائع صفر الحكم معلنا فوز السلام على

ومَّنَاهِو الغوز الرقم ﴿ لِلْسَلَامِ مِنْ

مباراتين ويه صار رمينه ثلاث نقاط

والتعثر الرقم ١ للاهلي صربا من ثلاث

مثل الاهلي صربا الحارس نرسيس واللاعبون حسان الريفي وغابي عباس

وجورج شقير وفادي خضور وحسن بوبكار

(محمَد حمزة) وحسين عقش وحسام

ىندشي وجماد تحول (جورج ممنا) ومنصور

ومثلَّ السلام الدارس السوري اكرم عبدالله واللاعبون جوزف بركات وايلي سابا

وانطونيو فنيانوس وجوزف ابو زيد وفوزي

يمين وفادي العمري ومصطفى كريمة ومحمد رمضان (بدوي بونعمة) ورضوان

اسطفأن وبحمد خيرالله.

مباريات وبه ظل رصيته ثلاث نقاط

وُمثلُ حركة الشباب الحارس نزار اسعد ومحمد سليم وعلي ابرهيم وحسن اسعد وناجي الحسيني وعلّي صبوح ومحمود يوسف ومحسن زيني وفؤاد فهد (أحسان رمضان). قاد المباراة الحكم الدولي طلال صالح وعاونه حكما التماس الدولي زهير المصري والاتدادي حسين صالح، وراقبها السيد يوسف برجاوي. وبلغ نخلها ۲،۸۰۰،۰۰۰ لل. واندر الحكم كلا من عباس نعنون وفرانكي من الصفاء وغسان أسعد ودسن اسعد وممسن زيئي وفؤاد وفهد من حركة

الاجتماعي ٢ \_ شباب الساهل ٣ على ملعب بلدية طرابلس التقي فريقا الاجتماعي وشباب الصاحل البيروتي فأسغر لقاؤهما عُنْ حُسارة الاجتماعي ٢٠٠٢ (الشوط iket (-().

الاصابات: سجل معتصم طيارة أهابة السبق للاجتماعي في الدقيقة لا من الشوط الاول اثر تمريرة من كمال المصري. وفي النقيقة ٢٦ يرسل اكرم وأضوح قنيفة ترتطم بقنم المنافع الطرابلسي يحمد نياب وتتحول الى مرماه مسجلة الاصابة التعادلية للساحليين ١-١.

وفي النقيقة ١٠ مِن الشوط الثاني يضيف عمر محمد اصابة التعزيز للساحليين کـ ( بتمریرة من رضا حسین. وفي الدقيقة ١٧ يحقق عامر حصني التعادل الاجتماعي ٢-٢ بكرة مرتبة من يدي الحارس البيروتي هسن موسى اثر قنيفة لاحمد هوشر.

وفي النظيلة لَمْ ( ُ، اي بعد نقيقة واحدة ، a acat la ٢-٦ آثر تعريرة من علي الموري عبر الحارس الشمالي محمد حنترو. وفي النقيقة ٨٨ وقف القائم والعارضة في وجه قبيفة ساحتية لعبر محمد اثر تمريرة من أبرهيم برجاوي. وفي النقيقة ٢٢ يسجل احمد نرويش امابة للاجتماعي لا يحتسبها الحكم بدعوى التسلل وهذا هو الغوز الرقم ؟ لشباب الساحل وبه حل خامساً باربع نقاط من ثلاث مباريات والتعثر الرقم ٢ للاجتماعي وبه

حل رابع عشر بنقطة واهدة من ثلاث هباريات. مثل الاجتماعي الحارس محمد هنترو (عمر حمزة) واللآعبون محمد ديات وجمال الشيخ ومحمد مخزوم ورشيد نجم وأحمد هوشر وأحمد درويش وعاهر حصني (محمد حمزة) ومعتصم طيارة وكمال المصري

ويحيى الإشرفي. ومثل هباب الساحل العارس حسن موسى واللاعبون محمد خيرالنين وحسين مراد ومحمود غلامة ورضا حسين وحسن داود (عمر محمد) وشوقى حيدر وأكرم وأضوح وعلي الصبوري (ابرهيم برجاوي) وفؤاد سُعدُّ وعمر سويد. قاد المباراة الحكم النولي طالب رمضان وعاونه حكما التماس سالم سليمان وروبين طرزيان، وراقبها الممنيس أحمد قمراليين.

وبلغ دخلها ١٠٣٠٨٠٠٠ ل.ل.. وانتر الحكم

لأعبي شباب الساحل على الصبوري وعمر محبدً. المرحلة الرابعة وهنا برنامج المرحلة الرابعة، ۾ الجمعة ١٥/٩: - الاجتماعي - ألانصار (طرابلس). - شباب الساحل - الرياضة والاس (البلدي). الْمومستمن - حركة الشباب (برج حمود).

السبت ۲۱ منه: ـ التضامن بيروت ـ الاهلي صربا (الصفأء). - المومندن - الصفاء (برج حدود). • الاحد ٢٧ منه· - الراسيعغ - النجمة (برح حمود). - السلام - البرج (طرابلس).

### كرة ودية

- النصادن هور - المجد (البرج

فاز فريق بيروت ٩٠ على فريق سمام النجمة ٤- • في المباراة الودية الني أقيمت بينهما بعدظهر السبت على ملعب الشبيبة المزرعة. وسجل الاصابات محمد الدريري (٢) وبيأن نوفل وهيثم حكيم.

شطرنج المومنهن ينظم بادى المومنين بورة مقتوحة في الشطرنج الاحد ٢٧ أيلول في مركز النادي قرب مستشفى الجعيتاوي. وللراغبين في الاشتراك الإتصال بالرقم 20770 والمضور يوم الاحد قبل التاسعة

شسنون البستله والمشاس کیم نبیل طربیه النكتور نبيل طربيه وزوجته حويل المولودة جورج أن يعلنا الإهل والإعطاء ولادة شليلة لموليان سمياها كيم

مناحاً .

(مستشفى النكتور رَبِق، 19 أَيْلُول 195 ).

بعد المرحلة الثالثة ترتيب البطولة والمتقيقة ان الانصاريين حققوا فوزهم امس واستحقوه لانهم كأنوأ الفريق المبادر ablai الهجوم مئذ الثواني الاولى وحرمهم الحكم عد ندو خمس عقائق بن ضربة البداية عربة جزاء "بنالتي" لمصلتة جناهم الأيسر عبد الفتاح شماب الذي اعيق باخل المنطقة وليس خارجها. ثم عوضوا "البنائي" الفائعة باسابة رائعة في "الوقت الرائع" اي بعد ١١ نقيقة من غربة البداية وبعد سلسلة من الهجمات الففر المكثفة التي اثمرت خمس رميات ركنية متتالية. ولاعت للمهاجمين الفضر فرص عبة للتسجيل، بيد أن وسألط الدفاع النجماوية عرفت كيف تتكتل على بأب المربى النبيذي وتحرم ثلاثي الهجوم محمد المسلماني وفادي علوش وعبد الفتاح اقتناص ما لاح لهم من فرص على منار الشوطين لهزوآ شبأك منافسيهم بخمس اصابات محققة. على ان النجماويين لم يكونوا في الشوط الثاني كما في الشوط الإول، بل هم رصوا صفوقهم وعززواً وسطمت بعوية حمادة عبداللطيف أليه بعنها شغل







رجال الامن يهمون بالتدخل لدنع جماعير النحمة عن الاستعرار في قلف البلعب والحكر البساعد قَايِرٌ بِيطَارٌ بِالطِّنَانِي وزهاهات الْمرطناتُ أواهر المناراة.

(ساكو بيكاريان. ساعي عباد، يوسف القيس)

وَخِطْ مَكُوكَ الْقَضَاءُ الْأَمِيرِكِي "انديقور"

بسَلَامُ في فلوريدا امس، فَي ختام رحَّلَهُ استعرقت تمانية ايلم كانت اول مهمة

فصائية تقوم بها انارة انطيران والفضاء الاميركية "نازا" لحساب اليابان

ولمس المكوك الفضائي الارض وعلى متنه طاقم من سبعة رواد الساعة ١٢،٥٣

بتوقيت غرينينش. مُتأخرا عن موعده

بتولايت مرسيسي. الافلى نحو ساعة ونصف ساعة بسبب السحب المحيلة بالامطار التي رصيت في

وقت سابق بالقرب من مدرجٌ الْمبوط فيّ

مركز كينيدي الفضائي. وحمل المكوك مجموعة من الحيوانات

والحشرات منها أربع ضفادع وسمكتان

اعضاء مجلس الامن اثناء انتصو

ـ تتبة الهنخور في الصفحة ١ ـ

والمرسك بـ ٦٠٠٠ جندي اضافي. وكانت الضواحي الفربية للعاصمة تعرضت اقصف بعلامي عند من مواقع

سرست محصد المصبي سيت من موامع الصرب وسجلت محاولات تقدم الى خواحي ازيتش واوتيز وشتوب. واشعل القصف

مبنى مَنْ ٣٠ طبقة يقع فيه برلمان البوسنة

والمرسك، والتممت النَّار ست طبقات منه.

عن أناعة ساراييفو أن ٨٦ شخصا قتلوا

و ٢٨٦ جرحوا يومي السبت والاحد في انحاً ،

وَلاحظ مُسوُّول في الامم المتحدة ان

اشتعاد القتال بين المسلمين والعرب مرده الى محاولة كل طرف تعزيز مواقعه

التفاوقية في محانثات السلام في جنيث.

وفي زغرب انهى مخططون عسكريون ثلاثة أيام من المحادثات تناولت سبل بشر

قوة اضَّافُيَّةً لحفظ سلام قُوامها ` ٢٠٠٠

جندي في البوسنة والهرسك واماكنها. واكد مسؤولون في دوة الحماية التابعة

للهم المتحدة "يونبروفور" أن المحادثات

التي لم يفصحوا عن تفاميلما وضعت في تقرير سيقدم الى قائد الدُّوةُ الجنرالُّ

سانيش نامبيار والى حكومات النول

المشاركة فيها. وفي دال مصانقة هذه الحكومات على التقرير، يتوقع أن تزور مجموعات استطلاع البوسنة هذا الاسبوع

وان تكن عملية النشر الكامل للقوات غير

مرجحة قبل نهاية هذا الشهر. وستكون

المهمة الرئيسية لقوة دفظ السلام

الموسعة حماية قوأفل المساعيات

الانسانية التي تنظمها المفوضية العليا

لحُؤُونَ الْلَاجِئِينَّ الْتَابِعَةَ لْلَامِمِ الْمُتَحِيَّةَ فَي

ساراییفو ومدن اخری، خصوصاً بعد تصاعدً

الحرب في الجمهورية البوغوسلافية السابقة الاسبوع الماضي. وكان مجلس ألامن قرر الاثنين الماضي زيادة حجم القوة النولية العاملة في

ساراييفو المحاصرة من ١٥٠٠ الى ٧٥٠٠

💂 في جنيف اعلنت المقوض الساه

لشؤون آللاجئين السيدة سأباكو اوغاتاً

السبت انها اوصت بمعاونة الجسر الجوى

الانساني الى سارايبغو فورا بعدماً حصلت

مِن قَادِةً المجموعات الثلاث المتنازعة في

البوسنة والهرسك على ضمانات امنيأ

تسجح بمواصلة العمليات الانسائية الدولية

في هذا البند. وكان المسر توقف بعد اسقاط طائرة اغاثة ايطالية في ٢ ايلول.

روح الخارجية البوسني السيد حارس سيلايدريتش وزعيم الكروات في البوسنة

السيد ياتي بوبان وزعيم الصرب السيد رادوفان كارادزيتش بروتوكول اتفاق يتضمن الضمانات الامنية. ويشكل منا

التفاق المؤشر الملموس الوحيد لعصول تقدم في المفاوضات التي يجريها في

جنيف منذ يومين رئيسا المؤتمر النولى

للسلام في يوغوسلافيا السابقة السيد

سايروس فانس واللورد نيفيد أوين بع

ووقع المسؤولون الثلاثة وهم وزير

ونقلت الوكالة الكرواتية للانباء "هينا"

عضوي الوفد الفلسطيني الى المفاوضات

الثنأئية ألسيدين صائب عريقات وغسان الفطيب اللنين عضراً الى تونس من واشبطن لهذه الغاية. ثم عادا امس لَّمَتَابِعَةُ المَفَاوِصُاتَ. وافَادَ مَصْدر فَلسطيني

مأنون له ان البحث تناول تحديث "أستّراتيجية العمل" التي سيتُبعها الوّفد

الفلسطيني في الاستوع الافيسر من المفاوضات. وقال مسؤول النائرة الاعلامية

في المنظمة السيد يأسر عبد ربه ان "أساس" التوقف الذي تبناه اللقاء هو

تطبيق "قرارات الشرعية النولية" وان

الموقف سيبقى مرتكزا على مشروع النقاط

العشر الفلسطيني الذي عرض اثناء

مفاوضًات واشتطنَّ والذيِّ ينصُّ خصوصاً على "اقامة سلطة فلسطينية تتمتع

بملاحيات كاملة" في الراضي المحتلة.

· في القاهرة أيد وزير الخارجية

الممري السيد عمرو موسى تدخل واشنطن في المعاوضات السورية \_ الاسرائيلية. وقال قبيل سفره الى نيويورك للمشاركة

في اعمال الجمعية العمومية للامم المتحدة

التِّي تقتتح اليوم: "أن الولايات المتحدة

في الدولة الراعية للمؤتمر ولها دور مهم.

وسوريا واسرائيل ليستأ وحدهما فى

المِفَاوِضاتُ الثنائية. مصر سوف تساعدً

والولايات المتحدة يجب ان تسأعد ايضاً".

عمان افادت وكالة التباء الاردنية "بترا" ان رئيس الوزراء الاردني

الشريف زيد بن شاكر بحث السبت في

عمانُ في تَطوراتُ عمليَّةُ السلام في الشرقُّ

الاوسط مع عضو اللجنة التنفينية لمنظمة

التحرير الفلسطينية السيد محمود عباس

(ابو مازن) وان الرجلين شدنا على

وعلى ضرورة تطبيق قراري مجلس الامن

وامل "ابو مازن" ان يكون الاسبوع الرابع

من الجولة السائسة في واشنطن "بثيراً اكثر من السابيع السابقة التي لم يتحقق

خلالُما أي تَقدم وتناولت مواضيع بعيدة عن الجومر". وانتقد اقتراحات اسرائيلية ان

يساعد الأرين في أنارة الصَفّة الغربية

وقطاع غزة المحتلين بالاشتراك مع اسرانيـل والفلسطينيين في الفتـرة

الانتقالية من المكم الناتي قائلًا: "النور

الاردني نبحث فيه نحن مع الاردن وليس من

حقّ الآسرائيليين ان يبحثوا فيه مع الاردن. والقضايا التي تتعلق بالعلاقة الأردنية ـ

الفلسطينية نحن النين نبحث فيها مع

الاردن وليس لأسرائيل اية علاقة بهذآ

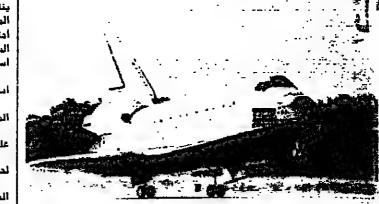
الموضوع ونحن لن نبحث فيما مع

الاسرائيلَيين (...) ان التعليمات كانتّ

تُمسُكهما بمبدأ "الارض في مقابل السلم"

.TTAs fEf

# بكوك الفضاء انديغورعاد الحالأرض



و ﴿ ﴾ مَوْفَ القَصَاء الأميركي "النيفور" لذي هبوطه امس على مدرح مركز كسيدي الفضائي في فلوريدا

وسبعة الاف نبابة و١٨٠ نبورا و٢٠ بيضا نَجَاج ملقَحة. ووضع عدد من الضفادع الحاملة صفارها في الرحلة في اطار التجارب المخصَّصة لدِّرس أثار حالَّ انعدام الوزن على عمليات التكاثر. وصرح مدير الرحلة السيد أوبري كينغ ان المهمة "سجلت نجاحا باهراً".

وشملت الرحلة ايخا مجموعة متنوعة مر التجارب التمهينية لاقامة محطة فضائي

قنقا قبل النقاش لاتنا تبنينا موقفا

ايجابيا (اثناء الازمة) والتزمنا القواعد

أما شليسنجر، فقال أنه "على رغم

السارية في النظام النقدي الاوروبي".

الظروف الصعبة فأن "البون تسينا

سيوامل مهمته للقاضية بضمان استقرار

المارك" و"نامل في تهنئة الوضع في

ولاحظ أن التغيير المفاجىء في قيمة العملات الاوروبية جاء متأخرا كثيرا عن

أوائه وان هذا التغير سيخفف التوتر داخل

النظام النقدى الاوروبي وقد يعجل في

تصحيح الافتلالات بين العمالات في

المستقَّبل. واعرب عن اعتقاده ان لا اساسَّ

للمخاوف من أن النظام النقدي الاوروبي وآلية الصرف قد ينهاران نتيجة الازمة

التقدية او أذا رفض الناذبون الفرنسيون

الى ذلك طرح وزير الخزانة البريطاني

السيد نورمان لآمونت بعد الاجتماع ثلاثة

شروط لاعادة الجنية الى آلية الصرفِّ. وقال

انهُ يتعين قبل كلّ شيء ان يكون الاقتصاد البريطاني "اكثر اتساقا" مع الاقتصاد

الالماني وان ينتمي الاضطراب في اسواق

القطع وأن يدخل بعض "التغييرات الفنية" على النظام النقدي الإوروبي. واكد

ان السياسة الاقتمادية البريطانية

ستستمر في اعطاء أولوية لمكافحة

فيمأ شدد وزير الخزانة الاميركي السيد

نيكولاس برائي في مؤتمر صُحافي بعد الاجتماع، على أنه من المهم خفض اسعار

الفائدة بدرجة اكبر لاستعأدة مستويات

واعتبر وزير المال الياباني السيد تسوتومو هاتا ان العملات الاوروبية هي الان

"فيُّ لُحظَّة مِهْمةً وحساسة" وانه انا كآن تم

احتواء الازمة النقيية في أوروبا الى الان،

فان مزيدا من الاضطراب "قُد يؤثر بشكل

ملحوظ على اسعار الحرف العالمية وعلى

ٔ (رویتر، و ص ف، ا ب)

ائتمو الاقتصائي في أوروبا.

الوحدة الاوروبية.

اسواق القَطع وبالنَّسبة الى شَركآئنا

أبيركية بقترحة تبلغ كلفتها ٢٠ مليار دولار. واليابان شريك رئيسي في المحطة الغضائية وتعتزم المساهمة بواحد من المختبرات العملية الثلاثة التي ستقام في (رويتر، وصرف



وربر المال الالماني:الصيد ثهم فايفل ـ الثاني من اليمين ـ مع وزير الخزانة الامبركي السيد نيكولاس برايدي قبيل اجتماع وزراء المال وحكام المصارف المركزية لمجموعة الدول المناعية هي واشنطن اول من امس وبنا من اليسار رئيس الاحتياط الفيديرالي الاميركي السيد الن غرينسيان ورئيس "البولنسينك" السيد هلموت شليستجر.

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ ـ واشتطن: "يؤكد وزراء المال وهكام ألمصارف الجركزية تعهدات رؤساء دولهم وودكوماتهم في قمة ميونيخ تعزيز النمو العالمي من غير ان تزيد البطالة. ومنذاك أَتِثْنُتِ بِبَابِيدٍ للتعجيلِ في التعاش الأقتصادي في مقتمها فعض اسعار الفلئدة في عدّد من الدول واعلان تدابير بإبانية لخيرا لالعاش الاقتصاد. وستسمح هَبُّه التدابَير بتدقيقَ استقرار آكبر فيّ . واضاف: "ويبدى والدُكَّامِ قُلقَهُم مِن الوضع في الاسواق المثلية العالمية. ويعتقدون أنه لا بد من وجود علاقات مستقرة ودائمة بين اسعار المرف. وسيستمر الوزراء والمكام في التعاون وفي الاشراف عن كثب على الوضع ي القتصادي والمالي في يولهم وسيلجأون ن الني التنابير الأمافية والملائمة عند

الفرورة التومل الى تحقيق نمو مطرد واستقرار اكبر للعملات". وشرح وزير المال الالمانى السيند ثيو فايغل ورئيس المصرف المركزي الالمائي "البوندسينك" السيد هلموت شليستجر أن المجتمعين ناقشوا الاقتصاد الالباني، الا انهدا لم يتعرضا لضفوط. لففض اسعار الفائدة في المانيا.

ويقول منتقدون بينهم بريطانيا ان اسعار الغائدة الإلمانية المرتفعة للحد من التضدُّم الذي صاحب توحيد شطري اليانيا، يحول بون النمو الاقتصادي ويقوض بقية العملات. وكان "البوندسبنك" غَفْضُ أَسْعَارِ الفَائِدةُ الإساسُ الاثنين الماضي في محاولة لاضفاء الاستقرار على العملات الأوروبية.

وفي مؤتمر صحافي عقده قبيل دخوله "المبارتز هاوس" في حي جورجتاون حيث عقد الاجتماع، صرح فايغل: "سنواصل سياستنا القائمة على حفظ التوازن بين السياسة النقدية وتلبك المتعلقة بالموازنة". واضاف أن المانيا "تعمل على خفض عجزها في الموازئة وهو امر يفعله قليل من البلدان"، واعتبر أن بلايه "ليس عليها ان تخجل" من سياستها هذه و"لست

الانتقادي، المباشر والفولكلوري احيانا، وذي النبرة الميلودرامية. ميزته الأولى، سلاسته،

انسيابية احداثه ولقطأته البديعة الالوان

الاقتصاد العالمي".

### لمويستراحباةجه والتصوير، وينوع اخص تلك سني نهبنا رسما مغري الجمال للريف الصيني، حيث لا يزال قبس معري الجمال للريف الصيني، حيث لا يزال قبس ـُ تتمة المنشور في الصفحة ٢ ــ

مانًا فعلت لاقناعه؟ ومانًا لو بدلتها رأيكما؟ ومن معرى المرادة وبراءة، من حياة زراعية بدائية تقية العايات والتقاليد، وبشر يظل الحب في قلوبهم وان بغضوا، وصور كثيرة من الغيلم ترسخ في ذاكرة اليصر، اولاما لنزول كيو جو إلى المينة، مكان كهذا العدل، لم يكن محتملا أن يطلع حكم افضل من سابقه، ومرة ثانية حكم بالتعويش البالي. ومرة ثانية رفضته كيو جو. والى المنينة ثالثة، ديث المجتمع الاستهلاكي الغريب جنا ودرب القرية نوما من زاوية كَامِيراً واحدة، كأنما على الفلاحين، حيث سائق دراجة أـ الاجرة يصرق أُولُكُكُ النَّاسُ لَا يُعْرِفُونَ الاها مُخْرِجا صوب دال فلاحي الإرياف، وحيث زحمة البشر في المبابي والطرقات. نزلنا في المسكن الشعبي، ولقنهما العجوز كيفية التصرف. ابتاعتا مدية، وسحد اسمس و يعرص ادمه محرب طوب المدينة البعيدة. والاناء واقعي، توجته غونغ لي (الفائزة بكاس فولبي لافضل تمثيل نسائي) بحضورها البريء والذي في شخصية الفلاحة التي أنطلاقا من حرصها على كرامة زوجها المركول على خصيتيه، فضحت زوجها المركول على خصيتيه، فضحت المركول على خصيتيه، فضحت المركول على المركول أَبِحة وفاكمة، لمسؤول رفيع في الحزب قيل اهما الله الساني متغمم. ومرة اضافية، الحكم التمويض المالي. ولما عرفت كيو جو أن في وسعها توكيل محام بالقضية سالت باستعراب: بيروقراطية نظام في اكمله، لكن دوما بمسعة التعابة والبراعة، الميزة الاولى في شريط يبمو ولم امنينا الشتاء بطوله في القضية، وكان في استطاعتنا توكيل محام منذ البدءا"، للدلالة الجبيل، لا أكثر. على ظلم وجهل يعيش فيهما مجتمع الفلادين والمجال في صفحةً اليوم لن يتسع لكلام ينبغي ان يطول على "قلب في الشتاء" لكلود الصيني، محتمع الارياف والمناطق النائية التي لم تلوثها "مضارة" بكين، واستانفت كيو جو

سوتية العائد من طول غيابٌ، تقاسم الاسد الفُضي مع فيلم الاسباني خوان بيغاس لونا الحكم، وربعته، لكن بعد قوات الاوان كأن اللمي هم هيم ، و"فندق بو لوكس" الروهاني "غادون خامون"، و"فندق بو لوكس" الروهاني دان بيتا. كنك لشريط الإيطالي ماريو مارتوني "موت استاذ رياضيات نابوليتاني" الفائز بجائزة لجنة التحكيم الكبرى الخاصة، وفيلم السنغالي عثمان سمبين "عويلوار" الفائزة "الزعيم" تراجع عن عنانه، ومثله كيو جو التي انجتت طفلها الأول بمساعدته، الا أن الحكم كان من هذا السرد لوقائم الفيلم، يمكن ان نستشف بعضا من التقيير في دوفوعات السينجا المينية، دون بناء كثير من الاومام جواماً اي دول درية التعبير ودرية الانتقاد. لكن بالميداليَّة النَّمبيَّة، إلى فَورْ جاكَ لَمُون بجائزةً التمثيل للرجال لدوره في "غلنفاري غلن روس" لجيمس فولي. ولمون أقار هنا عاصفة جنونية ثمة ملامح تقيير فرضه ربداً الالفتاح على الغرب لدى قَدومة الى المهرجان، فانصبت مثات مه بودح تغيير فرده ربي المسلح على التغيير الذي وتتابه الاستملاكي والفني، الى التغيير الذي وقع في معظم الانظمة الشرقية. ويتمتع غيلم تسانغ ينمو بميزات فنية أبعد من المضمون العنمات للمحورين، وجلس على كرسي في بطعم الطبقة الثانية من فننق اكسلسيور بوزع عليهم نكاته وابتساماته والنكاء الخارج شعاعا

 من عينيه. كأنت رايته من امتع اللّحطات. في باتمان السبت.

## مسؤولون فث المنظ ث تتبة البنشور في الصفية 1 \_

ينتظر ان تختتم الحولة السايسة من المفاوضات الثنائية التي تكون بذلك اليوم امتنت شهرا. واشاروا الى أن جنول الاعمال السوري - الاسرائيلي يتضمن خمس نقاط - الاسحاب من الجولان التي احتلتها اسرائيل في حرب عام ١٩٦٧. ُ وضَع أَجدولُ زمنيُ لـلانسداب ين البرتفعات الاستراتيجية. - اقامة منطقة منزوعة السلاح تشرف

غليها الامم المتحدة. - تعيين مراكز مراقبة لكل حانب لعماية أراضيه. - تدديد حجم القوات على كل بن الجانبين والمناطق ألتي تسير فيها

ولفتت المصادر الفلسطينية الى انه على رغم عدم اتفاق الجانبين بعد على تحديد هجم الارض التي ستعاد الى السوريين فُوْرا، وكُذلك حجمَّ المنطقة التيّ ستؤجر لاسرائيل الى حين وضع ترتيبات تتيع الفراج الله المستوطّنين اليهود، انتقل السوريون والاسرائيليون الى مناقشة مسائل أخرى ممكن التوصل ألى أتفاق في هَأَنَهَا ۗ. وَنُكْرُوا ۚ انَّ الجَأْنَبِينَ تُبَادَلًا وَثَائَقً وخرائط تحدد المواقع العسكرية الحالية وتشرح الاهداف من آلتي ستبقى او تلك التي يُستنقل مستقبلا.

وعلق مسؤول رفيع في المنظمة على وحس مسرون رسي حي المحادثات الجارية في واشنطن، فاعتبر ان التصريحات الايجابية للوفدين السوري والاسرائيلي في بدء لقاءاتهما واعتقادهما بامكان تحقيق اتفاق، ثم اعلان السوريين لاحقا أن المقاوضات وملت الى طريق مسود بسبب رفض اسرائیل تقنیم تنازلات اقلیمیة کافیة، لیست سوی "اطلاق هِبهُ ساخنة واخرى باردة لان عليهماً تهيئة الرأي العام في بلديهما لقبول تنازلات". واضاف "الواقع، هو ان ثمة كمب ديفيد اخر قيد الإعداد". من جِمَة أخرى نقلت وكالة الانباء

التونسية عن رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلمطينية السيد ياسر عرفات انه طلب السبت من الرئيس التُّونسي زين العابدين بن علي التدخل لدى الـوَلاياتُ ٱلمتحـدة للحؤولُ دون بلوغ المعاوضات الاسرائيلية \_ العربية واشنطن طريقا مستوباً. وقال: "أنْ هناكُ عقبة كبيرة تقف أمام هذه المحابثات سواء على مستوى الوقود العربية عموما او على مستوى الوقد الفلسطيليّ خصوّصا"، مشيرا الى انه اوضح هذه المشاكل للرئيس بن علي في محانثاته معه. ونكر أن نقاط الخلاف في المقاوضات تدور حول "مواضيع اساسية تتصل خموصا بالقيس وانشاء الدولة الفلسطينية المستقلة وتطبيق القرار النولي ٢٤٢°.

لمواجهة مثل هذه المخططات".

على أبو موسى بالطرق السلمية.

وقنم الشرع بعد عوبته تقريرا عن نتائج

## وزير الدفاع البريطاني جدة (السعودية) - وصف ـ افادت وكالة الاتباء السعودية "واس" ان الملك فهد بن

عبد العزيز استقبل امس في جدة وزير الدفاع البريطاني السيد مالكولم ريفكند الذي يزور المملكة حاليا. والطيران الأهيّر سلطًان.

# تركيا: ثوار اكراد

- تتبة الهنشور في الصفحة { \_ هوسى "تؤكد ان الاعداء يحاولون اثارة مشكلات للجمهورية الاسلامية في ايران. لذلك علينا أن نبقى يقظين ومتنبهين

# يقتلون مسؤولا محليا

واضافت أن توار "مزب العمال شرق منیئة بیار بکر. وقتل رجال أمن أحد الثوار في اشتباك

# محيدة للوفد الفلسطيني ان مثل هذه القضايا لاتطرح في المفاوضات وليس من حق الاسرائيليين أن يبحثوا في علاقاتنا

كُذُّلك نقلت اذاعة طهران عن رئيس مجلس الشورى الاسلامي السيد علي اكبر ناطق نوزي دغوته في جلسة للمجلس امس مشايخ المنطقة (...) الى الامتناع عن اي عملَ يمكن ان يعكر السلام". وقالَ انه فيما تحترم أيرأن وحنة اراغي جيرانها محدة اراضيها غبر قابلة للنقاش وتقف بثبات للنفاع عن ترابها". واغاف انه عوض اصدار آلبيانات وعقد الاجتماعات، عنى النول العربية دل المشكلة عن طريق الحوار مع طهران. وان من هان ذلك ان يمنع الولايات المتحدة من استخدام النزاع نريعة للتنشل في

ألى ذلك أوريت "أرنا"، في أول برقية لها من ابو موسى، عن مسؤول اقليمي ايراني يزور الجزيرة أن هذه "ستصبح في المستقبل القريب واحدة من اجمل آلجزر في جمهورية ايران الاسلامية". وكان مصدر البَّرِقَيةَ أَلْتَي بَثْتَهَا الوكَائَةُ "ابُو مُوسى ـُ أقليم هرمزجان" وهو الأقليم الايراني الذي تقول طهران ان جزيرة ابو موسى تتبعه.

الشرع وجاعث هذه التطورات بعد يوم واحد من عودة الشرع من طهران حيث سلم الرئيس الأيراني رسَّالةٌ مِن الرليسَ السورِّي حَافظٌ الاسد تتعلق بوساطة سورية لحل النزاع وافائت مصادر ديبلوماسية في بمحق "انُ نتائج زيارة ألشرع كانت ايجأبية وانّ

المسؤولين الايرانيين قبلوا وسأطة الأسد بكثير من الاهتمام والايجابية ودعوته الى مُعَالَّجَةُ ۗ الْخُلَافُ بُينَ أَيرانَ وَالْإَمارات مِن مِنْطَقِ الْحَرِضِ عَلَى الْعَلَاقَاتِ الْإِيرانِيةِ العربية والمصلحة المشتركة في بقاء هذه العلاقات وتطويرها لما فيه مُصلحة أمن مُنطقة الخُليجُ واستقرارها".

زيارته لطمران الى الرئيس الاسد الذي تلقى رسالة جوابية من رفسنجاني ردا علىَّ الرسالة التي كان بعث يها اليه. ونسبت الوكالة العربية السورية للتباء "سأنا" الى وكيل وزارة الخارجية الايرانية السيد على محمد بشارتي وصفه زيارة

# الملك فهد استقبل

وُكَانَ رُيفكند التقي امس ايضا ولي العهد السعودي الامير عبدالله ووزير الدفاع ویذکر ان ریفکند وصلّ اول من امس الی السعونية في اطار جولة فليجية تشمل أيضا الكويت والبحرين يسعى فيها الي

عقد صفقات تسليح مع هذه النول.

انفرة \_ رويتر \_ افادت وكالـة انباء الاناضول التركية شبه الرسمية امس أن انفصاليين اكرادا قتلوا سياسيا مدليا ومدنيين اثنين في جنوب شرق تركيا. الكرُّدستاني" قُتلوا ۖ الرجالِ الثلاثة في هجوم بالرشاص على سيأرة كانوا يركبونها ليلُ السبت - الاحد وهم في طريقَهم الى بلدة سافور على مسافة 70 كيلومترا جنوب

في مَقالٌ افتَتاْحي ٌ "الاطماع الايراُسيَّة القنيمة" الى تربد العرب الخليجيين في تنفيذ "اعلان يمشق". (رويتر، وصف، أب) | زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام.

### مع الاردن وتدن أحق بأن تدرّسها معا (رويتر. اب. و عن ف) وقوم عرفات نتائج الجولة السايسة مع

طبيعي ومن نون اي تأشيرة". وقالت الوكالة الإيرانية ان وزير الفارجية الايراني النكتور على اكبر ولايتي الذي استقبل الشرع ابلغ اليه ان خمران كانت لها دائما عُلاقاتُ ودية مع دولة الامارات واعرب عن امله في المحافظة على مُنَهُ الْعَلَاقَاتِ. لَكُنَّهُ، شَنْدُ عَلَى أَنْ أَيْرَانُ لَنْ تذعن للضغوط للتخلي عن مطالبتها بجزيرة ابو موسى وبجزيرتي طئب الكبري وطنب

وبثت أذاعة طهران أن رفسنجاني قال للشِّرع لدى أستقبالُهُ أياهُ أول من أمس: "أنناً نريد علاقات مادقة وودية مع جيراننا وخصوصا النول الاسلامية ودول الخليج الْفَارِسَى". واكَّد ان "الضَّجة" الْمَثَارة هَيَّ من صنع "اولئك الذين يريدون منع تطور العلاقات بين أيران ودول المنطقة".

وقبيل مفادرته طهران عائدا الى يهشق، عقب زيارة استغرقت ٢٤ ساعة، وصف وزير الخارجية السوري نتائجها بانها ايجابية وبناءة".

### "طهران تايمس"

ووسط الكلام عن النتائج الإيجابية لمممة الخرع، نشرت محيفة "طمران تايمس" المَّقربة من وزارة الذارجية الايرانية ان ايران رفضت الوساطة السورية لان سوريا ليست في نظرها طرفا محايداً. وقالت ان ايران تقضل اجراء "مفاوضات مَباشرة" مع تولة الامآرات. واوضحت انه اذًا فَضَلت تُولةُ الاماراتُ "تسويّة المسألة عبر وسيط قان ايران لا تعارض هذا الامر شريطة أن يكون (هذا الوسيط) محايدا وليس مثلٌ سورياً اتَّخَذَت في ألواقع موقفا". ونكرت بان دمشق اعربت في الاونة الاخْبرة مرتين عن تضامنها مع دولة الامارات اثناء اجتماع "مجموعة الثماني"

وهي المجموعة التي تضم دول "اعلَّان نمشق" في النوحة وكنلك اثناء انعقاد المجلس الوزاري لجامعة الدول العربية في

فيّ هذه الاثناء اكنت الاوساط السياسية في تولة الامارات ان الاخيرة تسعى ويشار الى ان ناطقاً باسم وزارة الخارجية الامارات الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان الكويتية لشرته امس وشكك فيه في رغبة

ويصل ركيس نولة الامارات الشيخ زايد سورياً للقرض نفسه.

للمغرب. **۽** في بفياد تصيفت صحيفة "الجمهورِّية" العراقية عن استعداد العراق

طوال تماني سنوات". َ **هِ** في أَنْقَاهِرةً عزت صحيفة "الاهرام

الشرع بانها "ناجحة تماما". وقال ان البران تقبل جهود الوساطة السورية بكل تَفَاصِيلَهَا \* وَ\*أَنَ العلاقاتِ الودية بِينَ ايرانَ والامارات ستعود كبا كأنت وسيدخل

هواطنو الامارات الى أبو موسى بشكل

بمساعدة نيبلوماسية من العرب ألى حل ودي ينهي خلافها مع ايران علي أبو موسي. اُلاماراً ثيةً نفى امس ان يكُون وزير خارجية قد أنلي بدنيث الى مديقة "التباء" ايراُنَ في التوصل الّي دل على ابو موسى عبر التفاوض.

بن سلطان آل نهيان الي عصر اليوم بيناقش مع الرئيس المصري حسني مباركً النزاع على ابو موسى. وينتقل بعد ذلك الى وكان الشيخ زايد بحث في الخلاف مع ايران يوم الجمعة مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني اثناء زيارة قام بها

الـ "حماية" دولة الامارات ودول الحليج العربية الاخرى من سياسة "الضم الايرانية. وقالت: "اذا كانت الاعارات العربية ومعما اخواتها الخليجيات قلقات حقاً وخانفات حقا من سياسة الضم رسيسه المحمل المحملة المحملة

### الاطراف الثلاثة. وقّالت اوغاتا انها ابلغت الى الدول

المشاركة في الجسر الجوي الانساني ولاسيعا منهأ الولايات المتددة والمانيا وفرنسا وايطاليا وبريطانيا هذه التوصية وُطلُّبت الحصول على ردها اليوم، وفي حال الموافقة فان الرحلات ستعاود في غُضون £2 أو £4 ساعة وهي مهلة ضُروريَّة لاعداد التحضيرات اللازمة في مطار زغرب الذي

ديموقراطية وقريبة من مواطنيها" لتأذذ

في الاعتبار قلق الاوروبيين. ورأى ان

"نَتْيجة الأستفتاءُ الفرنسي الإيجابية ولو

كانت بفارق بسيط ستعطى دفعا جيدا

لعملية توكيد أوروبا في الدول الاعضاء الاخرى في المجموعة الاقتصاديـة

۽ في كوبنهاغن ابدي رئيس الوزراء

الدانماركي السيد بول شاوتر ارتياحه الى "الفوز الصغير" الذي حققته الـ"نعم" الفرنسية وقال أنه "من الضروري الإشارة

الى النَّسِبَة العالية لمعارضُي الوحدة الإوروبية في بلد كان في طليعة بناء

اوروباً". واضَّافُ أن هذه النتيجة "ثنل على

ان بعض عناصر معاهدة ماستريشت غير

مقبول لدى المواطنين في فرنسا

وينكر ان الدانماركيين رفضوا المعاهدة

بصيغتها الدالية في استفتاء مماثل.

ع في لاهاي مرح وزير الدولة المولندي المكلف الشؤون الاوروبية السيد ببت دانكرت ان هذه النتيجة "تدعو الى الارتياح

۾ في بروگسيل قال رئيس الوزراء

البلجيكي السيد جان لوس دوهين في بيان

لهُ أَنْ الْجَدِلِ فِي فُرِنْسَا "اشَارِ الْي فَرورة

تفسير مُضْمَونُ الْمِعاهِنة للنَّاسُ بشُكُلُ افضلُ وستطلق بلجيكا حملة اعلامية عن

في فيينا تحدث الرئيس النمسوي
 توماس كليستيل عن "يوم جيد لاوروبا".

🛊 في استوكمولم اعرب رئيس الوزراء

الاسوج السيد كَارِلُ بيلتُ عَنَّ الأملُ في أن تعطى هذه النتيجة "اهارة لكل اوروبا".

وزير التجارة الايراني

في الكويت

الكويت - رويتر - افايت وكالة الانباء

الكويتية "كوناً" أن وزير التجارة الايراني

السيد عبد المسين وهامي بحث في

العلاقات الاقتصابية والتجارية مع وزير

التجارة والصناعة الكويتي السيد غبنالله

ووصل الوزير الإيراني الى الكويت في

حسن الجّار الله السبَّت

مع انها بغارق بسيط".

الاوروبية"

والنائمارك".

(رویتر، و ص ف، اب، ی ب)

(روبتر تيليفوتو)

مجلس الامن

السبت، بعوجب قرار اصدره، باستبعاد

الان صربيا ومونتينيغرو وهدمما

الامن المتحدة.

جمهورية يوغوسلافيا الاتحانية التي تخم

الجمعية العشومية ودعا هاتين

الجمهوريتين الى تقنيم طلب انضمام الى

مِنْ اعضاء مجلس الأمن وامتنعت ثلاث عن

التعويت في الصين والهند وزيمبابوي. ومما جاء فيه ان "النولة المعروفة سابقًا

باسم جمهورية يوغوسلافيا ألاشتراكية

الاتحانية لم يعد لها وجود". وان جمهورية

بوغوسلافيا الاتحادية لا بمكنها ان ترث

'تلقائيا" مقعد الاتحاد اليوغوســلافي

وصوتت روسياً الى جانب القرار، على

رغم أنجا هندت في التشاورات التي رغم أنجا هندت في التشاورات التي اجريت الاسبوع الماضي باستخدام حق "الفيتو" ضد مشروع القرار الذي قدمته

دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية

الأعضاء في مجلس الامن أي فرنسا

وبريطانيا وبلجيكا. وكانت روسياً تعارض

مبدأ الاقصاء البسيط والصرف لجمهورية يوغوسلافيا التحادية عن الأمم المتحدة،

وقُالٌ مندونها الدائم لدى المنظمة السفير

رريـــرت الجانب تجدت في النهايةُ في جعل المجلس يتبنى نصا وصفه بانه "حل وسط" يُورى فورونتسوف انما نُجدت في النهاية

ولا يزال يتعين، ليسري القرار، ان

تصوت عليه الجمعية العمومية للامم

المتحدة. وهي ستدعى الى بت هذا الامر قريبا جنا. فأذا اقرت التوصية رسميا فان

مقَّعد يوغوسلافيا السابقة في الامم البتحدة لن يلفى بل يبقى شاغرا الى

اشعار آخر. ووصف المندوب اليوغوسلاقي السقير

دراغُومير بيوكيتش التوصية بانَّها "قرارُ

سیی، ومرفوض سیاسیا ولیس له سند

گانوني". وقال انها جاءت في وقت غير

مناسب، ذلك ان مفاوضات تجرى في جنيف

في شأن تسوية الاوضاع في يُوغوسُلافيا.

في القاهرة صرح وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى ان مصر تساند محاولة مجلس الامن مدع عضوية

بوغوسُلافيا الجنيدة في الاممَّ المتحدّة. وقال للصحافيين قبيل سفره الي

نيويُورك للمشاركة في نورة الجمعية العمومية : "لا يمكن نولة ان تتوارث النول

والجمهوريات الهنبثقة من يوغوسلافيا

القديمة. نحن نؤيد القرار الذي اصدره

😦 في جدة، رحبت منظمة المؤتمر

يوغوسلأفيا عن الجمعية العمومية وجعلها

تتقدم بطلب جديد للحصول على العضوية.

وقالت المنظمة التي تضم 2ً5 عضواً في

بيان لها أن هذا القرار يظهر أدانة المجتمع

النولى التامة لاستمرار العنوان الوحشي

للصرب على جمهورية البوسنة والمرسك

وكذلك يدل على اشمئزازه وازدرائه التام

لُسياسة "التطهير العرقي". وأعربت عن رضاها عن الفطوة التي اتفنها مجلس

بقرار محلس الامن استبعاد

مجلس الاعن في هذا الشأن ً.

السابق في الامم المتحدة.

وحمل القرار الرقم ٢٧٧ وايدته ١٢ دولة

في ميويورك أوصى مجلس الامن

بوسر تتمة المنشور في المفعة 1 ـ الاستفتاء الفرنسي: "نَّدن في هاجة الى درس الطريق أمامنا" ولا بد المجموعة من مُعَالَّجَةَ الْمُشَاكِلِ التي نشأت في اسواق القطع الاجنبي في الَّايام الاخيرةُ. 



رئيس الوزراء البريطاني السيد جون دايجر يتلو بيانا يدعو الى قمة للمجموعة الاوروبية اوألل الشهر المقبل، في لندن أمس.

(روبتر، وصف)

💂 في هلسنكي رأى رئيس الوزراء الفنلندي السيد ايسكو اهو أن "عملية الدمج في اوروبا يمكن أن تستمر" وأن "هذه النتيجة أيجابية".

### مصر توقع عقدا مع الارجنتين لبناء مفاعل نووي

القاهرة ـ رويتر ـ وقعت مصر اول من

امس عقدا لبناء مفاعل نووي جديد مع

الارجنتين تبلغ تكاليفه نحو ٢٠ مليون بولار وهو الاول منذّ اكثر من ٢٠ سنة. وكان اول مفاعل تم تشغيله في مصر في تموز ١٩٦١ ذا قدرة ميفاواتين أثنين وهو موفياتي الصلع صمم في الخمسينات. وصرح وزير الكمرباء البصري السيد مامر اباظة بعد توقيعه العقد ان المفاعل الجديد يؤسس بين هيئة الطاقة الذرية المصرية وشركة ارجنتينية وتبلغ قدرته ؟؟

ميغاوات. وقال أنه اختير عن اصل عدة عطاءات دولية منها أميركية وكندية والمانية وفرنسية. واضاف أن قيمة المفاعل ٤٤٠٤ مليون دولار اميركي، الي 00/7 مليون جنيه مصري ومن المتوقع أن يتم انشاؤه في غضون 10 شهرا.



(ا ف ب تيليغوتو)

عيم "التجمع من اجل الجمهورية" في مجلس الشيوخ السيد شارل باسكوا - إلى اليا

مُوءَ أَصَفُرٌ وَلِيسَ عَلَى هُوءَ أَخَصُرِ". يبقى أنه أذا كان صحيحا أن موضوع الاستفتاء الاساسي كان يتناول المُصير الاوروبي، فان المراقبين اجمعوا على ان نتائج الاقتراع لا بد أن تترك بمماتها وانعكاساتها على الدياة السياسية الناخلية، اذ ان المؤشرات تدل على بداية زلزال باخل التركيبة السياسية الفرنسية وُشُرحُ بَاخُلُ الأَحْزَابِ يمِينَا ويساراً على السواء وان صورة جديدة ستظهر في الاشهر القريبة حين يصير ملما القيام بالأملامات الضرورية آلتي يحتاج البها المجتمع الفرنسي من جهة، ومن جهة اخرى امكان قيام تحالفات جديدة في ضوء الدروس والعبر التي درج بها اقتراع الامس، نصوصا ان فرنسا على ابواب استحقاق جديد في

### النار ١٩٩٢ بوعد الانتخابات النبابية المجموعة الاوروبية تعيد تأكيد التزامها

نظام النقد الاوروبي واشنطن ـ رويتر ـ اعاد وزراء المال وحكُّام المَّصارفُ ۖ المُركزية في المجموعة ألاوروبية امس تأكيد التزامهم نظام اسعار المرف الاجنبي المرتبطة بعضما بالبعض وجاء في بيان صدر في ختام اجتماع طاريء عقب اعلان موافقة الناخبين الفرنسيين بغالبية خنيلة على معاهدة ماستريشت الخاصة بالوحدة الاوروبية: "رحب الوزراء والمصافظون بنتيصة الاستفتاء الفرنسي (...) واعربوا ايضاً عن رأيهم ان النَّتيجَّة سَتَحُفُفُ ٱلتوتر فيّ اسواق القطع الاجنبي واعادوا تأكيد التزّامهم النظّام النقديّ الّاوروبّي كعامل رئيسي للاستقرار الاقتصادي والرفاهية في



ركيس الوزراء السابق السيد ميشال روكار هاملا .

قميما عليه شعار يؤيد للوهدة الاوروبية بعد

ملكة جمال

الولايات المتحدة

اللاله بعوته في الاستفتاء على معاهدة

الوصيفة الاولى ملكة جمال ايوا كاترين ان ليمكو

اتلانتيك ، سيتي (نيوجيرسي) \_رويتر، اب \_ فازت امس ملكة جمال فلوريدا ليانزا كورنيت (٢١ عاما) بلقب ملكة جمال الولايات المتحدة بعدما اختارتها لجنة من المشاهير من بين عشر متسابقات على هذا

واختيرت ملكة جمال ايوا كاترين آن ليمكُّو وَصِّيعَة اولى، ومَّلكة جمال انديانا شيلي ريني يودر وصيفة ثانية ، وملَّكة جمَّال كُنْسَأْسٌ بَأُم ۗ مُكُلِفَي ۗ وصيفة ثاّلتة، وملكة جمال اوكلاهوما توشارم كارتر وصيفة

### رئيس المجر في اسرائيل

تل أبيب - رويتر - وصل رئيس الهجر ارباد غونتس الَّى تلُ ابْيبُ اَبْسُ في اولُ زيارة يقوم بَها رئيس مجري لاسرآئيل. وسيجتمع غونتش مع رئيس الوزراء الاسْرالْيلي اسحَق رابينَ ورُئيسَ الوزُرَّاءَ السابق اسحق شامير.



الساعة 20،00

مسلسل محلـى:

"اديب وقصة"

نهتري خابية للزيت الغير عالمة للاستعمال، منطقة الشمال وتوابعها لترميمها مجددا، السان السيمون، قرب السلطان أبرهيم، ملك الخوابي

جفارة JHON DEER دواليب حاضور

تسهيلات بالدفيع

موقع ممتأز -مناظرمهية

الديع العام ١٨٨٤ و ١٤

بويك ، بارك اغنيو ممتازة ١٤٠٠٠ \$. بويك سنشوري ١٩٨٣ كاملة -٤٥٠٠ \$. التلفون ٢٠٠٠١٥

سيارة شيروكي ليمتد لون أبيض تجهيز كامل فرامل A.B.S م - ٩٠ للمراجعة ٢٩٠٧٥ - ٤٩٠٥٧٠ من الساعة الثامنة صباحا حتى الثالثة بعد

B.M.W 535 i 1986 with A/C only رسان عند المقرر بداعي السقر. 63000 km Exc. Condition for 11800 5. Tél 803196 Ras Beirut Area.

> مشاربيع. نقق سوبر دولکس ۱۵۰/۱۲۰/۱۸۰/۱۱۵۶۶ سِينَةِ لِمُرْضِينَ إِلَوْلَ الْجِدْعُ لَ ١٩٣٦٨٨٦

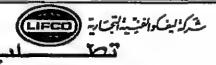


### JOB OPPORTUNITY

An important company representing in Lebanon international brands of cosmetics and toiletries needs presentable young girls from all regions of Lebanon to promote and sell its line of products in selected points of sale.

Call: (01) 354111/2/3 - 353336 

UFCO TECHNICAL & TRADING Co.



مندويي مبيات وموزعين مع راتب ، نقليات وعمولة لتسويق مُحدّات وتجهيزات محددت تجارية (صيدنيات-تعاونيات ـ واجهات تعرض المجوهرات والأكسسوارات التحلوبيات - رفوف وسرادات ) .

العراجعة: المكتب الرئيسي: شارع مارالياس \_ سنتر فوّاز بين ٩ ـ ٤ بعدالظهر-تلفون:٥٤٢٢٤ ٨٢٢٢٨٣

# SALES & BUSINESS DEVELOPMENT, MANAGER

-KUWAIT-A KUWAITI MANAGEMENT CONSULTANCY

REQUIRES AN EXPERIENCED EXECUTIVE TO AGGRESSIVELY MARKET ITS SERVICES TO ORGANISATIONS IN THE PRIVATE AND PUBLIC SECTORS OF KUWAIT.

CONCENTRATION OF SALES EFFORTS WILL PRIMARILY BE ON THE MARKETING OF OUR MANAGEMENT RECRUITING SERVICES, MARKET RESEARSH AND SURVEYS, AND TRAINING.

INTERVIEWS WILL BE CONDUCTED IN BEIRUT IN EARLY OCTOBER. PLEASE SUBMIT YOUR DETAILED C.V. WITH RECENT PHOTO AND SALARY HISTORY AND EXPECTATIONS TO:

> ORIENT CONSULTING CENTER P.O.BOX. 641 SAFAT 13007 KUWAIT FAX (965) 5335140

### JOB OPPORTUNITY

A Leading and fast growing Lebanese Business Group is seeking a General Manager for one of its newly established companies.

The successful candidate will be responsible for the setting up and the efficient implementation of marketing and distribution plans for a wide variety of consumer products. Applications are now invited from all potential cantidates who fit the following profile:

1. Age: between 35 and 45 years.

2. Education: at least a B.S in Business Studies (Marketing emphasis). 3. Experience: minimum of 5-10 years in a top marke-

ting managerial position. 4. Extensive: knowledge of the Lebanese and Middle

5. Possessing excellent managerial qualities such as

leadership, ability to work with others, and good organizational skills.

6. Fluency in English and French. The chosen candidate will receive a highly attractive remuneration package including:

- a competitive basic salary.

- an adequate yearly bonus, and - excellent fringe benefits.

Interested candidates are required to make necessary arragnements for an interview, before September 30th. 1992, by calling:

Dr. F. W. Awad Middle East Management & Economic Consultants (MEMEC). Mansourieh, Main road, Wakim centre (La Parma) Tel: 01/401672

and the second section is the second second section of the second second

شفرولیه بلایزر ۱۹۷۵ ۱۵۰۰ \$ ب.۱ F10FF0 = .\$ 1 ... - 197Y

Mitsubishi galant 83 Automatic. A/C Tel Riyad 353981 — 345574 (9-4) Mon — Fri. 9-1 SAT.

Mercedes 190 E mod. 91 full option. Honda - Integra mod. 90 Tel: 443330

Mercedes 300 E mod. 86 full option cuir prix 23500 \$. Tel: 04/984708

للبيع اوتوكار مدرسة ٧.W – ٦٥ ( ٦٠٠ دولار). مدرسة جنة الطلبة شرق مستشفى المقاصد. ت ٢٠٨٨٦٢

مرىنىدىس 200 موديل ٧٦ اوتوماتيك سعر \$ 5٧٥٠ هونداً سیفیك مودیل ۸۶ ۲۸۵۰. الماتف ٩٦٠٤١٦ مُ قارس.

B.M.W 525 i/89 Tel. 353179 من ۾ الي

فقدت محفظة جيب مع اوراق خاصة طوني الزيلع القدار. ت ٩٤١٦٠٨ وله مكافأة.

إعلائات رسسه

طلب علي محمد نبها سند بدل ضائع بالعقار 1799 شمسطار.

طلبت عطرة كامل يزبك سندة بالعقار غيرة حوش الرافقة بأسم محمد شحادة يزبك. للمعترض مراجعة الامانة خلال 10 يوماً. امين السجل العقاري.

شركة مركزها في جونيــه تطلب للتوظيف الفوري: - بلاسييه من سكان الشمال لتوزيع - بلاسييه من سكان بيروت لتوزيع المشروبات الروحية ومستحضرات

مستوى جامعي مع خبرة وسيارة العمر ٢٥ -- ٤٠ سنة. التلفون ٩١٥٩١٢ --٩١٥١٨٢ - ٩/٩٣٧٢٠ م

typing, filing. If interested please call: Nahhal paper co. Verdun St. Rabah Center/Phone: 809460 Beirut.

Arch. Center Consulting Architects Engineer and Quantity Surveyors require for its

- Two junior architects. interested candidates to apply with brief, c.v., in person to our address: Khaled Chatilla bldg, 1st floor, Australia St. Beirut-Lebanon. Phone

A Trading and Engineering Compa

طبيب أخصائي بالتحاليل المذبرية سجل في وزارة الصحة يطلب عملا ت،

# ....

-20 مم. مع فيلا على العضم "محمرش" البترون بسعر مغر جدا ٩٤٥٤٢٢ من س ٩ الي ١٣

للبيع محل بابان مع مستودع طريق علم مستنيرة العايك المكوانة 170 مم. ۱۲۲۵۶۶ قط ۲۹۷۸۶۱ بط للبيع ارض ۱۶۰۰ م؟ ادما وارض ۱۱۵۰ م؟ كفرحباب. ت ٤٩٨٥٢٠

للبيع ارض ٥٥٠ م.م. البوشرية وارض ٢٠٠ م؟ Zone B2 الزلقا ٤٩٩٨٤

للبيع ارض ١٠٥٠ م٬ البياضة وارض ١٣٠٠ م٬ المطيلب. ت ١/٥٠٠٧٩٧

للبيع شقة ٢٠٠ م؟ حرج تابت وشقة ۲۰۰ م میدا. ت ۲۲۷۰۰۰/۱۰

مكتب للبيع او للمقايضة بشقة سكنية للمقايضة بأرض او شالبه شقة الرابية او ارض في جبل كسروان ساحة العازمية التجارية طريق الشام، التلفون ٩/٤٥٠١١٠ - ٤٥٠١١٠ -

Appt. deluxe 200 m² + jardin pergola New Sheile 910582 — 832124 —

مسطاويت مطلوب شقة للإيجار أو للاستثمأر مفروشة أو بلا فرش (سوبردولوكس) لمدة ٦ أو ٤ سنوات منطقة بيروت الغربية. مؤلفة من ٣ – ٤ نوم وتوابعها

مطلوب أرض في برمانا وبحامون. ت

٠١/٦٤٠١٤٠ عبدالله الحسيني.

مطلبوب شباليسه في السمسايسا والبورتيميليو. ت - ١٩٩٨٤

مطلوب ارض في المونتي فردي وبعبدات، التلفون ١٩٨٥٧٠

مطلوب قطعة ارض في المنتزه التلفون ٩/٩١٢٧٨٤ من الساعة ٣

ىتى 0 بىظە

مطلوب شقة غرفة نوم وتوابعها منطقة غىىير جونيـه ت ٩٣٦٧٠٤ -٩/٩٢٢٨٥ من ٤ - ١٠ مساء.

مطلوب ارض في انما وكفرعباب. التلفون ٤٩٩٨٤٠

مطلوب للايجار لمدة سنتين على الاقل شقةً من ٣ غرف نوم مفروشة ومجهزة بالكامل يفضل مناطق عوكر – ديك المحديّ – مزرعة يشوعّ – فُرنة شموان – المطيلب – طريق بكفيا، الاتصال 111142 - 1/00003 من ٩ متى ٤ ب ظ. ما عدا السبت والأحد.

للايجست

للايجار في منصورية المتن مالة ومحلات تجارية على الطربق العام بُجانب البلدية التلفون ١/٤٠١٧٦٠، .1/E .. T9Y -

للاستثمار عمل مع نيكور ۲۲ م.م. الاشـرفية ش. مطـران غفـرائيـل ۲۲۱۸۰۹ - ۲۱۸۲۸۲ – ۲۲۱۸۰۹

للاستثمار همل 25 م اتجارة عامة كما يصلح لمُكتب ساحة جل الديب. التلقون ASSOO - 201709/9٠

للبسيع أوللايجسار

مالة عرض تصلح فعاليري او بنك برسم الاستثمار ٢٠٠ م + مستودع رَاوِيةً على كورنيش المزرعة ٢٥٨٩١ T-YTSA - T-TTA) -

صالة للبيع أو للاستثمار ١١٠ م.م. فرن الشباك قرب باتا. التلفون ٢٨٦٩٧٦

المشروبات الروعية. التجميل.

Needed: A qualified secretary bilin-gual (Arabic/ English) experienced in

1- One structural draftsman 2 years

ny requires:

— A qualified secratary.

— Sales representatives with experience in building materiels, contact 01/341175 for 3 to 5 p.m. daily.

Ecole universelle Libanaise (près ciné Clémenceau) 364480 - 803038 Demande prof. compl (maths - Sc. Ar. Ang - dessin - sport - piano et jard). (8h à 1h).

معتدوص دروس خصوصية انكليزي مكثفة كتابة وقراءة ومحابثة لجميع المستويات وبرنامج لمضيفات طيران ٨٦٨١٨٩

٤٢٤٥٥٧ من ٩ - ٥ بيظ

عقار على شاطىء جونية قرب سنتر امواج ۲۱۸ م.م. سعر مغر ۲۱۰۱۲۷ – ·4/9TATAT

للبيع شقة ٣ نوم ومنتفعاتها ومستودع في منطقة عوكر الهاتف (١٤٠١)

للبيع نون عفعة اولى شاليه عند 7 في نيو فاريا حاهزتين للسكن والتسليم مقسطتین حتی علی ۳ سیاوات وقابلتين للمقانضة. ت ٨٩٩٣٣٢ -

شاليه ١٠٠ م؟ فقرأ قرب الاثار مشروع سكايدوم ينتهى التنفيذ بعد ٣ اشمر ٢٥ الفُ \$ نفعة أولى ١٧٥٠٠ \$ والباقي تقسيط لمئة سنة وبلا فائدة ٤٩٢٩٣٦ – ٤٩٢٩٣٦

٢٥٠ م مُنظر دلاب على البدر ١٢٠٠٠ ٨٨٢٩٩٩ - ٤٠٥٠٧٢ للبيع شقّة برج أبي حينر ٣ نوم ÷ صالونان + سعرة ط 1 مكيفة + موقف سيارة + بلر ارتوازية. التلفون

للبيع شقة ١٧٠ م ً ٦ نوم طابق ارضي جعيتا سعر مغرِ التلفون ٤٩٣٢٩٤

TYPETA - YITETA

عمل تجاري ۱۲۰ م.م. سعر مغر شارع البزرعة بناية باري ستيل الماتف ATT934 — APTEF

ارض للبيع 010 م.م. منصورية العتن على الطريق العام، ت 70-979

للبيع محل تجاري طابقان، مكيف مع ييكور شارع التامعة اليسوعية -طحرابلس الاتصال ٦١٠٢٢ -مريز مريد-71720-/1/5

للبيع شقة وارض في الحازمية التلفون للبيع أرض في عوكر ٥٨٠ م. . وأرض

في المطيلب ١٢٥٠ م.م. التلفون ·9/9TATYT للبيع ارض في حوفر ٥٠٠٠ م. مع فيلا التلفون ٢٨٢٢٢/٩٠

للبيع ارض وفيلا طريق المطار التلفون ٩/٩٢٨٤٢٤ للبيع ارض في النبية ٢٠ الف مم،

طريق عام + ارض في عاليه ٢٠٠ م.م. التلفون ٩/٩٢٨٤٢٤ للبيع محل هارع نيو جنينة ١٠٠ مم. م ثلاثة طوابق مكيف مع ديكور كامل ي الالبسة مع خط هاتف تسهيلات في النفع. ت ٢/٢٢٦٢٨٨

للبيع شقة ٢ نوم صالون سفرة منتفعاتها ١٣٠ م تبفئة مركزية دي راق بلونة ١٥١٤٩٣ - ٢٨١٠٢٧

للبيع مستودع ٢٠٠ م ً مع نزلة ميك آب، ومحل ٥٠ م ً محبط البطريركية. ﴾ آب، وسطل ٥٠ م، ه ﴿ التلفون ٢٩٩٨٩

للبيع شقة تحت الانخاء وبالتقسيط مديط دار الياس. التلعون ٢٩٨٩٨ مستودع للبيع سوق الروشة. ملوك D مساحة - 1 م<sup>2</sup>. للمراحعة 170.50

مكتب ١١٠ م.م. جونبه – بيع او مقايضة – قبالة السراي طابق ثالث – مكيف مركزي ٤٥٠ 5 المتر. ت

ی البیع شقة فخمة العازمیة مار تقلا ی البیع شقة التلفون ۱۹۰۰ ق قط S TEALS - E

للبيع مكتب ٢٠٠ م.م. كامل التجهيز مع مولد ومستودع ٢٥٠ م.م. منطقة من الغيل - المكلس المراجعة بين ٩ ي من الغيل - المكلس المر ي - ١٢ التلعون ٧-١٩٥٤

شركة عشقوتى اخوان التجارية لصناعة الإلبسة تطلب لمكتبها في الدورة: - سكرتيرة مع خبرة في المحاسبة - مندوب مبيعات يملك سيارة لكل المناطق عند ٢. عمولة مغرية. جونية -9/91175r =

Société cherche gestionaire contacter: 200516 — 323077 بطلوب عمال خياطة ذوو خبرة، معاش

مطلوب لمؤسسة باري ستيل آنسة لعرض الازياء دواماً كاملاً، الراتب مغرٍ. العنوان كورنيش المزرعة قرب البريد تجاه صيطية مازن. الماتف، ٨٢٥٥٠٦

T. F. EA -

Food Plant Needs Female holding a degree in Microbio-logy (B.S. or Licence) having at least 3 years, experience in quality control in a food processing plant. Please contact Propack, Nahr el Mott, Ama-ru Chalhoub, nicolas villas bldg. near wells & above Nafco. Tel.;

مطلوب هاب او فتاة للرسم على الخشـب. الحازميـة ٤٥٢٨٦٤ -

Imp. Agence Maritime dem. J.F. isssant parfaitement le Français ou L'anglais pr post serétaire/ Téléphoniste, habitant de préférence Achrafieh, Tél: 449515 — 580397 pr

بطلوب سكرتيرة خبرة ثلاث سنوات انکلیزی – فرنسی. ت 2017۸۱ – ۲۰۲۸۰ – ۲۰۲۱۸۱

مطلوب منبرة منزل عشية – مربية اطفال مع منامة. ت 777411 بعد Commercial firm located in Nahr-El-

Mot seeking female accounting clerk, age 25 max. English essential. Tel: 898877 — 898878 — Miss Vera. Secretary needed fluent Enigish / Arabic plus typing telex. Call 860736 between 9b30-14

مطلوب مدرسو لغة عربية وفرنسية وانكليزية رياضيات وعلوم باللغتين للمرحلة المتوسطة ثانوية المعري المبيثة. بيروت ٦٢٢٠٥٢ – ٦٢٢٧١٥

Sté, commerciale demande des jeune ayant T.S Architecture Pr. R.D.V. Contacter 492566 — 493177 —

Mednet

The leading specialized third party administrator in Healthcare. Needs for its fast growing and mo-dern operation in Belret an Assistant administration тападег The candidate must have a Business Administration degree, fluent in En-

glish! French and Arabic preferably

with one to two years experience, and

able to operate in a D.P. environ-Please apply in person to Assistant — Sin El Fil — Kazandjian Bldg. Near Libraire Samir. Tel 494912

فئدق وست هاوس جونية يطلب شيف دو ران الافضلية لسكان المنطقة وخريج

فندقية ١٨١٨ ٩٢٦٩/٩٠

1000

الآتية: مراقبي مبيعات؛ مندوبين، محاسبين مع خبرة، عبالًا وعاملات، سكرتيرة مع خبرة، كورنيش المزرعة فوق مطعم آبو النواس الطابق الرابع. مطلوب لمؤسسة اليسأ مجاز في ادارة الاعمال والتسويق لمواد البناء

المكوانة ٤٩٦٧٤١ Demandous esthéticienne diplômée pour Beyrouth (Est - Ouest), Déposez vos ev et photos chez Beyrouth course SAL Badaro, Tel 425638 - 381088

مطلوب موظفة للعمل في محلات بيضون اخوان (للخيم). الاتصال من (۹ - ۵). التلفون ۲۰۲۹۰۶ -371 VOF

مطلوب عازفة كمان للعمل في مطعم في الاشرفية. التلفون ١٩٨٤ ٢٠١٩

مطلوب أنسات للعمل في مطعم في الاشرفية النوام ليلي من الساعة ٨٠٠٠ حتى ١٢٠٠٠ التلفون ٢٠١٩٨٤

مؤسسة لالبسة تريكو وخاصة الولانية تُطُلب مندوبي مبيّعات ووكلاء مناطق النبرة ضرورية. الحدث – طريق بعبدا قرب محطة باسيل، ت ٤٥٧٥٢٤ – YYATOS - YYPTOS

المكيفات الاميركية

Astoroni تطلب هندوبي هبيعات ذوي خبرة واختصاص، معاش ثابت + عمولة + نقليات + Bonus + تأمين. التلفون -1/E-TYOY - -1/E-T9E9

شركة مكيفات هواء بماجة الى امين مستودع عدد (، معلم تلحيم قساطل نحاسية عدد (، ۸۲۸۲۸ – ۸۲۱۰۳۰

مطلوب مدرسات وحادقات اطفأل نوات خبرة وشهادات للغة الانكليزية شرق مستشفى المقاصد مدرسة جنة الطلبة. ت ۲۰۸۸۲۳ مطلوب باكعون ذوو خبرة (٥ سنوات على الْأَقَلُ) مُسْتَوِى بِكَالُورِيا لِلْعَمِلُ فِي

محلَّات باتشي الكُويت. الْعَمر ٢٥ – ٣٥

سنة. للمراجعة مكاتب باتشي –

الحمراء – شارع اللبان – ملك ً

وعيتاني الطابق الاول.

## يلنزهنا لحام وموظف

وراء براد لسوبرماركت منطقة جبيل. الاتصال بأحد للرقمين 920277 - 9224.7

السيد جورج صعب

للدراسة في اميركا وكيبك / كندا بيروت ٢٥١١٨٦ / ٢٥٨٧٩ طرابلس بانوراما ٤٢٢٧٢٢. صيدا - مكتبةمجذوب سنتر شمس

### Importante Société Commerciale recrute une TECHNICO-COMMERCIALE:

 Age: 30 - 35 ans. Présentable, dynamique.

- Langues: Français, anglais.

- Education: Licence en gestion.

Expérience: Vente ou formation ou animation d'équipe. Prière déposer vos C.V. et photo avant le 30 septembre chez Beyrouth courses - Badaro tel: 425638 - 381088.

# Le Cours De Paris

لتقرية لنتكم الفرنسية والإنكليزية مع أخصائيين وضمن مجموعات صغيرة في جو عائلي-الدورة لمدة ثلاثة أشهر بن ٢٠٢٠ التسجيل فوراً - للمراجعة تلفون: ٩٣٦٦٩١.٩٢.٩٨ (١-)



 عن مطعم جوسى برغر جل الديب والذوق: ـ موظفين لادارة المطعم

- أنسات على الصندوق وشبان في المطبخ والصالة

ـ الدوام نهارا أو ليلا ـ دوام خاص لطلاب الجامعات في نهاية الاسبوع

- الخبرة غير ضرورية - الراتب مغر للمراجعة الحضور شخصياً مع صورة الى مطعم جوسي برغر جل الديب أو الذوق .

### Koehler Trading Ltd.

Has the following vacancies:

Salesmen (Acc. for alu + wood joinery): \* Age over 25 years. \* Holding university degree \* Fluent in English.

\* Dynamic and self motivated. \* Experience is a must.

Marketing Manager (Clothing): ★ Age over 25 years.

\* Preferably female. \* Holding university degree. \* Fluent in English.

\* Knowledge of the local market. Please mail your complete C.V. with photocopies of degrees, detailed address and phone No. to:

P.O. Box 150. Broumana — Lebanon

or call 01/391218 (9 to 3 p.m.)

### Arabian Hala Co. Ltd. a market leader in vehicle rental and leasing in Saudi Arabia

Has the following vacancies in Riyadh, Jeddah and Alkhobar

I. Assistant Branch Manager The successful candidate should be a university graduate and

should have at least 5 years experience as a manager or assistant manager. 2. Assistant Sales Manager The successful candidate should be a university graduate. A

previous experience in the sales field is a plus. Car leasing sales representative/front desk officer The successful candidates should have a previous experience in the sales/public relation field with a car rental/travel agency and or an hotel.

The successful candidate should be a chartered accountant with an experience of no less than five years in the private sector. Exposure to computerized accounting is a must.

All candidates should have an excellent command of the English

Conditions:

All contracts are for two years, renewable. All salaries are negotiable. The company provide accommodation, free medical expenses. 21 days vacation per year, and a round trip ticket every

Interested applicants may contact Mr. Badih Laddawi, telephone nos. 341050/341051 or come in person to office No. 53. 5th floor. Arab Bank building, Makdessi street, Hamra betwen 8:30 and



# مَعا، تعالوا نفيد الفرجة إلى قلوبهم وَالْبُسَمَةُ إِلَى عُنِيونَهُمْ .

- ساعدونا لانقاذ طفولتهم من الحرمان والتشرّد. ساعدونا لا يجاد بيتًا دائمًا وطفولة هنيئة هم. - ساعدونا لاستقبالهم في قرى الأطفال SOS اللبنانية في بحرصاف (المتن) وصفاريه (الجنوب).

> ص. ب. رقم ۲۶۲۵ - بيوت (لبنان). هاتف: ۸۰۸۹۹۶ - ۰۱ - ۷۸۷۹۸۶ - ۱۰ اني مستعد لمساعدتكم:

تجدون طيًّا شكًّا مسطرًا بقيمة ل. ل... بالتبرع على رقم حساب جمعية قرى الاطفال SOS للبنائية رقم ١٤٢٣٩-١٠٠

في بنك الشركة العامة اللبنانية الاوروبية الصرفية. • بتقديم هبة مالية. مليوسات. لعب. أدوت منزلية...

إنهم مئات الاطفال الأيتام الذين ينتظرون من يرعاهم.

جمعية قرى الأطفال SOS اللنانية.

 بأن أترني أمر طفل SOS او (عدة اطفال SOS) بامدادكم ٥٠٠٠ ليرة لبنانية شهريًا. ٦٠٠٠٠ ل. ل. سنديًّا عن كل طفل.

و معوقات

ـ هنالك ضُفُّوط كثيرة وقعت على العالم

العربي وجعلت كل قطر ينكفىء وينتبه

لمخاطِّر الاشقاء اكثر من مخاطر الأعداء.

لذلك تعمقت القطرية وصار كل قطر يجد او

الاحرى يظن سلامته ومصلحته في الاعتزال

والانكفاء، خاصة بعد حرب الخليج. وتبين لنا أن لا أمن اقتصابيا ولا عسكريا ولا

انسانیا بدون تكامل. واعتقد ان أحتلال

بيروت في ١٩٨٢ احدى نتائج الخلل في

مصر من العالَّم العربيُّ ولأول مرة منَّ ميثاقً

النفاع العربي المشترك. وهناك ايضا حرب

الخليج والتي كانت الضربة القاصمة والتى

قَضَتُ أَوْ الأَحْرِي قَلَمَت كَثَيْرا افاق الْعَمَلُّ

العربي المشترك. حتى حرب الخليج كان

يمكن حلما في الاطار العربي لو اعطي لهذا

الحل فرصة بدلا من ان نفهب ابعد من كامب دايفيد وتاليا نكرس الانقسام والتشرئم. ولا ننس ايضا التفرد في القيادة العربية

وغياب التحسب المدروسّ للاخطار . اذ كيف

يعقل لقيادة العراق آلتي صنعت وحققت

هَنْهُ القَفْرَةُ الهَائِلَةُ في العلوم والتكنُولوجيا ان تعرضها للنمار كما عرضتها حين

المطلوب حمايتها ومداراتها وتطويرها

يظهر وكأن لعنة تكسير الدبية عند

الاطفال تلاحقنا نحن العرب. فكل ظاهرة

ايجابية مشرقة تنشأ في العالم العربي

تكشفها وننمرها بدلا من ان نحميه

ونوفرها للوقت المناسب. ثم هناك العامل

الخارجي واقصد العؤامرات من الخارج على

العالم العربي. هناك هجمة غربية علينا لما

نحمل من أمكّانيات وطاقات وثروات. هناك

استعداد عالمي قوي لضربنا كُلُما سنحت الفرصة. ودائما الفرب يلعب معنا على

موضوعين: ١\_ ان القومية والوحية اسطورة

من نسج الخيال. ويتعاملون معنا دائما

كاقطار ودول متغرقة لا ككتلة واحدة

مشتركة. ولا مرة تعامل معنا الغرب من

خلال أطار أو صيغة مشتركة؛ ٢- والامر الاخر

انهم يقنعوننا دائما بان كل ما تُتعرَّض لهُ

هو من صنع خيالنا او وليد "نظرية

المؤامرة". وتأكيدا هناك مؤامرة غربية

واضحية وهناك تخطيط لاستفراننا

وتحطيمنا كقوة محتملة في الميزان البولي

لامكانياتنا وثرواتنا الطبيعية ومواقعنا

الاستراتيجية وللفنى البشري والمادي

لاقطارنا العربية. ومن يتابع ما ينشر وماً

يفرج عنه من وثائق اجهزة المخابرات

الغربية يتأكد له ان هناك فعلا مؤامرة

( 🛖 يتبع: جزء ثان)

والبينات واضحة ولا تحتاج الى دليل.

ميزان الصّراع العربي \_ الاسرائيلي وُدْروج \_ \_ \_

الفكر الوحدوي؟

و ما هى المعوقات الاساسية امام

# مطرس، عسان توبي، وكلهم معدونون مثلي منقده. سيكتبون عنه الكلبات الطبعات الدابعات، الا التي وانا اتذكر بطن بكي لينان، بصحافييه ومفكريه

سناسيبه من أصنفاء "الكلمة" الحرة. ميدال أبو دونة، مادب "دايية النمار" اما أنا فاقعت له مانها في قلبي الدرين. وهاة احد كبار قايتنا في العزب الفومي سنة ١٩٥٦ دافعت عنه ادام محكمة الاجتماعي الأمين النكتور عبدالله سعادة. اتنكر كيف كان ميشال أبو جودة بشيعه البطبوعات مأرها في وجه القضاة. انتم معنا مشيا، حتى بلوغنا الحمام العسكري تحاكمون فتى مابغة سيكون اسما كبيرا في عالم الأفكر السياسي والصحافة العربية حيث اقلته دروحية الى تراب الآباء والإجداد محت نبوعي فكان الرجل اسما كبيرا. تصل البك "النمار" دمي درس قائم بنائة فالعيون أولا على افتتاحيات غسان في اميون \_ الكورة الخضراءا ميشال ابو جوِّدة كَانَ بارا أهله ووطَّنه. كَانَ باراً اصدقاءه وزملاءه، كما كان بارا الكلمة نويني الرائعة اكثر الاحيان، ومن ثم على المقامة الله كم سيفتقد الفراء هذه الحرة، يطلقها محمولة على أكف البلاعة! الطليبة، رغم أن لويس الحاج وجورح العربية \_ ميشال ابو حوية ذاكرة ناصيف واميل خوري وشوقي ابي شقراً وعمام معلوط وفاصل سعيد عقل وفرنسوا الصَّحَافِينِ ورِحَالِ الفَكْرِ السَّيَاسِي في القضايا اللبنانبة والسورىة والعربية بصور عقل ﴿ يَوْالُونَ عَلَى مِنَابِرِهَا! أَنْ مِن يَكْتَبِ عامة، تقرأه فتعتقد أنه دون في أوراقه ما تاريخ أَيْنَانَ السباسي منذ مطالع المستنات الي يومنا منا، لن يكور مكتملا كان يدور في خلد رجال الحكم والسياسة منذ سنوات طوال وشاملاها لم تكن "مقيبة" ميشال أبو جودة البه، بعد أن عاد الى حربته في الاعتقال

منذ شمرين تقريبا قصبت مع صبيقي المدامي نظمي عزقول منزل الفقيد الكبير لنواسية في مناسبة وفاة والدته الجليلة من يضقق النا سنقمد الزلقا لنسير في مأتمه يعد هذه الفترة القصيرة اعرف ان زملاءه الصحافيين الكبار حيثماً وجنوا في بنيـا العرب. وفيً طليعتهم استانه في اكانبنية الكسي

الموقت، ونجا باعجوبة من الاستثفهاد في سبيل الحرية لكانت البرقية وحدها مرثاة. هل نجدها مين اوراقه؟ ان ميشال ابو حودة مرجع كبير في الصحافة والفكر السياسي. من يعزينا عن فقده؟ بل من نعزي من أخوانه وأهله ونمن الاهوج الى العزاء؟ عبدالله قبرصي

كَانَ فَقَيد لَمَانِ، بل فَقَيد الصَّدافة

لو انني احفظ البرقية التي ارسلتها

وكان مقال عن الرئيس عدر كرامي الذي اطاحته "نورة 1 ايار"، واتفقنا على مقال

فُفَّى مِخْيِلتُه كانت مَّورَة قَانِمة تحجب

الرؤية عن عينيه وكان يؤلُّمه غياب الكبار

فى لبنان وقت تتطلب الساحة اللبنانية

رجالا عظاماً. وهنه الصورة كان يزيد في سوادها نذان اسود وندن نعبر المناطق في

ليلٌ لبنان الطويل. ديشال ابو جودة كان استاذ الجميع

بشهانة كثيرين من السياسيين. رايه هو

المصيب والراجع. وعند كبير من

السياسيين كان ينآديه "معلمي" وكثيرون

مِن ٱلنِّينَ شَارِواْ كُنْلُكُ مِزُوا عَلَى مِكْتَبِهِ فِي

الطبقة السايسة... وعبد كبير منهم

"منعهم" ميشال ابو جودة.

The first of the state of the s

أدات ما في العطاء

المستارية

ليقول: "شو بدك تحكى ولمن؟

وأضحى الرؤية.

وبشتى الطرق اسكانك ..

ها انت تعادرنا ومعركة العربات في

فالفين يومها شوموا وجهك يحاولون

اليوم تشويه وجه لبنان بضرب الحريات فيه

وفرفى نظام عليه درسوا اسسه في اهم معاهد المخابرات والنول التوتاليتارية!

فها انت تغايرنا، نحن في الغربة والمنفى، والغصة في تلوبنا لاننا لن نتمكن من مشاركة احبائك في وباعك الأخير الى الله الأخر، عالم الشفاهية والحقيقة: الى

كنت دائما تقول لي ان لا صحافة حرة في

ولا صحافة حرة في لبنان دون جريدة

... فهل يمكن ان نتصور نحن ابناء

... لان الصحافة استمرارية ويجب ان

يكون داخل كل صحافي من اسرتنا قطعة من ميشال ابوجودة كي تستمر المسيرة والرسالة!"

وهنا هو التحدي. تحدي الاستمرار حتى

كنت تقول لي دائما: الصحافة تطور

وكنت يومها وقلائل الذين دعموا

"النمار العربي والدولي" وجعلوني استمر

فيها ومعها رغم كل الصعاب التي

... يومها وفي الطابق السايس اخبرتني عن "النهار" الام في ايامها الاولى وعن كل

مستمر وتحد مستمر، وشجاعة، وصراحةً،

"النهار". "نهارا" دون ديشال ابو جودة؟

العالم العربي دون صحافة حرة في لبنان

بكير بعد استاذ عبشال.

استاذ میشال،

قد تقول لي: "نعما

معك حق استاذ ميشال،

نكون اوفياء لنكراك!

لبنان ومصطه في أودها. بعركة طالما كند

انت بطلها هنذ الخمسينات عندما حاولوا

كلمتان فقط تعنيان دوسوعة ومعمما وتاريخا طويلا منونا في داكرة الزمن. ووحده ميشال ابو جوبة كان. كان بجمع معلومات في فرد. يعرف كل شيء لكنه لا يقول الا انقليل. تحديثه، يتكلم في هدوء. وقل من نعم تُناومات منه. يستمع كثيرا ويتحدث الأنضاب والما استفززته ابنسم وقال: المن

أكتب فالبلد انتهى، ولا من يسمع ولا من يقرأ ولا من يعي ولا من يعتبر كان يستمع الى الجميع، ويجمعهم حوله: رؤساء، وزراء، نواب، فياديون، "مشاريع رعهاء"، يتعدثون في مكتبه في الطبقة السائمة في "النمار" ويصفي ثم يستقاص، ويقف فينصرفون وينتمي الــ"آبون هاوس" انه يظير فرحا ويعود طفلا صغيرا عندما كل اسبوع... لكن مر اسبوع والتقينا مجدداً

وكان ميشال ابو جودة يتندر بموقف لوالنته في عز أيام الرئيس فرنجيه عندما

كَانَ انساناً، طَقَلَا في جسد رجل، قلبا قادراً عَلَى استيعاب مشاكل العالم ومعومه

رهل الوفاء ميشال ابو جودة. بل الوفاء كان ميشال... لا يعرف الكنب والرياء، ويجهِّر بمن يحب ولا يبدل صديقاً. وذات يوم حبيب انت هنيقي"، فلم أستَوْعُب العبارة. لكنني ادركت مرة بعد مرة يهوما بعد يوم بل ساعة بعد ساعة انني

"استاذ میشال" رحل رحل البعلم وصانع السیاسیین. ایس استوعیت کلمة صدیق... وداعا یا صدیقی، وداعا "ابام

ولم يتخط ميشال ابوجودة مره هده العلامات الواضحة الباسلة، بل ازداد بها

عنفوانا وافتُخارا وعمل كرئيس تُحرير مُع زمينه شيخ الصحافة وبلبلها الغريد الاستاذ

لويس المآج (اطال الله عمره) في تفاهم

مستمر وخبرة متقاربة ووعي سياسي عميق المرامي، ثلك ترك في نفوس السياسيين وارباب المناصب قدوة ومثالا حتى اصبح

"النهار" رفيق السياسي والأبيب والتاجر والصناعي، رفيق الفلاح والمزارع حتى

الراهب في نيره في الاصباح. صباح كل يوم كان ميشال يوافي مكتبه

في "النَّهَار" ومهمته الأولى مطالعةُ الصحف

ومجالسة ألرفاق والزملاء وكانوا يوافونه

ليزدادوا اطلاعا وخبرة حول السياسة

الداخلية والخارجية وكان تعليق ميشال

يبطنه بانتقاد ساخر وبنكتة لاذعة فتجاوبه

ضحكات الاعجاب اقرارا وفهما . وفي مقمى

الــ "مونكا" كانت حلقة ميشال هي الاولى

في هذا المقمى وكان يسبقه اليما صديقه

الحميم الشاعر ونيع نيب وتمتد فنأجين القهوة ويستعد الإثنان لاطلالة المحلل

السياسي الكبير الاستاذ منح الصلح، وكار

لا يتخلفُ عن الحضور برغم مرضه والقاّضي المعروف المرحوم ايف شهأب. وكانت تعقد

الطقة برئاسة ميشال ويا لها من ساعة

مناقشة وتنائل اراء وعَذَاءً نفساني وعقلي، وبعد ساعة من "مريشة" الخلان كان ميشال

يُعود الى "الَّنهار" ليدبج مقَّالة ّ دقيبة

النمار"، وما اتت الإبام حَّتَى غاب ميشال

عن الكتابة وغاب عن "المودكا" والتزم بيته في الزلقا وقلما كان يوافي عشه في

"النهار"، اذَ ارادُ ان يحلقَ في اجُّواء اخرىُّ "بيتوتية" فانصرف الى فلسفة اخرى،

فلسفَّة الصلاة والتعبد في الكنيسَّة

المجاورة لمنزله مقتديا بامثولة امه

ووصيتها التي اتبعها طوال حياته، والان

تبقى وصيتة للتاريخ وللصحافة وللرأي خالته في النفوس وفي القلوب، ولم يخنه احد في الحياة بل خانة القلب، فما اقساك

ايها ألقلب فحعت هئات القلوب برحيل

ميشال ابو جودة، وهو لم يفجع أحدا طوال

حياته، كان اللَّبناني الْكبير ، والَّمتغوق خلَّما

ان میشال ابو جودة قد مات جسنا ولکنه

هي أبدا ما بقي تاريح يخلد الافذاذ.

وفكرا وعقيدة وايمانا.

### يصيب الكلاب". ويضيف: "كم من ستالين قبل فترة اخذ ميشال اموجودة استراحة واعدا بعودة قرسة الى الكتابة. وكان مشغوفا بالارقام: في ٢١ الشهر كذا أعاود الكتابة... ثم بمند المهنة التي قطعها على نفسه ۱۵ یوما او ۱۷ یوماً واذا الحمَّت استرسل في التبرير ورد

بشيء من الانفعال ترافقه ابتساسة لْتَخْفُيفُ وَقُعِ الْإِجَابَةَ: "يَا حَبِيبَ مِصْ شَايِفُ وضّعنا مشاريع عنة، وبرامج اسفار طويلة وممنا الاوحد كان "النمار" لكنه استعجل السفر الاخير. قبل اشهر اتصل بي وقال: "اقرأ غدا مقالا سيعجبك، ووافني مساء الى الزَّلقا".

في الزلقا ومعي رسالة تهنئة له من سياسي صديق في الخارج والحاح على الكتابة، لكن حيثال استقام في كرسيه تنكلم والنته التي كان يفاخر امام كبار كبار بافكارها ونكأتها وكلماتها الحكيمة. وكلهم يعرفونها. الرئيس الراحل سليمان فُرنجِيه قَالَ لَه في حَضُورِي. "والله أَمَانَةُ انك تسلّبلي على أم ناود"

> خطف أبنها المدلل. الرئيس شارل هلو سأله بعد الترحيب بناوالتحية كيف "السَّت الوالدة"؟ وكثيرون أخرون سألوا عنها.

وميشال ابو جودة مات مرتين: عنديا رحد "ام داود" قبل مدة دون رجعة، ويوم

والامه كأن متالم مع كل متالم ويجرح مع كل مجروح وممان.

كآين يتألم لما وملت اليه التصرفات الانتَّأْنَيَةُ حتى انا ما حدثك عن بعضها بريث هازنا كلاها للبيكتاتور السوفياتي مِوزِقٍ ستالين الذي برر اعدام عدد من الصوط الكبار المؤيدين له بعد استيلائه على السلطة بمقولة شهيرة: "الوفاء مرض

مِنَاجِيْكَ وَمِصْيِتَ بِعِيدًا الى عَالَمِ آخَرِ ؟

ولكنك ايمًا الصحافي الكبير والمفكر لم

ستهم أن تممت وموتك يرن في كل النازة: وعيناك لم تستطع ان تطفىء الإرقيا في ناكرة الدكماء والكتـاب

والنِفْكرين. ولم تستطع كما لن يستطيع الموت ان يوقف جناحيك عن الطيران فعما

مناك في سماء الفكر في سماء العطاء، في سماء الكلمة البارزة، في سماء جداول السياسة التي فجرتما نقية صافية طوال

وقتك المحافية وسقيت منها العطاش طوة المنطق والعقل والانراك، سيظك

هَلَأَنْ الْجَنَاحَانَ يُرفُرفَانَ فَي نَنْيَانَا وَنَنْيَا الْعَرِّبِ، وَسَتَبْقَى الْأَفَاقَ مُحَطَّةً لَمَا كَتَبَتَ بِأَ

ولا الدمر مهما عقا لانك بعناد وفهم طليق

متلالة على جبين الاجيال، لان الانسان لا يعنِش يا فقيننا الغالي فيما اقتنى من قصور ومتاع ومن نهب والهاس، بل يعيش

فيما جاد به من فكر وعقل ودروس، فيما

الحتواه قلمه من صدق وأمانة ورأى صحيح لا

الموبه علة ولا يحتاج ألى معالجة طبيب،

لانك يا حبيب الفكر وفيلسوف الكلمة ونسر

النهج والتحليل، كنت انت طبيب كل علة

سِنَاسَّيَّهُ، وكل شطط فكري، وكلّ خطأ يصدر من هنا وهناك عن ارباب السياسة وجبابرة

الكتابة ومديجي السطور، ولعمري كم اكتشفت العلة قبل ان تظهر

وتتفحى في أبنان والنول العربية حتى أنّ

ألغرب مِن فُرنسا وغيرها كان يتسابق ناقلا لمنططي السياسة وبحاثة الفكر ما كتبه

العجافي اللبناني ميشال ابو جودة، حتى أن فقيد المحافة الكبير كان عندما يكون

في بأزيس تتهافت اليه الافكار ويتسابق

صفافيو مدينة الجمال فكرا وانداء شعرا

اَ ﴿ لَنْعَلَيْقَاتَ أَلْمَحَافَيَةَ الَّتِي يَطَلُقُهَا مِيشَالُ

تُلَقِي كُل تقدير واعجاب" خُصوصا مواقف

"النَّهَارِ" الرصينة طوال عمرها كانت موضع

ثناء وأحترام وتقدير للمواقف السياسية التي انتهجها رؤساؤها وكتابها ومراسلوها

مر سيب الجمال هذر والماء شعرا والمائية الله مدية التي يتعرفوا إلى المحافي ميشال

الله (وول أبو جودة، وكانت المناقشات والابحاث ولا الله الكتمارة المناقشات والابحاث

اقتلعتها من معننك النهبى وصغتها

میشال ابو جودة، لانك لم تكتب الی ساعة برورجه ولم تكتب الی ادلام وطمودات لدی

رحر وم محبب بنی تحدم وهموحات ندی السیاسیین، ثم تکتب الی زید او عمرو، بل کنبت فی "حقیبهٔ النمار" جواهر فکر عملاق ستیقی ساطعهٔ لا ینالها الزمان مهما قسا

دراجة، ولمجرد توقف التدويس يعني انقلابها... والمهم أدراك ذلك".

وقبل نحو شهرين، كان ميشال ابو جودة قلب حضارتنا وشرقنا وحرياتنا وتقاليننا يصعد بهدوء درج بكركي ويتوجه فورا ألى الصداقة والحب والبوفاء والكبرم الصالون حيث البطريرك صفير بستقبل احد ممثلي الاحزاب المعارضة. وكُلْمة سياسية والإلمعية والنكاء والثقافة والصحافة الحرة العظيمة التي انشأنا لها نحن اللينانيين واحدةً، كانت الاخيرة علنا، قالها ونحن المشارقة، عرب المتوسط واشبال "الاستاذ": "الموارنة اليوم باتوا يركبون الجبال وسنابل السهول، قلاعاً خالدة للرأى والْكُلُمَّةُ عَلَى ضَفَافَ النَّيْلَ وعلى كَتْبَانَ رَمَالَّ ألعرب او قلب عواصم العالم الكبرى.

ورغم حداثة سنه في بداية الخمسينات، ينتمي ميشال بو جونة، معقله وقلبه وروحه ومِزَاجَّه، ألى نَلْكُ الْجِيلُ مِن رواد الأمس، كُأَنَّ أَفْضَلُ مَا فَي نَلَكُ ٱلَّجِيلُ وَٱرْوَعَ وَاعَظَّمَ واحلى التقى في شخصه وانصهر في ناته وتفاعل في مزاجه، حتى بات كلمة في كل رأي، واحيانا الراي كله، وحرفا في كل بيت، واحيانا حديث البيت كله، واسما يردده قادة العرب وبعض قادة العالم. ولست انسى كيفُ ان مقالا يوميا للصحافر اللبناني العربي ميشال ابو جودة كان يوضعٌ باختصار في سطرين او ثلاثة ضمن مشاعل وأحداث ومفاجآت يضمها تقرير يومي لواحد او اثنين من كبار زعماء العالم ولست أنسى أيضا كيف كأنت صداقات الفرب والشرق من واشنطن الى جبال الاورال ومن الاطلسي الى نهر الفانج. تستنطق بلفات متعيدة بعض ما يكتبه مستطى بعدا محدد من الم زاوية يومية عرفتها المحافة العربية في تاريخها، وواحدة ـ وبلا مبالغة ـ من أهم الزوايا اليومية التي عرفتها صحافة العالم. ولُسّت انسى ايضا ان مسؤولا عربيا كبيرا كان يرند أن ميشال أبو جودة يتفوق على كبار صَمافيي الْعالم، لأنَّ أكثر هؤلاءً، أن لَم يكنُّ گلهم، "لنيهم مساعنون وسكرتيرون وسكرتيرات وارشيف ومراكز ابحاث وطلبة جَامُعاًت يُسَاعَلُونَهُم في البحث والاستقماء ويضعون امامهم ملخمات وبيانات واحصاءات وتصاريح ونبذا ووثائق وُمِلْفَات، أَنْمَا مِيشَالُ ابوجُونَّةٌ كَانَ شَخْصاً وادنا في عالم كبير، وعالما كبيرا في شَخَص. كَانَ جريدة كَامَلةٌ في معلق ومعلقاً

في حجم جريدة عربية كبرى هي "النَّهار". ومثل نيك الفجر الصياح أبصر ميشال ابوجودة نور الاعلام في "النهار" وتفتحت في ربهاتها وعلى صفحاتها فياشيمه الصّحافية، كيفٌ يشم الخبر ويتنوق الصورة ويسمع الرأي، فكان فيما عملاقا منذ الصفر، وكاتباً كبيرا منذ الشباب، حتى انا

سيعنه الكلهات اللاتي حملن عمره ميشال ابو جودة الخسارة. المسكوب في وعائهن، ودارَّت افلاكها حولُ احاول وقبل أن ينطفىءُ نور شمعتى كفنه الورقيّ أنهدلتٌ قَطُرةٌ سوداء.. بللتّ القرح الطالع من سطور يديه. المتبقية، في ليلة كساها الحزن، واستباقاً لبروز غيوط القجر من عباءة الديجور وسطوع نهار شاحبُ الوجّنة، أن أنفث آهةٌ فى مأتم الحرف، تنكس رؤوس الاقلام وتخشع الكلمات وترتدي "النمار" ليلا تزينه مصابيحه، الرحيل... ابعثها رشدة دبر من يراع اكتأبت شؤونه. مذ شاع ان خازن العبر

الصبح ويؤثن من مكننة الوطن... أن ميشال العينين، يطفو على لجج من حبر السنين ابو جُوِّدُةً بَاقَ شَاهِنا تَنخُره الصحافة ليوم ثقيل وشاق وتكتنفه القلوب نخرا وتجربة تقرأ وتصطفيه الالباب عقلا مرشداً ، ويبقى مراة الكلمة.

عماكرست ليدحيانلا

الشعاب التي واحهتها وكل المعارك التى ذافتها وكل الإدغار التي مننت اعماء معم. فها أنت تعادرنا ونحن اليوم في لبنان وفي العالم العربي أحمع في أمس الحاحة الى صحافيمن المبلين، أحرار الرأي.

وقلت لي: انك يا جبران ومن خلال تحربة "النهار" العربي والنولي" تذكربي بايام "النهار" الاولى، بايام عبانا، فنحن يا جبران فخورون بهنه التحربة ... استاذ میشال، اریدک ان تعلم ان هذه التجربة نحجت لأبها كانت ثهرة

"النمار" ألام، ولانما كانت كالطفل الذي بنال التربية الصالحة من النحيط الصالح مع اساتنة صالحين. ... فــ"النهار" كانت ولا تزال الطار الابرز الذي تشع عنه روح الحرية والحقبقة

فاذا نجعنا ذات يوم فهذا فقط لاتنا من تلاميذ "النهار" شربناً من مائها واكلنا من لحمها وتنفسنا من هوائها!

معك حق استاذ ميشال. لا يجوز ان تهوت الكلمة الدرة مع موت

فالصحافي لا يموت، فهو يبقى من خلال كتاباته، ومنّ خلال هذه الروح التي يزرعها داخل كل فرد من افراد الأسرة!

.. ولكن استاذ ميشال، سنشتاق لك. ولزيارة الطابق السانس صباح كل يوم. سنشتاق قوتك الهادئة وصبرك الطويل.

سنشتاق ابتسابتك المتواضعة،

... استاذ میشال، بالامس حاول ابطال خطف الاوطان اسكاتك من خلال خطفك!

... ولكن، فور عودتك استأنفت الكتابة وتأبعت المسيرة ... وساهمت بكبريائك

.. اما ندن فهل سنگون علی مستوی ميثال ابو جونة لنسايح آلله على خطفُك ونسامحك انت على تلبية نداكه؟

على كل حال وعبنا لك اننا سنستمر في "النهار" ومع "النهار" وستستمر "النهار" معنا يوننا وبعينا لندافع حتى الرعق الاخير عن هذا الذي كرست حياتك من اجله: الحرية والحق والحقيقة!

جبران تويني

# على الضفاف والكتبان والعواصم

المحطات في رحلة العمر مع ميشال ابو جودة عنيدة والوقوف عليها طويل. ها سطع هذا النجم المشرق في سماء صدافة لبنان، بلغ اشعاعه كلُّ ديار العرب، واصبح ميشال أبو جودة وطوال أكثر من كان ميشال ابو جودة قطعة بشرية من مئذ التقيته لاربعين سنة خلت وحتى غيابه المفاجىء، لم تتغير في ميشالٌ ابو جودة صفات او خصال، وابرزها حبه

لاصدقائه واخوانه، عشقه الدائم العلم والثقافة، تعطشه للاستماع والالتقاط ر كرمه وسخاؤه اللذان لا يعرفان حدودا ، وقبل كُلُّ شَيَّءَ تَعَلَّقَهُ بِالنَّكَرِياتُ التِّي كُلُّمَا الْتَقَيُّ في غمرتها صبيقا قبيها شعر انه يلتقي ثرُّوة انسانية كبري لا تضاهي. ولست اعرفُ من الاصدقاء من تعلق بذكريات طفولته وصباه ونشأته وملاعب عمره وعصاميته مثل ميخال أبو جودة. كان طفلًا كبيرا يلعب بفكر واع متعقل ومتأمل بالاخبار والاحداث والاشفاص، لم يأخذ النجاح من طفولته ألكبرى نرة تواضع ولا انتزعت منه الشهرة انملة شهامة ولا لبسة شجاعة ولا نقطة حب. كان ميشال ابو جودة ينبوع احساس ونكاء ودعابة ومرح تتفجر معها كبرياء وشجاعة في هذا اللبناني العريق في اصوله وُجِنُورِهُ وتقالينهُ، حملهاً ميشالُ ابُّو جونة لأثهآ معه منذ ان وطئت قدماه ارض بيروت التي تربى وتعلم ودرس فيها، فكان في شخَّصه وسلوكه ـ كما في كتاباته أ البيروتي ُ المُتشند في الجُبل، والجبلي العنيد في بيروت، مثلما كان ضميرا لبنانيا في قُلب ٱلعربُ ورؤيا عربية في قلب لبنان. ويقدر ما كانت أجنحة شراع غسان تويني تُسمِّح بالابحار في اليم ٌالعربي، وابحرتُّ بعيداً خلف هواطئ لبنان، منذ أن انفجرت الاحداث في البنيا العربية، من مفاوضات رويس الى مفاوضات السلام الان، كان مُيْشَالُ ابو جودة يبحر في مسافات اطول بحاراً شجاعاً حيناً، واحيانا كثيرة رباناً محافيا وقطبا من اقطاب الرأي وسينا من اسياد الخبر، ومعلقا اذ تقرأه بيروت كل صباح كل يوم، تلتقي قهوة المباح مع مزاج

والان ونمن نودع ميشال ابو جودة، ويخلو مقعده في الطابق الساسس في مبنى "النمار"، ويتفرق اصدقاؤه ومحبوه وقارئوه النين كانت تجمعهم جلساته وتعليقاته واراؤه، لا يبقى من الصديق العظيم والزميل الكبير الذي عز نظيره والاخ الدبيب مكان شاغر خالد بيننا سوف نبقى نسأل فيه وعنه داكما، اين ميشال أبو جودة

and the second s

# خاربت الحبر والحرب

وَيثُقبُ "النيك" بمنقاره الإبيض عمود والحرف. طوته اوراق الموت فانبرى مسبل

> ألمثقلات جني. بين جنبيه وطن خبا. مزقته اشداق طوائف مسعورة، في عنينه حلم جثا، من سفحة تدحرجت دموغ التيه وبداه احتضنتا بقايا قلم كسرته بد الحقيقة ولونتهما محابر الجرح العنيق.

يعز ويشعب، ان تنسك بعينيك الذبر في عدف الابس، ويمنق للعظة الذبر، عيشال ابو جودة وسؤال الاستاذ غسان تزيني: وهل بزول ضهير يسكن الكلمة؟ وتخلب الصفحة اقتضابا وألماء فاذا بريشة ىبار شادق تأتيك بالقلم مرميا. تعلن سقوط العمود الثامن.

احدهم حين تعجنه التجربة يطلع منها

ألاربع والجباه والحق. ليليُّ شرف من هذاًّ

بحيوتها ووضوح الرؤية والافكار، رؤية

استشرافية للوآقع العربي. من الاصوات

والوجوه الطليعية المميزة في حركة الفكر العربي. وهي الى تعدد اهتماماتها

والمُثْآغَل، وزَّيرة آعلام سابقة وباحثة في

العربى بأهله والمدن وحين تذكر بيروت او

القاهرة تقصد روح المدن والنبض والطابع

ولا تزال عاشقة لبيروت وهذا العشق يرافقه

(الحنين الى اصلها اللبناني) "بيروت كل

طفولتي ونصف شبابي". وتتَّفَرح للمرأة في

الندوة النيابية اللبنانية. وتفيض حول ازمة

الفكر القومى وواقع البيموقراطية والمرأة

والاعلام وتجربتها وزيرة سأبقة أنتهزنا

فرصة وجودها في بيروت للتحضير للمؤتمر

🛊 سليمان بختي: ما سيب وجونك في

ـ ليلي شرف: انا عضوة في الامانة

العامة للمؤتمر القومي العربي وهي مؤسسة تجمع القوميين المثقفين العرب لاعانة

احياً الفكر القومي العربي بعد تعرضه لهجمات خارجية كثيرة، خاصة هجمة

الاقليمية لأن كل قطر يتطلع الى الداخل

بتقوقع وانكماش ولا يفتح النوافذ

والشبأبيك ولا يرغب تأليا في أن يتوسع

فَى وحدة شاملة. وانذاك العالم العربي

نكفى، وينهب الى التفجر من الداخلّ

وتاليا الى الاستفراد ومشاكل اقتصانية

وحروب آهلية واضطرابات اجتماعية

ـ نحن نرى ان الحل آلوميد للخروج م

حالات ألاستفراد والقطرية والاقليمية

والانعزالية في العونة الى رحاب الوحدوية

وفي أطار صيغ تناسب القرن الحادي

والعشرون. ووجودي هنا اليوم في اطار

الاجتماع لترتيبات المؤتمر القومي العربي

\_ اغلب الظن في بيروت او تونس.

- أصابتني صدمة كبيرة بعد الحرب، وجدتها مهدمة ومدمرة وغارقة في الاهمال

والاوساخ. وكل شيء يتنداعي مهملا

ومتروكا، ولكن بعد أن تعيش فيها قليلا

وتتورّط فَكَأَنكَ تنسى كل نلك، وتعود تشعر

بنبضما الخاص، بضربات قلبها المختلفة

والروح الاساسية. هناك منن في العالم مثل

بيروت، نيويورك، والقاهرة فيها سحر خاص

وطعم مميز مهما اصابها من المآسي والكوارث المادية. قوتها في الروح، في

طفولتي ونصف شبابي، من المدرسة الاهلية الى الجامعة الاميركية الى غيرها من

الامكنة التي لها في القلوب منازل. و تجربتك وزيرة للإعلام في الاردن

٤٨٨٤ \_ ١٩٨٥ كانت مختلفة، ما تقييمك؟

الصعوبات النظرية والعملية التي تعترض

بيموقراطية الرأي والكلمة في الوطن

العربي الى خطورة تغييب الدقيقة

وتغييب النقد وتغبيب المناقشة ومراقبة

السياسات والقرارات عن الرأى العام

العربى. وفي الارنن تخطينًا هذه ّالمرحلةُ

على صعوباتها والمشاكل بدخولنا المرحلة

الديموقراطية سنة ١٩٨٩، ولكن ماذا عن

البلدان العربية الاخرى! يمكن القول ان

الكلمة لا تزال شهيدة والكتاب شهيدا

والكاتب الشهيد الحي. ولا يزال الاضطهاد

سيدا في موضوع الدريبات العامية والصحافة. وكأمرأة تعلمت ان في بلابنا

قليلين يستطيعون ان يحملوا انفسهم على

قبول فكرة أن المرأة قادرة على صنع

القرار. ولكنها عندما تصل وتثبت تحترم

ويتُمُ التَّعامل معما بثقة وأيجابية. ولا فرق

بينها وبين زميلها ألرجل في هذا المجال

أَنْنَ الْمَهُمُ أُولًا أَنْ يَحْمِلُ الْمُجْتَمَعُ الْمَرَأَةَ ثُمّ

تسير العملية. وفرحت جدا لانتخاب نساء

في برلمان لبنان واعتقد ان الوقت حان ومن

زمان في لبنان بلد الانفتاح والمتقدم ان

يعود ويحمل المرأة الى الندوة النياسة

بالفرص المتساوية والكفاءات والبنا

م الصعوبات التي واجمتك وزيرة او لأنك امرأة، تقتحم عالما تكاد مفاتيحه

حرية الصحافة وحرية الكلمة والتوامل مع

وما قصة استقالتك من الوزارة

ـ كنت ادعو الى فتح باب الحريات

الصحافية وباب النقد والتواصل مع

الصمافة ومع صانع القرار، وربما اكثر مما

كانت المرحلة تستوعب. ولم ارد التنازل

عن هذا الطرح لأن التنازل للتوافق مع

الفُترة، كان يُعني التخلي عن المُثلُ التيُّ نحملها وندعو اليها. وما أن نصل الى موقع

القرار نتخلى عنها مثل الدريات العامة

وفي طليعتما حرية الكلمة والرأى. لذلك

وُجِيَّت نَفْسِي انْنِي لا استَطْيَع الا ان استقيل. ولكن فاجأني حقا انني نم اتوقع

لاستقالتي هذا الاثر، وحرارة التفاعل في

الاقطار العربية وهي تعكس تشوق العرب في كل اقطارهم الى النيموقراطية ودرية

لرَّأَى ودرية التَّعبير ودرية الصحافة عامة.

لَمُسُتُّ نُلُكُ مِنْ رِياتُ الْفُعَلَ حَوْلِ الْاستَقَالَةِ.

وفي اي اتجاه؟

💂 وكيف تطور الوضع في الاردن آنئذ

\_ ـ نحن في الاردن بدأنا نخطو خطوات في

الاتجاه الصحيح واستكملنا بناء المؤسسات

التي تحمي مسيرة الديموقراطية مثل

قانون الاحزأب وقانون المطبوعات والنشر

ومثل قوانين الحريات العامة والمحاكمات.

واعتقد اننا وضعنا انفسنا في الطريق

لَصحيح. ونأملُ تاليا ان تستمّر الحريةُ

وتنتقل من بلد عربي الى آخر. ولكن لمانا ارتبطت استقالتك بما

اثيراً عُن توجيهك النقد الى العشائر

ـ العشائر لم يكن لما دخل في الاستقالة

وكانت ضُجة في تلك الفترة؟

elladia.

تغلق على النساء؟

\_ التجربة كانت غنية وتعرفت فيها الى

كيف ترين الى بيروت بعد الدرب؟

في شبآط/ انار ١٩٩٣.

الداخل سروت حسية ال

۾ واين مكان المؤتمر؟

وازمات سياسية لاخضاعه وتفتيته.

وامام هذا الواقع ما الحل؟

سليمان بختى

القومي العربي في شباط/ آذار

بيروت اليوم؟

أيما الراحل، وخلفك نحن كثر، تعرف بعضنا ولا تعرف الكثيرين مناء ولكنهم يعرفونك اكثر مما تدري. يعرفون ميشال وكيف استقر في عمق الكلمة مترهبا، في 'نيـر الدروف والنقاط والمعنى"، ليعير نْلَكَامِةُ جِسْدًا، تَقْطَنَهُ آمِنًا غَيْرِ آبِهُ. لَعَقَدُ الجمد. وفي بلننا يحبون أن يشوهوا من يختار السكّن في هذا "الدير" يحبون، ويعشقون ان يصنفوك كما يشتمون وان يقسموك كما يشاؤون، لا كما انت تشتمي وتشاء. يخشون لنرآت حروفك والكلمات انَّ تندر وعيا وعيونا وآثانا في الهم الوطني

كنا ندرك ان امرا ما يجري، عندما تغيب، عن عمونك، عن نهارك، الذي يطل عه نهارنا. ونهدا عنيما تعود. ولكن المرابع عنيما العود فيها الا "غيبتك" هذه المرة، لا نفهم فيها المجرة الابدية، ويبقى النمار شاغرا من "بقع حبرك" من خلايا دمك المفكر، المحلق فوق كل حدث آدمي. نشتهيك غداء ونتوق بعده، وبعده لما يجرى في العواهم العربية، لتخابك المسائل في العواهم الاوروبية، نستحثك التحليل لما سيدور في وقائع العصر السياسي الكوني الجنيد، نستلَّجمك الَّجواب ۖ في ۖ مفاوضاًت السَّام الشرق الاوسطية، ونحتاج الى النظر بحذر في عينيك لنقرأ عن مصير الديموقراطية في بلننا ، وكيف ستكون لمعة عينيك وانت تلبَّى حاجتنًا المعرفية، قالوا فيك الضَّمير والعمود فاسمح لي أن اراك "مند النهار ودبره ونمه الذي لا يغيب" ونعرف أن النهار يسبح في ننيانا ابدا، وانت فيه تبقى في دورانك المعمود، ولا نخالك تعجز عن مواكبة الترحال من عالمك الى ارضنا، الى وطنك هنا. وطن محبيك واجيال نهلت بن حبرك بن دمك اليومي. اعرف انك لا تنسى ونعرف انك تبقى

الدكتور اسعد الدندشلي ( ۾ طرابلس)

Market Carried and the Committee of the

# واحدمن حكمائنا ونحن لاندري

في اوائل السبعينات تلفن يوسف الخال من مكتبه في "النهار" وقال لميشال: أوصيك بخضر نبوه

وكان جواب ميشال: ساهتم به. بعد اسبوع تلفن يوسف مرة ثانية لمشال، وكان جواب ميشال: ما زال في

اغلق يوسف الخط في هدوء ونظر الي ـ لا هذا الاثنين ولا الاثنين التالي. انا

من الاشخاص النين ينفرون من تعليق الناس بالإمال التي لا تتحقق. لا تعد إلى سؤالهُ. عملك في النهار غير وارد.

ولم اعد الى سؤال ميشال كل سنوات الحرب رغم البطالة والحرب الى اواسط الثمانينات الى ان التقيته مدفة وانا كعانتي في طريقي الى مكتب الصنيقين الكبيرين هوقي أبي هقرا ونزيه خاطر ففرض السؤال نفسه بشكل تلقائي حين سالني عما اعمل من عمل. كتا صباح الاثنين وكان الوعد كالسابق بعد اسبوع مباح الاثنين التألي. كان معروفا عني لدّى اسرة جريدة "النهار" العزيزة اني آهرب كأسا او شارب كاس فنهبت الى ميشال صباح الاثنين مترهبا نظيفا خفيفا عفيفا على لمعة اناقة ظاهرة بل غير معتادة، فأستقبلني ميشال بعبسته الجبلية المحبوبة آلتي سرعان ما كشفت عن جوهرها المحبّ عندما تطلع الي وتأكد اني عند كلمتي التوقف عن المشروب نهائيا بلّ شعرت انه فرح بي فرح المسيح بولده

قال ودون عناء كاشفا لي نوايا غسان واسرة الصفحة الثقافية: " بعد نفاعك الشهير عن غسان من الصعب ان يرد لك طلباً . أنما المطلوب منا ليس رجل ادب بل رجل سياسة وتحديدا رجل قويا ذكي يشرف على القسم السياسي لشؤون الشرق الاوسط قهل تتمكن من ملَّء هذه المهمة؟ فقلت فورا ودون تفكير: ولمانا انا وليس سواي؟ فقال بلهجة مماثلة: ربما لا نك من انصار اللاعنف ويبنو انك نذرت حياتك لرسالة السلام واللاعنف. وارنف بقليل من الصبر: الصحافة لا تنقصها المواهب الفنية او السياسية انمأ تنقصها المواهب والرسالات الانسانية.

كنت ربما لاول مرة اسمع كلاما من هذا النوع حول الصحافة وممن؟ من كبير من كبأر صدافيينا الذين يأذذ اليسار عليهم في الصحافة مثل العمل في اي مهنّة اخرى لمجرد تأمين ضرورات الحياة وبفع الحاجة. كبر الرجل في عيني كما لم يكبر الانسان من قبل. وقلت ان هذا العظيم الذي يكتب في صفائر امورنا السياسية في عمونه الثَّامِن لَمُو فعلاً واحد مِن حكمائنا ودون أن

وفعلا، بعيما سمعت ما قاله لي، خجلت من نفسي، فهذا الذي يترك الشؤون السياسية الكبرى لينصرف الى الشان المحلى الصغير ربما ليس بنون سبب وصدف أن صنيقنًا الاسب الأستاد منح ألصلح كان موجودا وباحساسه المرهف ادرك ما يعصف بي من مشاعر وتساؤلُات فعلَق قائلا: أنا مع الاستاذ ميشال لان مؤسساتنا، تحتاج الى رّجال قبل ان تحتاج الى فنيين، والمؤسسة الصدافية على رأسها.

واردف الصديق منح الصلح امام دهشة الذي اسمه ميشالَ ابو ّجودة وّأعجابُه: ليس هناكُ امور صغيرة أو كُبيرة هناك رجال أو لا رجال. مثلًا لو كان في اتحاد الكتاب اللبنانيين رجال لما تركوا كاتبا كبيرا كخضر نبوه يعانى الفقر والعوز،

خضر نبوه



ليلى شرف. "العمل الوحنوي العربي".

لا من قريب ولا من بعيد. وانا صديقة للعشائر. كانت السبب في المشكلة ــ مشكلة حرية الصحافة للتطرق الى مواضيع مختلفة بلا شرط او قيد. لم اكن استقالتي موجهة نقدي الى العشائر او ردة فعل او ما شابه. انما حفاظا على حرية الصحافة في مناقشة اي موضوع وبانفتاح تام. ومن الخطأ ان يظن أن العشائر موضوع معركةً. الموضوع حرية الصحافة اولا واخيراً 🧣 تحيثت عن الديموقراطية، وهل المجتمع التعربي اهل لممارس الديموقراطية حتى ابعانها؟

\_ البيموقراطية ليست بواء يعطى خلال ٢٤ ساعةً. أنما هي عملية تربية وممارسة وتجارب. واذا بقينا نقول ان الشعب غير أهِلَ أُو غيرَ مستعد فسندخَّلْ تأليا في حلقة مفرغةً. وكلما غابت الديموقراطيَّة عن حياتنا وغاب التنريب نظل نتحجج ونقول ان الشعب غير أهل ويجب أن تغيب الديموقراطية ذاتها. المهم أولا أن نبدأ ونضع انفسنا في الاتجاه الصحيح ونصحح الْخطَّاءَ التي تَجْبِهِنَا في العملية. وكلَّ تجربة لما خصُّوصيتما في العالم ولو اخْنَنا لبنان اعتقد أنه كان من اكثر النول نيموقراطية ولكن من الخارج. بمعنى ان لمؤسسات البيموقراطية لم تكن عميق الجنور. وكانت الممارسة الحرة للفريبة اللَّبِنَانَيَةَ أَكثر مِنها في البولة التي كَانَت رجعية او اقطاعية او طائفية. حين ان اُلديموقراًطية التي نُمارسها في الاردن تتجه نحو ديموقراطية المؤسسات التي تقبل التعدية والتنوع وتفتح مجالات المساواة في العربات والطمومات والممارسة في الدياة العامة والمشاركة في عبتع القرار.

البنية التركيبية ولكن اليست هناك معوقات للنيموقراطية تكمن في اللاوعي النيني الموروث وفي البنية التركيبية للعائلة

العربية؟ \_ اعتقد ان العائلة العربية في الإساس ليست عائلة نيموقراطية هنأك البنية الَّابوية ــ الآب المسيِّطرُ . وأوافقك القولُ في ذَلْكُ، ولكن علينا أن نبدا في البيت بممارسة الحرية والنيموقراطية والتعود على المناقحة والحوار وتتمية حس النقد في كلا البيت والمنرسة. ولكن مع وجود نموذج الاب المسيطر نذرج آلى الميأة وتأخذ النولة مكان الاب ويصبح تعاملنا معها خنوعا او تمردا وليس تواصلا او معها منوط او امرك وسيس موسد. تفاعلاً في الاردن انخلنا مفاهيم ومبادئ لممارسة الديموقراطية في مناهج التعليم نظرياً. وعمليا يتوقف الامر على الاستاذ

في المف وكيفية تطبيقه. وانخلنا أيضا مفاهيم حقوق الانسان ونقَّدهُ ونقد ممَّارسته وهوَّ في جزَّءٌ كبير منه يؤثر في العمل والممارسة النيموقراطية. وَكُما ۚ قَلْتُ فَقَد لَّا يَكْفَى نَنْكَ لأَنِ التَّطْبِيقِ مَعْ انسان غير ديموقراطي يعبد الامور الى النقطة الصفر. ثم مناك ما ذكرته في سؤالك اي البعد الديني ـ الرجل الملهم الفُرد الذِّي يقود الأمة، وهناك عملية التحكيل الاجتماعي. كل ذلك يؤثر. وبطبيعة تكونه يصبح الكبير في العائلة حاكما منفريا. كان يكون شيخ العشيرة او زعيم القبيلَة او سيد الطَّائِفَةُ حتى لوَّ كَانْ لَّشَيْخُ العُشَيرةُ مُجلِّس استشاري، غيْر انهُ في النهاية يضعف المجلس ويقوى الفرد. هذه الظاهرة لا اعرف كيف نقضي عليها في

هناك المد الاصولي وهنأك الاتهامات بالفشل والتقصير والتواطؤ والفساد كيف يُمكن تَصُويب المُسَارِ وَايُ صَيِعَة؟ ـ يجب اولا مراجعة أساليب الفكر

القومي. ونلك يكون من خلال عملية نقد ذاتي. تم لا اعتقد أن الفكر القومي فشل. هناك اتهامات تكال بالجملة داخلا وخارجا وبلا تنقيق. الذي فشل هو اساليب تطبيق الفكر القومي وأساليب معالجة مشاكلنا. تجربة الوحدة فشلت في الاطر التي طبقت فيها. الجامعة العربية فشلت. صيغة التضامن العربي فشلت. من هنا يجب أعادة النظر في اساليبنا ومقاربتنا لموضوع التطبيق لهنه التجارب بجرأة وصراحة وواقعية ونقد ذاتي لممارساتناً واخطائناً. وحتى حين نفعل ذلك سنجد ان لا خيار لنا الا الفكر الوحدوي وطريق الوحدة العربية. ولكن كيف يمكن التعامل مع المد الاصولي وتأثيراته على منطلقات الفكر

ـُ اعْتقد ان هناك مدارس فكرية متعددة في الوطن العربي في النظر الى الاصوليين. ومنهم من يقول بضربهم ومنهم من يقول بضرورة التواصل معهم. أنا أقول بالامرين، ولكن اولا بفتح باب التواصل لاننا نحن في الحقيقة ابناء الحضارة الواحدة. ولا بد ان نجد ميغة نتفق فيهاً ، على تفسير يرغى القرن الحادي والعشرين ويضعنا في مصاة المنافسة مع العالم ولا يتركنا متأخرين. صيغة او اتفاق ينبع من الحضارة الاسلامية لاننا كلنا ابناؤها مهما كان مذهبنا. اتفاق يأخذ بحقائق العصر واعتقد انه لن تكون مناك هوة كبيرة. الفُكَر غير الاصولي اتهم بالفشل لأنه لم يسترجع فلسطين. لم يتوحد. لم يخلق مجتمعاً ليموقراطياً. لم يحقق العدالة الاجتماعية. ولم يقضي على الامراض العتيقة في المجتمعات العربية ومانًا؟ ركع أمام الّغرب. فانا بنا أليّوم فُريسة لكل الأمرأض الّتي تفتك بنا ومعَماً مرض الياس. اعتقد اننا اعطينا الفكر الاصولي دفعة ونريعة لينشط ويقوى ويستقطب اعطيناه الجو والهناخ لينمو ألتقوقع والانعزال العربي يحرآن الى التزمت الديني والاجتماعي والسياسي. لننك هي الوحدة قادرة على التوسع والحد من الانفلاقية وتضييق الافق امام الانسان العربي.

ليلى نجار شرف والدها الدكتور سليمان نجار، خربجة المدرسة الاهلية والجَامِعَةُ الْأَمِيرِكِيَّةً، في بيَّروت، عَمَلَت في تلفزيون لبنان والمِشرق \_ قسم الآخبار. تزوجت عبد الحميد شرفُ السفير ورثيس النيوان الملكي الارنثي والرئيس لمجلس الوزراء. توفي في 1940. نشطت في جمعيات العمل العام والعراة الإسلامية في واشنطن، بسة جمعية الثقافة السلامية ربيب بمت المحدد المديد المديد المدرجي المدرجي المدركا المدامعة الاميركية في المبركا الشمالية. عينت عضوة في المجلس الوطني الاستشاري الأربني في ١٩٨٢ وكانت وزيرة للاعلام في 19A£ واستقالت في 19A0 ونشطت عضوة في منتدى الفكر القومي. ونائبة رئيس الجمعية الملكية لحماية الطبيعة. ونائبة رئيس اللجنة العليا لمهرجان جرش الثقافي وعضوة في مجلس أمناء الْجَامِعة الاردَّنية. وعضوّة في مجلس امناء الجامعة الأميركية ورليسة لمجلس امناء جامعة فيلادلفيا . وعضوة في مجلس الاعيان الاردني وباحثة ومصاضرة في نورات ومؤتمرات ولقاءات لم تنشرها في كتاب او مجموعة.

### محِلة "مواقف"

جاعنا العد ١٦ من مجلة "مواقف" (تصدر عن دار الساقي في لندن، منيرهـا المسؤول ادونيس) وموضوعاته، من الموازاة الى النفي بول مركزية مؤسسة النبوة في الاسلام (محمد محمود)، الاسلام وما ليس هوً(غي مونو)، اله المسجيين واله المسليين مل هما فعلا اله واحد" (تيريز - آن برووار). عندما يدق احدهم الباب... (حان \_ بيار فرمان)، الديناهوريات الشفافة (حان رولان)، سينوزا و"ازمة" الواقع اللاهوتي ـ السياسي (ميرياًم ريفُو دالوُن). منطق الشرقيين (كربستيان حاميي)، الشرق الناطق بالفرنسية (يومينيك كوبب)، شرق رامع (شارل صرى بوسمام). آدم حنين (حورج مهجوري). الانشطار والتجمع (أسعد عرابي) فضاء ألمحر واللون (محمود الزيناوي)، ارتعاَّخر البرونز (عيسي محلوف)، اندبل غارينا لوبيت والشّعر البعلسي الجبيد (وليد غانت صالح)، البومة العمياء (صادق صدايت)، لوامـع كونفوشيه (هادي العلوي)، في ٢٥٥ صفدة.

### مجلة "اطفال"

حامًا العبد الأول من مجلة "اطفال" العصلية (بيروت) التي تعنى بالانتاح الثقافي والفني للطفل العربي. وفي العند موضوعات متعندة في المكتبة العربية للاطفال وفيها عرض لاهم الكتب التحادرة عن الاطفال في العالم العربي الله صفحة الكتب الاجنبية. وعالجت المجلة عندا من الموضوعات كمسرح الاطفال، خصوصا مسرح النمي، التلفزيون وما له من النار على الطفل الى موصوع تحت عنوان "كاتب عربي" يعرف باحد الكتاب العرب

بأسلوب موسع. يرأس تحرير البحلة الشاعر والانيب حسن عبدالله الذي يقول في افتتاحية العدد الاول: "الاستقبال الذي لافاه العدد التجريبي من محلة "اطفال" جَعلنا نشعر ان هذه المُجِنَّةُ تَمطر في رض عطشى. وصحيح اننا لم نصل بعد الى لتقاط محمل الجادة التي تنتج للاطفال هي الوطن العربي، تكننا مستمرون في السعي المنظم وراء هذه المادة، ونأمل أن تسعى المادة نفسها ألينا وبالفعل بدأ يحدث شيء بن هنا. واستقبلنا في الاساسع الاحيرة عننا من الكتب العبينة (.. )" ويقول رئيس تحربر "اطفال"؛ ان كثيرا من

الكتب التي وقعت بين ايدينا تشير الى ارتباك في شكل الانتاح العربي للطفل وفي مضمونه، عداها. هذا واقع صارم. لكننا لا نعتقد انه سيستمر فالمزّيفُ لا يعينش طويلا ولا تنبت في مجرى الزمن الا الاعمال الاصلية بات الكثافة غرافيكس، "واتطلاقا من حرصها على الانفتاح

والتعاون تدعو جميع دور النشر والمؤسسات التي تعنى بالنزاحي التربوية والثقافية الى مدها بالتاجها وامداراتها لعرصها، ومعالمتها على

السيدة مونيك وقال كلمة بالفرنسية. كان

الصوت فيها أوجع من النص و حين

اهتزت حياتنا في ٢٦ أيار، لم نفهم.

اللاعدالة ضَعْمة جداً ، وسعياً لقبول ماحدث

استمررنا (قاومنا)، وان هذه المكتبة اول

تعبير ... . واوضح أن المكتبة تفتح يوميا

للجميع من الساعة الثانية والنصف من بعد

الظهر الى السائسة مساء، و"ابنتنا رغبت

ان تكون المكتبة في المتسع، ولاكبر عند ممكن. وفضلنا ان يكون الاشتراك المالي

رمزياً، لكن ذلك لا يحول دون من ليست

ووزْع على الماغرين تعريف وفيه: "انها

همزة وصل بين الثقافة التي اكتسبتها في

البلد الذي هامنت فيه النور وعاشت، وبينّ

بلدها الاصّل، الذي عرفته قليلا، وكانت به

فخورة. وهي تتوخى. قدر الامكان، ان تعرف مواطنيها اللبنانيين بقدر من

ثقافة يعسر بلوغها حالياً. أن تقول لمن

اراد. بايعاز من آخرين. ان المطالعة وسيلة

تفلت وارتياح، تغني وتثري. ولا اهد

يستطيع أن يحصر جنودها. أن تعرب أيضا

عن امتنانها لمن واقوما على طريقها الى

بن بعض انظمةً "الارشفة الفرنسية"،

والكتب نظمت تحت "رؤوس موشوعـات"،

ووفق ترتيب أبجدي لأسماء المؤلفين وعناوين الكتب الى لوالح في هذا

ماريا يمين

(هند خریش)

A.L.S.

أهمية هذه المكتبة النيلية في زمن كارت

فيه الانتماعات واعتناق المذاهب المختلفة

وابتعنت الشبيبة عن الجوهر الاساسي

لَلْايمان. وقال أن الدين ليس تعصبا وانما

هو ايمان. وختاما شكر البعثة البابوية التي

سأهمت في تغنية المكتبة سالكت

الدينية. ووزع على الدفور مورا دينية

3000 ! YS . 24 Soupepes 195 H.P

Siège electrique on cuir réritable

Cassette et compact disque & H/I

Agents Exclusits: ANTOINE BOUKATHER Assurance Jul El Dio - Tel: 4156507-403067/8

· Gaby Chamoun, Ferzol - Bekaa.

\* Ste. Hammoud - Saida.

\* Tetco, Ouzaí

LA VOITURE D'EXCEPTION

وما لاحظناً توثيقاً ان منهجا مستوحى

لبيهم هذه القدرة الرمزية...

مثواها الاخير".

للصية التي رحكت وتركت

عَلَى الرفوف "مَا يُغني وَبيْر

زغرتا \_ "النهار": حزن عليها يخيم، وصمت في قاعات

المكتبة الحاملة اسمها. رغم الجمع، صمت

جارةً القصيدة صورتها، والقصيدة

بالفرنسية من معلمتها ألتي بعثت بها من باريس خصيصا بمناسبة أفتتاح "مكتبة

كريستيل باسيم" الصبية التي رحلت في العاصمة الفرنسية، واستقرت بها "الرحلة

السوناءُ" في الترابُ \_ الأصل في زغرتا. وفي القصيدة حب لها "الزهرة النضرة

التي تُفتحت للتو". والتي كُلّ وريقة منها

"تنبعث سهام ضوء" و... نحو ملة من

اصدقاء اهلها: مثقفين، اعلاميين طلابا.

حضروا الافتتاح، والمكتبة "ولدت" في عيد

ميلادها، في أنسابع عشر من اينول. و"الـزهـرة" تفتحت في الكتب

المتلاصقة. وعديها افتتاها نحو من الف،

ومزيد على الطريق. و"ان في هذا العمل

عزاء ربما " نقول لاحدى قريباتها ، وجوابها :

"الحزن، هل ينتمي؟ عزاء؟ ربما شيءً منه، لكن كيف العزاء؟".

ومن لحظة الافتتاح، بدأت كتب بالنزول

هِنْ رَفُوفُهَا الِّي الآيدي، قالي بيوت، لقراءة

واعادة. ومونيك ابي شقرا مع نسيبات وانمباء: هلا، مارك، انطوني، حنا، ماجد

وناجي تطوعوا لتسجيل الاسماء كتبا

وبين بابين يجمعان جناهين، وقف

ألاب عيض يشرح عن الكتب باخل المكتبة.

بنت جبيل \_ "النهار":

افتتح ركيس الغريق الرسولي العامل

الاب ميلاد عوض في رميش مكتبة بينية اجتماعية لشبيبة المنطقة. وحضر لفيف

من الكفنة والراهبات وعند كبير من الشبان

والقى الاب عوض كلمة تحدث فيها عن

**Full equipped** 

36.450\*

SENTIA

.Jayle

السيد امين باسيم مع زوجته

يطفو على الاصوات. ويكاد يكون مسموعا

من صورتها المعلقة على الجيار.

جرجي زيدان أنشأ منارة للنهضة

في نبأ من القاهرة ان مؤسسة "دار الهلالُ" احيت مساء السبت في دار الاوبرا في العاصمة المصرية عيدها الملوي. وحضر

في العاهمة الهصرية حيدة المحري، وسمر الرئيس المصري حسني مبارك وقرينته ورئيس مجلس الوزراء النكتير عاهف منقي ومسؤولون مصريون كبار ووزراء الاعلام العرب الذين يشاركون في مؤتمر

وزراء الاعلام العرب وبينهم وزير الاعلام السيد ميشال سماحة، الى الانباء

والشخصيات الفكرية الذين شاركوا في

ندوة على مدى اسبوع اقيمت في القاهرة احتفاء بمرور مئة سنة على تأسيس جرجي

وكان الاحتفال قسمين: الاول مهرجان

خطابي والثاني اوبريت" فلال ممر" قدمتها مجموعة من الفنانين المصريين.

مكرم محمد احمد

الكلمة الاولى كانت لرئيس مجلس أدارة

"دار الملال" السيد مكرم محمد أحمد الذي

تحدث عن جرجي زيدان الْلبناني الذي انشأ

"الهلال" قبل مُنَّة سنة منوما بالنور الريادي والفكري والثقافي الذي اضطلع به. وأبرز دور لبنان الثقافي والحضاري

وكذلك دور مصر ، وتناول التعاون القائم بين

الصحافيين اللبنانيين والمصريين من جمة

وتلاه رئيس المجلس الاعلى للصحافة

في مصر الدكتور مصطفى كمال حلمي فاشاد بمؤسسة "نار العلال" وبالعاملين

فيها ، بدءًا من هؤسسيها . ولفت الى رعاية

الرئيس المصري للاعلاميين ولرجال الاعلام.

الصلح

والقى السيد منح الصلح كلمة الوفود العربية المشاركة في الندوة ومما فيها:

عندما يفكر العقلاتيون العرب في حاضر

اوطائهم ومستقبلها ، بل في وطنهم الجامع

الكبير، فانهم يفكرون مع مصر وبقيادة

مصر. وعندها يحلم حالموهم بالوقوف في مجتمع العالم المتقدم وقفة الند القادر

والعضو المنتج، فانهم الى مصر يتطلعون

ليحلموا معها وليعملوا على تحويل الحلم

الى حقيقة. وعننما يستشعرون الحاجة الى

تعاملهم بعضهم مع بعض كعرب بصفاء

الروح ونزاهة القصد وكرم الاخوة، فانهم الى

منا ألمرجع ومنه المنارة وافدون مكنا كان

اعرهم بالامس. يوم ان جاء الى القاهرة فذّ

من افدانهم جرجي زيدان من لبنان وبلاد

الشام لينشى، في نولة النمضة منذ مئة

عام مجلة "الهارل". واحدة من المنارات

المامخة لهذه النهضة. وهكنا هو امرهم

الان وقد وفد مثقفرهم في ُحج ثقافي طأهرُ القصد لرجه المقيقة والعلم آلى نعوة "دار

الهلال" مَن اجل مئة عاد هنيدة من التنوير

والتحديث. يتصارحون مع مثقفي مصر الى

. بانب النيل الداك. وعلى مراى من معالم

التاريح العظيم، شؤون امتهم وعصرهم

وكم لمتثثثي عصر من حقمات في هلمة هله

لقد احدث نداء "دار الهلال" الهنطلق

عن التَّاجِرة وبفكر النحْصة العَّربية صحوةً

في أوساط كل انتشفين العرب. فضلا عن

والصحافيين العرب من جهة أخرى.

زيدان مجلة "الهلال" في مصر.

اخوانهم المثقفين المصريين، كي يجعلوا التفكير الحر المستقبلي معينا دائما

لعطائهُم لامتهُم، وسندا لابناعهم في حقول

الفكر وألعلم والانب، وحافزا لحضارتهم

الجديدة بعراقتهم وسهاحتها وهيويتها واخذها بالجديد ان تكفل لهم المنافسة

الكفية مع سائر روافد المضارة العالمية

الواحدة، ألمتجهة ألى ان تجعل من القرن

الحادي والعشرين قرن عالم جنيد لا نستطيع أن نكون فيه اسيادا الا اذا كنا

سانة في تفوسنا مسلمين بسلاح العلم والتقنيــة ورؤيتهما متمسكين بحقـوق الانسان والاوطان جديين اكفياء في تعاملنا

أن ضيأفة شعبكم ورجال النولة والفكر

والمجتمع المصريين، وخصوصا رعايتكم الشخصية يا سيادة الرئيس محمد حساي مبارك، وسماحة الروح المصرية التي ظللت مناقشات ندوة "دار الملال"، محنت نغوس

المثقفين العرب جهيعا بالعلم والجنيآ

لاستقبال تحسات العمر المعب المظل

بِما يريد ان تستقبله به امَّة كان لما شأنها

في مسيرة التاريخ العالمي، وهي مصرة على ان يكون لها مكان في المستقبل

كهشاركة حقيقية في منع التاريخ وكمنتجة معطاعة في ساحة التقدم والإبداع، وكهؤمنة صابقة بسلم الشعوب

وسيلة لعقد روابط الفكر والروح ألتي تكفل

وُحدها تخليصُ البشريةُ مِنَ الْعنفُ والطّلم والطّلام ومدر الامكانات والطاقات، من اجل

أزدهار كل انسان وتفتح كل الانسان. ولقد

تميزت هذه المنطقة من العالم بانها حين

كانت منذ فجر التاريخ تطرح على نفسها

الاسئلة الاساسية حول سبل بناية البشر، سواء في الرسائة السماوية او مراكز اشعاع

الحُكِمَةُ وَالْقَيْمِ، انْمَا كَانْتُ تُسَأَلُ لَخُلُاصً

العالم كله لا لنفسها فقط، فما كان خيراً

من هذه الروح المهتمة بخير الاتسان، يدعو المثقفون العرب، مثقفي العالم كله

من هنا ، من مصر ، وهم يتعاهنون على بنل الجهد لملة سنة جديدة من التنوير ، واليك

الشكر المكرر يا سيانة الرئيس على كُلُّ ما

بذل أركان "دار الهلال" وأعوانكم وشعبكم

في مصر لجعل الايام التي أمضيناها في القاهرة ايام عمل مفعمة بالصدق والانتاج

الفكري الذي كنتم وما زلتم من رعاته الاوفياء".

"מצל מבת"

انتجتها وزارة الاعلام المصرية واستمرت

ساعة وعشر نقائق، مراحل انشاء مجلة

"نار الملال" بالصوت والصورة والاغنية

والدوار. وقام بدور جرجي زينان الممثل المصري محمود ياسين وشاركته الفنانة

وبعد انتهاء الاوبريت استقبل الرئيس

مبارك الوزراء العرب الحاضرين في أحدى

قاعات دار الاوبرا في سير اعمال مؤتمرهم،

وكنلك في العادقات سنما وتميث

مع الوزير سماحة وابلغ اليه اهتمام مصر بلبنان ووقوفها الى جانبه لدعم قضاياه

القومية ومواقفه في المحافل الاقليمية

والدولية لتحرير ارضه واحقاق سيانته.

طرابلس \_ "النهار":

استضاف فرع الشمال لجمعية المشاريع

وتضمنت المحاضرة شرحا للاية: "أن

الدسنات يذهبن السيلات"، وكيف ان

الدسنة الواددة تمدى بها عشر من السيئات على الاقل وقد تمحو الحسنة اكثر من نُلك شرط أن تكون بنية هسئة من غير ان يكون قحد فاعلها مدح الناس له وشرط

صحـة العقبدة. وقال: "ومعنى صحـة

العقيدة ان يكون على ما كان الرسول مبلى

الله عليه وسلم واصحابه والتابعون واتباع

التابعين ومن تلقى نلك منهم بعد نلك جيلًا

بعد جيل، وهذه العقيدة هي عقيدة

الاشعرية والماترينية ومازالت البوم

موجودة وان انحرف عنها بعض الناس وهي

منبثقة من قوله تعالى: "ليس كمثله

شيءً". وخلاصتها ان الله موجـود لا كالموجودات اي لا يشبه المخلوقات باي

وجه من الوجوة. والسلف الصالع كان على

نلك وعلى تنزيه الله عن المكان والمد كما

الغيرية الاسلامية المحنث الشيخ عبدالله

العرري (الملقب العبشي) بعد عودته الى بيروت، في محاضرة دينية في مسجد ابي

فريوس عبد الحميد.

الشيخ الحبشي عن الحسنات والسيئات

بكر الصديق.

وحكت أوبريت "هلال مصر" التي

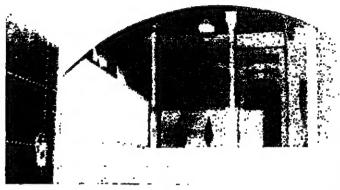
لها كان خيرا للعالم ايضا.

# خشبة مقبلة علىالنشاطات والنوعيات والبدء "من قطف زهرة الخريف









\_ فاسو سلام: الافتتاح في الاسبوع الاول

قطف زهرة الخريف؟" وملصق المسرحية من

الفنان امين الباشا وكل شهر مسرحية

العروض في الاشهر المقبلة رغم تعاقبناً،

اذ لكل شهر برامجه نعلنها في وقتها ولكن

منذ الان نعد الجمهور بمسرحيَّة "ڤولبوني

فرنسيين وبعهم نيكور المسرحية

سنعرض فيلما عربيا كل يوم اثنين وفيلما

مرحي على عقل: هوية مسرح بيروت يتعددة الثقافات يلتقي فيها الشعر والمسرح والمحاضرات واللقاءات ومحترف

للنبى للاولاد ومعترف للرسم والرقص

هاجَسَنَا تَشَجِيعُ الْمُوَاهِبِ الْسَفْيرةُ الْكَبِيرَةُ وكل من لم يتمكن أن يقول كلمته في فترة

ـ هنى سنو: مسرح بيروت سوف يكون منبرا لجميع الفرق اللبنانية والاجنبية التي

تود التعبير على خصته وعليه ستكتشف

و هل اكتفيتم بالترميم او انخلتم

- شنى: رعمنا وجعثنا السلالم عن الرخام

🤹 واطّن ان مشروعا كهذا فيه الترميم

ـ هنې سنو: لم نترند والا لما خطونا

خَطُوةَ الى الامام. فرنسبنك شجعت

عشروعنا وتشارك في نهضته. ونعتمد كذلك

على الاشتراكات. حتى الاز سبعون مشتركا

وَالنَّمْنَ لَسُخْصِينَ عَلَى سَنَّةً ٥٠٠ بولار

تخولهها هضور العرض الاول لجميع

النشاطات. وفكرة الاشتراك هذه مهمة لنا

۾ قلت ان عسرح بيروت سيسنح لکا

عودبة أن تسمع عوتها الذي خفت طيلة

- نعم سنفسح لدسرح اختياري تقوم

عليه وجوه لم تخرج الى الضوء منذ سبع

اذ تماعننا على عزاهلة النرب

والافتتاح والانطلاق في شتى الميادين

الابيش. وجهزنا صالون شاي فيه اللقاءات

فرنسيا يوم كل ثلثاء ضمن النادي.

وعلاسها .

الحرب.

والتعارفات.

الدرب.

عالية البستوى.

لباهظ التكاليف.



بعدما اقفلت الحرب ابوابه واسكتت المركة على خشبته والعبارة، وعال احمر مقاعده الى شحتار . يعود "مسرح بيروت" ليكون في عيد المسرح والثقافة كبا عاشته بيروت بين ١٩٦٥ و١٩٧٥، تدعم انطلاقته لَّبُنَةُ هَمُهَا أَنْ تَسْتَعِيدُ بِيرَوْتَ نورها عاصمة للثقافة اللبنانية والعربية.

في ١٩٣٥ تحولت سينما هلتون في عين المريسة الى مسرح بمئة عقعد يشبه مسارح الجيب الأوروبية، وله الطابع الشرقي المُنكُوش في قناطره وزخرفات ايوابه. ومنذ بدايته خط الخط العديث باتجاهاته المتعددة وسار في المسار التحولي للمسرح اللبناني. وبرزت وجوه ومواهب حطت الحجر الاساسي للعياة الثقافية في بيروت كروجيه عساف وجلال خوري وشكّيب خوري وغبريال بستاني والوأردو مانيه وجان مارى مشاقة والان بليسون ونضال الاشقر وجيرار افاديسيان وبول مطر والين تابتُ وَيَاتُونَا غَازَي. مع الحرب ترقف يسرح الجيب الذي عرف "بتياتر بيروت" ولبست جدرانه عباً الازمة طيلة سبع عشرة. وها هو اليوم على سُواًعُدُ عُزُمِني بِيروتُ الثَّقَاهِـةُ والْفُنُ فِي هذًا العالم العربي يتوم، معتسلا منَّ شمتاره، منورا مجمزا بما يبعث الصوت وانضوع والاصفاع

في مكتب انارة مسرح بيروت التقيت بعض أعضاء شركة "شوز" التّي استأجرت المسرح لثلاث سنوات في ادارة حرة. من هد اعضاء الشركة"

فأسو سلام، تواف سلام، عاري كلوـ عقل، هنى سنو، الباس الْدُورِي وغسان تويني. قالت هدى منو: البسر للحيد سنو عم زوجي وفكرة تربيته ورده الى حيفته الماضية منيسة ومدفا ثقافيا لنواف سلام وألياس النوري. وأذا جاءت عَابِرةَ فِي الْبِدُّءُ كَكُلُّ الْإِحَاثُمُ أَلَّا انْهَا التَّفَيْتِ شكلًا ممَّ الوقت ودخلت حيز التنفيذ. · مَل شُعرتم أنه عان أيداظ المسرح الجيد من طول غُياب؟

۔ بیروت علی مدی خمس عشرہ رسخت هويتها مُدينة للثقافة والفنِّ. عِنهَا ٱلكلمة الدّرة، والتفكير الصنيح كان لا بدوالدرب مهتت أن نديي على انقاع الماضي القريب العمل الثقافي الباد والبدع. غقررنا لمسرح بيروت أن يكون له نورة المسردي ينبَعَث ثانية إلَى جَعَلُه في أَن نابيأ بأنها للسينما والنشاطات على انهأعها والموسيقي والمعارغي والندوات قررنا مذ أصبح جاهزا أن نشغل المكان ٢٦٥ يوباً في السنّة وننوع في البرامح فتشمل الكبار والصفار هُ مًا هو الاول الذي ستفتتحون به

"مسرح بيروت

# الخوري جرج مالكلاس صحافي اتذار الهلال أحيت متويتها ومعكم فرنسية يزعج السلطات

من النبوشات الثقافية التي عثرنا عليها في خلال ابحاثنا الصحافية والاببية، اضمومة من المخطوطات، من غمنها أوراق ومنكرات ويوميات لنسيبنا الخوري جرجس الكلاس (١٩١٧-١٨٤٥). وانطلاقاً من تبائل المعرفيات ونشد المعلومات وكشف المقبأ أردنا ان نُتوقف مُّع المِتروكات الفكرية للفوري جرجس \_ بحسب ماً كان معروفا \_ الذي تبيّن لنا، من خلال تدويناته ومنكراته، انه اصدر محيفة "لسان الارز" في وادي البقاع الاوسط سنة ١٨٩٩ دون انَ نَجِدُ أَي نَّكِرُ لَهَا فَي قُوامِيسِ الصَّحَافَةُ ومعاجمها وتواريخها. وارتنا الألماح الى ذلك، اعطاء صورة بانوراهية عن السيرة الثانية لصاحب "لسأن الارز" وفق ما توافر لنا مما

استقيناه من اقارب له ومحفوظات خاصة. ولد جرجس بن يوسف الكلاس في قرية نهر الذَهُب فَي بَلَادٌ فَتُوح كسروانُ سُنَّةُ Å£O، وانتقلت العائلة الى قرية سرعين في وسط وادي أَلْبِقَاعَ سَنَّةَ (١٨٥)، حيث عمل والله مزارعاً لدى آل فريح، كبار الملاكين في البقاع انفاك، واستقرت في بلدة سرعين التحدا التي تبعد عن

سنة ١٨٥٩ نخل جرجس الى كرسي المطران في بيروت، ودرس اللاهوت واكمل نثوره، ورسم خُوْرِياً مَارُونَياً سَنةَ ١٨٦٤، ثم سَافَر الى الفاتيكان لسنتين (١) وعاد ليتولى شؤون الرعية المارونية في قرى سرعين التحتا وسرعين القوقا وبيت شاما وماسا، منة خمسين سُنَةً فَكَانَ الراعي الحامي، تشهد على نلك اعماله الكهنوتية القويمة، وكان نا سطوة ووقار. ما جعله قائدا زمنيا ايضاً.

والمسؤولية التي تحملها، فرضت عليه رسم سياسة واضحة وراسخة لتوطيد علاقة موارنته بالبيئة الشيعية المحيطة، فكان رسول تعايش وتآخ ومدبة، ساهم في خلق مجتمع تعايشي محيح بعيدا عن التزلف والمداهنة، وليس من لصدف عظات له بخط ينه تنور حول "المسيح في القرآن" و"مريم العثراء في القرآن" و"بين الفصح والفطر" و"اعيادنا أعيادهم" و"عيد

الاضحى... يوم الفداء" (٢). وحين كثر عدد ابناء رعيته في سرعين، انشأ كنيسة وانطوشا من ماله الخاص وساعده ال أبو تأصيف شمعون وأوقفها على آسم القنيس شليطا سنة ١٨٩٣، كما هو محقور على بلاطة المنفل الغربي. واستتبع انشأء الكنيسة تأسيس منرسة للمبيان والبنات، لتعليم العربية والفرنسية والسريانية، ُسنة ١٨٩٤، وهيُّ مدرسة "البيادر" لمحاذاتها لبيادر البلدة. وضمت "البيادر" في سنتها الاولى بحسب سجلات الخوري جرجس واحدا وعشرين ولدا وسبع بنات، اصغرهم في السابعة واكبرهم في الثامنة عشرة، ثم ما لبث العبد ان وصل الى ستين ولدا في ثلاث سنوات (١٨٩٧)، ما أغطره ألى استقدام معلم من بلاد جبيل هو الدعام الياس الجاجي (نمبة الى قرية جاج).

وبكاية الغوري جرجس والمدرسة، حكاية بفع تَمَنَّهَا غَالِيا أَذَّ بَاعَ اربَعَ قطع ارض زراعيةً مساحتها ١٢ نونها بهلة وسبعين ليرة نهبية اتكليزية، وما لبث ان اخذ قرضًا عاليا من هنيقه المركيز يو فريج. حتى يتمكن من اكمال البناء الذي أعبح يتألفُ سنة ١٨٩٧ (من تسع غرف مع دوش للعب وكرم عنب وخلاء وموقنةً وكراسي خشب والواح سوداء) (٣). وعع اعرار الخوري جرجس على تدريس اعول اللغة الفرنسية، كتابة ومشافهة. لقى معارضة عن الحكم التركي، فاقفلت المدرسة سنة ١٨٩٨ لاكثر من سبعة اشهر، وارسلت الاستانة اليه تطلبه وأخطر بوجوب ألتزام تعليم العربية نون سواها، لأن ذلك يتعارض والسياسة العثمانية التي كانت متعارضة والسياسة الفرنسية. وبعد عانة فتح الهنرسة سنة ١٨٩٩، راح الخو جرجس يعلم بعض اولاد المسيحبين الفرنسية سرا في الانطوش التابع للكنيسة، نحوا من سنتين ثم اوقف شمرا في ممشق بوشاية عليه من اسكافي بدعي أبرهيم العماني، واقفلت

وفى خلال عمله الراعوى والتربوي اصدر الخوري جرجس الكلاس جريدة شهرية اسمهأ "لسانُ الارزِ" في الرابع من نيسان ١٨٩٩، رأس تحريرها وُنبِج مُعظّم مُقَالَاتها، وصدرها برسم للارزة، الى يمينها قام والى يسارها سنبلة اشارة

مقالها الاول، المعلم الياس الجاجي، حنا المعلوف، وتوفيق هلالا، وشخص من عائلة

اخبار ما وراء البحار. غير انناً لم نتأكد هل كانت الاعداد الخمسة

اهتمَّام، فلاته كأن الذي أثَّار فينًا حب البحث في مؤلفات الخوري جرجسُ التي قاقت السبعة فيَّ توفي في السابع من آب سنة ١٩١٧ بالتيفوكيد. بعد حبسه مرة ثالثة في الاستانة بتهمة ترويج

مفحة من قطع مغير، مطبعة الراسية، زحلة

٢ ـ امول اللغة الفرنصوية للناشئة العربية مكتبة حلب المارونية. ٣ ـ لسان الارز، جرينة عدرت في ٤ نيسان ١٨٩٩، ظهر منها خمسة اعداد، في اربع

 ع ـ مواعظ لاموتية في الدين والسيدة العذراء
 واخلاق المؤدن، ١٥٠ صفحة من قطع وسط (١٢ × ١٠ سم) مخطوط (لا تاريخ). ونعتقد انه وضع بين ١٨٨٥ و١٨٩٠ في خزانتنا تحت الرقم

0ً ـ الاصول السريانية للغة العربية، مقابلة بين كلمات سريانية وعربية ودراسة تراكيبها. في 17 مقمة. قياس (1⁄1 × ١٠ سم) بخطوط من مجموعة الشيخ يوسف كنعان الكاتس. ٣ ـ أباء الكنيسة، في ٨٦ مفتة، عطبعة

.19.5 . (am Y × هنَّهُ الْلَمَاعَةُ إلى الخوري المغمور، أربناها رغبة في المعلومات حول "أسأن الارز". الصحيفة التي لم نحد أها ذكراً في المصنفات و" في المكتبات والمجموعات الخاصة

# 1900، في خزانتما الشيخ يوسف كنعان الكلاس.

من تشرين الأول بعمل لريمون جبارة "من - مَارِي كَلَوِد عَقَل: أَنْ نَتْكُلُمْ عَنْ جَمِيع لحُهر تحرين الثاني سيقيمما جان ماري مشاقة الفائب عن لبنان بنذ مطلع الحرب. وهي أولا في مولوز ثم في لبنان في الشّهر ذاته. يرافقه عشرون ممشلا وممثلة ـ هدى سنو: عن النشاطات الصينمائية سنعرض افلاما جزائرية وايطالية. كما

يترسم بلتهه، باطراف أعنامه المشتعلة قلقاً. بعدق احاسيسه... عدا انسان

بسهو عن الابر، بكتفيه.

محسن أ. يمين ( ﴿ ) 15 لوحة بالأكريليك غالسها ٢٠×٠٠. وبعصها الأفل ٧٠ سنتم× ٢٠ سنتم و١٥ محنونة حجرية وفتارية

مِنهُ إلى أنها مطبوعة ثقافية لبنانية في منطقة السهل البقاعي. وفي المواصفات التي ينقلها نسيبه يوسف كنمان الكلاس عن مضمون (هذه الجريدة العظيمة) كما يسميها انها كانت مجانية وتقبل التبرعات. وانها في خلال مراتها الخمس لم يتعد حجم الصفعات الاربع، ولم يزد عند المدررين على خبسة". هم: الدُوري جرجس الكلاس، صاحب الجرينة ومؤسسها وكاتب

ومن المواضيع في "لصان الارز" التبشير النبني، الاخلاق، طرق الزراعة، تعليم الغرنسية،

موجودة كلها في احدى المكتبات الخاصة او العامة، وكل ما وصَّل الينا من معلومات واثباتات حول مدورها هو سجل منكرات الشيخ يوسف كتمان الكلاس، ورواية حول عددين من الحُمسة في المكتبة المارونية في حلب، نقلًا عن المرحوم اسطفان المراش من حلب. فهل من يجب عن تساؤلنا؟ وهل من تعليق او من مزيد حول

الموضّوع؟ واذا كنا اولينا موضوع تعليم الفرنسية كل العربية والفرنسية والسريانية. واهارة الى انه

اللغة الفرنمية في بيار السلطنة. فمات هميد الفرنكوفونية او هميد عناده وحبه للقرنميين، عن اثنين وسيعين عاما. ومن مؤلفاته التي وصلتنا معلومات عنها، فضلا عما في مكتبتنا وخزانة مخطوطاتنا، 1 ـ الشبية في فروض الصلوة العارونية، 70

£ة صفحة (قياس ٦٢ × ٦٢) مخطوط، خزانة

كنعان زحلة ١٩٠٠. ٧ ـ اعياد الكنيسة الماروبية (بالخط الكرشوني] ، في ٦٢ عفدة من قطع عتير (١٠)

المكتور جورج كلاس مر١١٧ يخطوط بحفوظ في خرابتنا ٢ ـ عخطوط قياس (٢٢ × ١٢سم). تاريح T \_ اوراق حاصة بالخوري حرجس، مجموعة

ويشار الى أن شخصية اللم. أو اللم

الكبرى، لم تعكسها الاعمال على أنها المة

انثى، ذهابا دع الغرض، بل قربتها التقنية

المعتمدة، الى المنظور النصبى، مبتعنة

بها عن منجبة الألهة. وعن المحور العام

للمعروضات. بل قربتها، بعبارة اخرى، الى

المنحوتات ألتي حازت الام نصيبا وافرا

من بينها، أكأن الحجر سماقيا أهننيا

احمر أم زغرتاويا سكرياً ، أم أردنيا أخضر

ام عكاريا اسود، ام رخاميا أبيض، ودرعة

الانعطاف الحادة المسجلة رسماء حجبت

بعض الشيء، علامح تقنية تنحو نحو عزيد

من الصقل بنت معمّا الاشكال وكأنها تنق.

وترق، تتمايل وتتلوى، وتندني وتستثيم ما شاء لها الازميل المتطاول باعا.

ويلفتك، بين الفُخاريات، بعض خادع

للبصر، تحسبه تارة. خشيا، وطوراً.

برونزيا. فتهم بلمس، ولا تكف تُنَّن

المخادعة الاحين تقدم السحنات سانية

يبقى ان نقول، ان الانتناه اذ ينشد الى

هذا النتاج، فليس لأن صاحبه نُبِعُر على

العادة الميتولوجية مفتاحا الى فرادة،

وواسعة لتفسير الراهن بدلالات القنيم

وُمُصطَلَحاتَهُ، بِلَ لأنه رسم ما يهجس به في

نَمَارَاتُهُ وَلِبِالِيهُ، في أَحَلَامُ بِقَطَّتُهُ. ومَنَاعَاتُهُ

التي بعد منتصف الليل، عبر عن مختلداته.

ومعتقداته. ولحق بها الى قلب لرحاته

شَاهِـدا، يتكَىءَ. هنا، ويُدفز سيكارة،

هناك. الا انه موجود ليهز من لا ينتعه، او

جبلية مشرربة، معتمرة اللبادة

بو مدرز ... سايد ابو مدرز . ففي معرضه في اوتيل لاميري ( ﴿ )، في أهدن. الثاني في مبغها الانتخابي البخيل، بعد معرض بول خوام في اوتيل بلمون، بدا النهر الذي لم يكن تدافعه، وتواثبه، بفضيان الآالي مزيد، وكانه اهتدى الى مصبة، فاستلقى في واسع. وبنت المعارض التسعة السابقة، معارضه، وكأنها أشهر تسعة مفعمة بالحراك والتململ فى رحم تجربة قلقة انتهت به، الآن، الى الضُّوءَ المُشعشع. وباقترابه من ذاته متخلصا من مؤثرات الطريق، او بعضه، ابتعد ابو مدرز عن الاستسرضائي، الاستهالاكي، المكسرر، المتشابه، وكل معد، كاثاث البيوت، للعرض والطلب. نط في قفزة جريئة، واثقة وصاُنقة خارج الاوتوماتية والتلقائية والاستجابة لـ"الجمهور عايز كده" صوب ما

قوى الخصب التي كان يجسنها الأله ايل المتربع على قمة مجمع الآلهة الكنعانية في الاساطير الاوغاريتية، المرموز اليها منسى بالثور، المظاهر المتخذة شكلا بشريا،

وفي أطلالته الفريدة العاشرة، وجد سايد

إذا وصل التعبير الي حد الفجاجة كما في لوحةً الشرق في مرآة الغرب حيث الثور ناطحا المرآة بقرنيه، طالعا منها، والى

عشرة. بيد أن مبدأنا الاول الاعمال ذات اليسار دمية. النوعية الممتازة، حتى لا نُقَع في المبتنل. اوَ اي نشاعُ لَا يحملَ عقوماتٌ تثقيفيّة

المولد توزعت على ثلاثة:

حشد من العناصر المشكلة نسيج

تعوزه منه النفس. ملامح جدة الفنان الواحد والخمسيني

معتقدات "العصر الاسطوري" تتوالى تحتّ ناظريك، ويبرز الفنان، في عدد من اعماله، شاهدا على صلة نهنية ناتية تقوم بين غابر ممتد في سحقه وعبقه الزعني، منفوعا بحاجة تفسير ظواهر العالم المحيط وحاضر مكرر الرموز، ععاد الاحداث، متشابة. فابو محرز ربعاً يريد ان يقول ان ما كان يوما قصصيا واقيم على دعائم من واقع وتأريخ، يعيد نفسه على شكل مسلمات، وأن لكل عصر اساطيره. وآلهته، وانصاف آلهته، وهياكله، وطقوسه، وكهنته، ومطببيه، واحداثه. لكل زيان انونيسه، او تموزه، تفجع به الارض (عنيماً تصفع المياه المالحة ارض مرتفعنا الجميل) وحفلات ندبه ونواحه السنوية. ومراثيه. ولكل، ابطاله يتسمون بصفات فوقبشرية (أيطو المارد). وحين بلزم الامر، يطلق خياله الى ابعد عما في النصوص والصياغات الحديثة للميتولوجيا متصوراً "اليصار" ه و"عشتار"ه، ولا يترنك

المبدأ الثنائي للقوى المتعانية والصراع بين الغير والشر، قبعات محروطية. حرائب هيأكل. أعمدة، مسلات فات منحى تكويني آنا (الرابية الاولى ـ ملصق المعرض) ونكورً

عبائيةً أَنَا آخرُ أَلَى عا هَنَالِكَ تَشْكِلُ في معرض ابو عدرز عفربات لفة عتذبة أسأ اتجهت. في غد. الى تكثيف واختزال. او راوحت مكاتًا . الا انها لن تحيد به عن كونه وضع يده على خصوصية مسترعية للأشبأه. في مرحلة جديدة من تجربته نأمل لِها ضوءًا ... ونقاشاً . واذا كان الشعراء والكتأب غرفوا من الثروة الرعزية والاسطورية، رفدا لنصوصهم ونتأجهم، واغناء للادب الحديث، فَالثَّنَّافَةُ الَّاسِطُورِيَّةَ، هَنَا، يَعَ ابَوَ مَحْرَزَ. تحتل عليه كامل مساحاته، أو يكاد، هامشة والمتن. والارتياح الى هذا التوجه انعكس مفاء داخلياً اعتد، بتلقانية وعثوية، الى الالوان فبانت رائقة لا يخالطهاً. من مراحل سابقة، عكر أو قتامة.

الاكريليك المعتمد في لوساته الـ٢٥ وسيلة على الاسطورة غاية حيث الاعمال بقطب بعضها الى بعض بخيط الميتولوجيا المزهرة في عينيه واقعا، فإزهار شقَّائق النعمان الحمراء من نم انونيس وتضمخها به، فوحدة الموضوع الذي لم تشد عن ايقاعه العام سوى اثنتين، أو ثلاث.



الشيح عبدالله الهرري (العبشي) محاضراً.

حمعية القرآن الكريم

بعلبك \_ "النهار": كرعت "جمعية القرآن الكريم للتوجيه والرشاد" في البقاع فريتي النورة الرابعة لتعلني القرآن وععلماته في اعتفال في صالة سينما "الشمس" في بعلبك حضرة النواب المنتخبون السادة، إمرهيم امين السيد، علي عيتا، بوسف المعلوف والمنشي العام الاستئنافي الدكتور اهدد سفر اناشيد دينية لفرقة الجمعية افتتاحا

وتند عن منبري المنارس فقصينة للسيد بِسار شاهين، ثم تحدث بنير الصعية الشيخ علي فشاب عن دورها وببائدها وطالب وزارة التربية الوشية باعتماد خطة تربوية هادعة مطلع السنة الدراسية المقطةً. وتكلع النائب انسيد فأشاد سنور

المركز الثالث.

إحلة \_ "النجار":

في أطار برناءج امتفالات عبد الكرمة

لهنه السنة حرى عناء السبت اجتيار فتاة

الكرمة لسنة ١٤٠٦ في مظعم "سائي لاند". وفازت بالثقب الانسة كاثيا كعدي (١٧

ثم بين معنى التوسل وانه يجوز شرعا الجَمْعية وتحنث عن فضائل القرآن. التوسل بالتبياء في حباتهم وبعد مماتهم تُم وزعت الجوائز على الفائزين الاربعة وأن السلف كان يتبرك بزيارة قبور الإوائل وهم على التوالي: السّيد محمد غازي حعفر، الآنسة غانية صعب والانستان رقيةً ابوئيةً وقليحة مأضي اللتان تقاسمتاً فيدعو الله مناك رجاء الاجابة.

قال زين العابنين على بن الصين علي بن أبي طالب رضي الله عنهم: "سبدانك أنت الله الذي لا يحويك مكان". وكما قال الامام ابو جعفر الطحاوي في عقيدته المحمورة التي جمعها في كلام الامام ابي حنيفة وصاحبيه ابي يوسف القاضي ومحمد بن الحسن الشيباني: "تعالى عن الحدود N.A.I.M. Chiah, Blvd. Camille Chamoun. Tél: 429377 8 9. والغايات والاركان والاعضاء والابوات لا

تجويه الجهات الست كسائر المبتدعات".

الصالدين حتى أن الامام الشافعي لما كان في بغداد كان يقصد قبر الامام ابّي حنيفة



عاما) وصيفة ثانية.

(حابس جربوش) عاما ) وانتحبت الأنسه كلودين بريدي (١٧ عاماً) وصيفة ثانية ودونيكا سكاف (٢٠) ونألث "فتاة الكربة" حوائز عدة وهي ستشترك في انتشاب ملكة جمال التلفزيون.

البكالوريا الفنية - BT -

ـ العلوم التجاريـة الألكترونيك - برمجة الحاسبات الالكرونية تكييف الهواء

الامتياز الفنى - TS -

 المعلوماتية الادارية الألكسرونيك . الخبرة والمراجعة في انحاسية

موعد بدء التسجيل ١٩٩٢/٧/١

أوتوستراد الدورة - بناية الصمان الاجماعي: الطابق الخامس تجاه معمل بيرة الماسة ـ هاتف: ٨٩٩٢٨٠ ـ ٨٩٤٦٠٠ - ٨٩٤٦٠١

في الفكري الرابعة والثلاثين لاستشهاد فؤاد حداد يوم السبت ١٩ ايلول ١٩٩٢. رُجِعِ إلى ألوراء ويستحصر المستقبل، كما هو كان يستحصر الماضي ليبني

كان قراد هداد بحلم بلبنان المثالي، فاين نحن اليوم من هذه المثالية. العاشي السحيق الذي استحصره فؤاد ليبرر ضرورة ان بقوم لبنان الآتي عليه. يتبهقع، في دافرنا، ليتدول هنا الداغر ألى نَقَيصَ المرتبي. كَانَّ قِوْاهُ حِدَادُ بِتِنْغِسُ لِمِنَانِهِ، الذي ارأيد لَمِنَانِ كُلِّ لِبِنَانِي يَوْنِ اي تَمِييزِ او

ِ كُأْنَ يَكْتُب، يَعَامُر، بِعَانِث، في هذا الموضوع. ولو كان حيا حتى اليوم لكان

هُمِلُ يَعَقَّلُ الْا يَكُونَ اتّعَظَّ اللّبِنانيونَ بقرونَ من التجارب واجيال من العاديات؟ مل يعقل أن تكون حضارة وطنهم نمبت في مهب الرياح؟ "عمرف فؤاد حداد حياته في العودة الى اليناسع. مستنطقا مُسْتَخْرِجا وَقَالِمِ الديلةُ وتطوراتُها. مُحصيا دَقَائقَ الْمَرَاهِنات على البِقَاءَ، متنبئا بالكوارث أنا لم يتمسك اللبنانيون باهداب تواصلهم وتبين اليهم ان الذي قاله كأن مديداً، وأن الحل الذي نفتش عنه حالياً وجده فؤاد منذ نصف قرن ونيف قؤاد هداد من الاواكل، أن لم يكن الاول - اللين كشفوا عنصر "الانسان" اللبناني
 مهميزاته، هذا الانسان المكلل الهامة بالتفوق والبراعة والريائة رحب الاستنباط يتعد النظر وقوة الصمود. وُهِنَ الْأُوائِلُ النِّينَ حَلَاوا شخصية اللَّبناني التأريخية واصالته الإبداعية

وقصائصه الغريدة، وابرزوا مواهبه، واظهروا بوضوح الترابط بين هذا الانسان وبيئته، وتجاوبه مع ارضه وعظاءاتها وتعلقه بها والسهر على خدمتها وتعلقه وبيئتها ولبننتها، واستنطقوا التاريخ ليشهد للبنان منذ اقدم القدم بالروعة ومارسة القيم الفضلي. عاًش فؤاد حداد واستشمد وجامد طوال عمره حاصرا اهتمامه بالانسان اللبناني. محققاً ثقته في النزعة الحضارية للبنان.

في دار الكتب الوطنية كان همه التفتيش عن الكتب والمخطوطات الخاصة بلبنانٌ في كل اللغات ولجميع المؤلفين الذين كتبوا عن لبنان بمحبة أو بكره، بدقة او بتشويه، بغزارة او باقتضاب. وكان يعالج المواضيع بروح موضوعية، بلبنانية منصفة، بصرامة علمية، وكان ينقُّلُها ۚ الَّى ٱللَّبِنَانِينَ لِيعَرِّفُوا كُمِّ وطنهم عظيم وجنير بالأفتخار به.

سنوات ستمر بعد، احقاب واحقاب. وفؤاد حداد يشع ببنارته وبمعلوماته

أن تأريخ لبنان مدين له بالكثير الكثير.

فاضل سعيد عقل



هدرسة برمانا العائبة َ اِجُنتِمِت في مدرسة برمانا العالية الكورة الثانية الخامة باساتلة اللغة والاتب الانكليزي في الجامعات في لبنان والتي نظمها المجلس الثقافي البريطاني في لندن بالاهتراك مع المركز الثقافي في رأس بيروت التابع لجمعية المقامد الخيرية الإسلامية في بيروت ومدرسة مانا العالية.

ووزعت مديرة المركز الثقافي في رأس بيروث السينة حسانة دبر سلام شعادات التنزيب للنورة التي استمرت عشرة ايام، على خمسة وعشرين استأذا جامعيا من

عهيد التربية والتعليم في جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت النكتور هشاه نشابة ومدير التسجيل في مدرسة برماناً العالية السيد اميل صوايا والمدرسين البريطانيين لهذه الدورة السيد سيمون انغرم هيل والسينة ماغي جوسانت جون. والقت كلمة تمنت فيها للاساتنة التوفيق في مسيرتهم العلمية. وشكر النكتور هشام نشابه المدربين

البريطانيين اللَّذِين شاركا في النورة، كَلْك شكر السفارة البريطانية في بيروت

الجامعات المختلفة في لبنان، في حضور

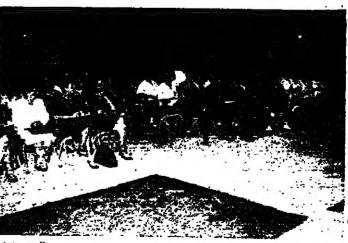
والمجلس الثقافي البريطاني في لندن لمساهمتهما في احيانها.

الشبيبة الاشتراكية الدو



وعدد من مسؤولي المنظمة، ووضعوا عليه المختارة \_ "النهار": قُرنفلا ابَّيض، ثُمُّ جالوا في قصَّر المُختارة بدعوة من "منظمة الشباب التقدمي وتستمر زيارة الوفد بضعة ايام ويلتقر يرور لبنان حاليا وفد من منظمة شبيبا

الرؤساء الثلاثة وعددا من المسؤولين ٱلْكُتْدَاْكَيَّةُ الدولَية بَرئاسةً رئيس المنظمة ويقوم بجولة في الشوف تشمل قصر بيت أسيد روجر هالموغ. أُلِّدِينَ وِ"الْمُكتبةُ الوطنية" في بعقلين، كما يعقد لقاءات مع كوادر "منظمة الشباب وزار الوفد قبل ظهر امس ضريح فِبْبِلُاطُ ورَافِقَهُ ٱلأمينَ العامِ لَـ منظمةً التقدمي" وعدد من قيانيي الحزب. الشباب التقدمي" السيد نشأت الدسنية



المضاركون في اللقاء. العناية في الصالحية اللقاء المشترك الاول صيدا \_ "النهار": لكوادره في الجنوب ويستمر يومين. افتتحت فرق الاسعاف الاولي في الصليب الاحمر اللبناني في قاعة دار وحضر ألافتتاح وفد من اللجنة المركزية

الجمعية الخيرية الاسلامية صور \_ "النهأر":

انتثبت الجمعية الخيرية الاسلامية في خور رئيسا فذريا لها هو السيد محمد قنانو وهيلة الأرية جنينة من السانة: الدكتور فليل جودي رئيسا، الدكتور حسن الملاح بالبا له، رشاد الشيخ امينا للسر، محمود الرفاعي أمينا للصندوق، خير الدين ُ قَمُوجِي مُحاسبًا، محمود القُنْدقجي، عمر زمير، نزيه خالد شعلان، سعد الدين زعتر، خسن فران، سمير جودي، غازي شعلان، ألمحامي رجب شعلان، وفيق محفوظ ومحمد جُودي أعضاء.

برئاسة العميد الركن جورج حروق وقائد اللواء انتامن في الجيش العقيد شارل طراف ومسؤولة الإسعافات الاولية في لبنان السيدة مائلين مخلوف ومنير فرق الأسعاف الإولي السيد جورج كتأنة والسيدة سمية جنبلآط والسيدة هبية حنينة والسيدة سلوى نمور، الى مسؤولي مستوصفات الصليب الاحمر في صيدا والجنوب وممثلين لكشافة الرسالـة الاسلاميـة و"ميثة الاسعـاف

ويتضمن اللقاء تدريب الكوادر على اعمال الاتقاذ والاسعاف وتلبية نداعات الاستفاثة الطاركة والمانية لاسماف الجردى والعرضى ونقلهم من احيالهم او منازلهم الى المستشفيات او العكس.

### ندوة تربوية الـ"الانترناشونالكولدج"

عقدت "الانترناشونال كولدج" ندوة

تربوية عن "علم النفس الميداني في الصف والمدرسة"، الست في فندق الستان" في بيت مري. اشتركت فيها الهيئة التعليمية في المدرسة واساتدة بن وزارة التربية وعدد من المؤسسات التربوية الاخرى، واعنها قسم الطب سربوي وعلم النفس العيادي والبحث في مستشفى القديس جاورجيوس، في اطار مسلسة من الندوات التي تعنى بالتنريب الغني والتربوي للعاملين في المدرسة. بناء على طلب اللجنة الإكاديمية التابعة لما. وافتتح الندوة الرئيس البنتيب لـ"ألانترناشونال كولدج" السيد المون طعمه ورئيسة اللجنة الاكاليمية الآنسة مبشكا مجبر وحاضر فيها النكتور ايلى كرم والبكتور نبيلٌ قمبرٌ والسينات مِّي مُحَنَّلانيُّ وايميه كرم وفيفيان زبوني وخنيحة خالد والسيد فيليب يبروني، وهدفت الى تحسيس المسؤولين التربويين بالاشكالات والمصاعب والاعراض النفسية التي يمكن أن تتناخل مع المياة المدرسية وتألبا نحو المتعلمين، ومَّن اجلَ ان تتمكنَ الْمُؤسَّساتُ التعليمية والتربوية من تحمل مسؤولياتها

في هذا المجال على مستوى افضل. وتوالت مناخلات اعضاء الفريق المعد للنبوة وتناولت: اضطرابات القلق. اضطرابات المزاج، اضطرابات السلوك. صعوبات التعلم الخّاصة، الأولاد المميزين او الحالات الخاصة.

محمد كبارة

للتخفيف عن الناس طالب النائب المنتخب السيد محمد عبداللطيف كبارة المسؤولين في وزارة التربية ان "يبدوا تجاه الشعب المحروم النية عن طريق تخفيف اعباء يصر الميه من المريق المعيد المتطار الاقساط والرسوم المدرسية في انتظار تحقيق مجانية التعليم ومجانية كل طالب". وطالب الوزارة ايضا بالمبادرة فورا بتأدين ما تحتاج آلية المدارس في الشمال عبوما وخصوصا لجمة سد النقص في ما يتعلق بالجماز التعليمي واصلاح الابنية المدرسية وتوفير المستزمات الضرورية لبدُّ السَّنة ٱلدَّراسِّية. وقال أن "عددا كُبيرا من الناس قد المبح على عتبة الفقر الحقيقي وتاليا على عتبة الكفر بالدولة وبالنظام".

معرض الكتاب المدرسي دعت الهيئة الاستشارية لمعرض بيروث الدائم للكتاب المؤلفة من مالك صيداوي ونقيب الناشرين بحيى الخليل والنكتور روحي بعلبكي والسادة؛ محمد محيو واحمد راتب عرموش وجوزف صادر، الى حضور معرض الكتاب المنرسي في رعاية وزير التربية الوطنية النكتور زكي مزبودي. الساعة الفامسة بعد ظهر الفعيس ٢٤ ايلول في مقر المعرض في شارع السأدات،

قرب هخّفر حبيش. مدرسة النبطية النمونجية مع نجاح تلامنة الشماية "البريفيه" في الامتحانات الرسمية، كرمت مدرسةً النبطية النموذجية الرسمية أفراد هيئتها التعليمية في حضور رئيس بائرة التربية في الجنوب الدكتور رضا سعادة والمفتش لتربوي النكتور كاظم مكي وعند من اهالي التربوي النكتور كاظم مكي وعند من اهالي التلاملة

وتحبث البكتور سعاية شاكرا ادارة المدرسة واساتنتما.

# المؤتمرال االلمعالجين الفيزيائين العلاج الفيزوائي والجهاز النفسي

الطبي القرنسي من أصل ثبناني نشطوا ركي مزدودي عقنت نقابة المعالمين ليكونُّوا حاضرينَّ في كل الظروفُ الصعبة الفيزيائيين مؤتمرها الحادى عشر وعنوانه مثل استقبال جرحى الحرب في فريسا، "مؤتمر العلاج الفيزيائي وأمراض الجهاز تقديم مساعدات طبية الى لبنان. تنظيم التنفسي". في قاعة الفرع الثاني لكلية العلوم الطبية في الجامعة اللبنانية. وتعاونت النقابة في احيائه مع الصندوق الملفيات العلمية، اصنار منشورات متخصصة والمشاركة في اللقاءات العلّمية التي تنظم في لبنان". الدولي للتأهيل والجمعية الطبية الغرنسية اللبنائية وبدعم من الوكالة الاميركية وتكلم الوزير مزبودي ومماً قال: "(...) ان الانسان هو رأس المال الاساسي في كل للتنمية النولية.

💂 البواري النشيد الوطني افتتاحاً. ثم كلمة للنقيب جورج البواري ومما فيها: "(...) أن موضوع مؤتيرنا مهم للغاية وانها المرة الأولى تطرح في لبنان اساليب معالجة اصابات الجهاز التنفسي بالعلاج الفيزيائي وطرقها وكلنا امل ان يُحقق هنا المؤتَّمر المُنافَّة في تشْجِيعُ الطَّباء والمعالجين القيزيائيين على التعاون في هذا المضمار الذي كان معملا في بعض

وعرض ممثل الجمعية الطبية الفرنسية اللبنانية السيد جورج نصر الانجازات والمشاريع التي حققتها الجمعية على صعيد التبادل العلني بين الجسم الطبي الفرنسي والجسم الطبي اللبناني. وقال: منذ تأسيسها في تموز ١٩٨٩ لم تتوقف الجمعية الطبية الفرنسية ـ اللبنانية عن السعي الى تجاوز كل الصعوبات التي تعتيض عملها، كما ان اعضاء الجسم

بدعوة من وزارة الخارجية والمفتربين وصل الى بيروت السبت وفد فرنسي يضم ركيس مقاطعة الميدي بيرينيه السيد مارك سانسي والمنير العام للمقاطعة السيد جان بول بوليفر لدرس مجالات التعاون بين المقاطعة ولبنان في حقول انطاقة الكهربائية والاتصالات والتعاون الثقافي. وكان في استقبال الوفد سفير فرنسا السيد دانيال هوسون والوزير المفوض لمنظمة فرسان مالطا ذات السيادة الاعير انوار نوليبكوفيتش ومنير المراسم في وزارة الخارجية والمغتربين السقير ربآض القنطار ورئيس المهنية العاملية السيد عماد بيضون والانسة

فرنسواز دبيقة من وزارة الذارجية. وتحدث الديد سانسي في البطار عن طبيعة الزيارة، قال: "نحن نمثل منطقة البيرينيه أفي فرنسا وتربطنا علاقات قديمة بلبئان. ونحن منذ العام ١٩٨٨ قدمنا مساعدات عينية الى مؤسسات لبنانية عدة وندن اليوم نلبي دعوة من وزارة الخارجية اللبنانية لاجراء مزيد من التصالات مع المسؤولين تتناول توطيد العلاقات بينناً. انا جلت في زيارة للبنان كمنيق محب لهنا البلد ولا احمل معي اية افكار محيدة عَن الوَفَع فَي لِبِنانَ وأَنَما احمل تَمنيات يشاركنا فيما كل الفرنسيين ان يحافظ

لبنان على بيموقراطيته ودريته والعدالة الاجتماعية فيه. وننكر ان للمقاطعة برامج عدة للتعاون الثقافي مع جمعيات ومؤسسات لبنانية في مجالات ثقافية وتقنية اهمها البرنامج الموقع بينها وبين

الماسسة المهنية العاملية لتقديم منح الى الاساتذة والطلاب للتخصص في تولوز في

💂 مزبودی

مجال من مجالات العمل التربوي والانمائي

بصورة عامـة. ومؤتمركم الـُذي يهتم

بالانسان بصورة اساسية بسترعيُّ منا كلُّ

انتباه ويتطلب منا كل دعم ومؤازرة، فالتمان الذي هاعت ظروفه، اما بتركيبته

الطبيعيةَ واماً بحدث عارض، ان يفتقر الى

بعض ما حبته الطبيعة للانسان، أنكم

نذرتم انفسكم عنيما تخصصتم بالعلاج الفيزيائي ان ترعوا هذه الناحية، فأنتم

انما تقومون بعمل انساني رائد. فهنيئا

لكم عملكم هذا الذي يتسم بمواصفات

الرسالة، بلك انكم تهتمون بالانسان. ووزارة التربية التي اطلقت فيها شعار

الانسان، واننا في صَّدد رعاية الانسان منذُّ

طَفُولته وُمناعة الانسانَ في كل مراحل

حياته التعليمية، انما ينسحب هذا الشعار

على كل من يقوم بعمل نتيجته هي الرعايةً

واستمرت اعمال المؤتمر أمس وشارك

فيه اطباء ومعالجون فيزيائيون لبنانيون

الانسانية والمجالات كثيرة (...)".

وامس الاحد زار الوفد يكركي يرافقه التمير دو ليبكوفيتش وقدم الى ألبطريرك مار نَصرُالله بطرس صَغير هدية رمزية. والتى رئيس الوفد كلمة اوضح فيها أهداف الزيارة، فرد عليه البطريرك بكلمة شند فيها على "العلاقات التأريخية بين لبنان وقرنسا" ودعا قرنسا الى "استكمال دورها ومساعدة لبنان خصوصا في تنفيذ القرارات ألنولية". عَوْكُنا أَنْ لَبِنَانٌ "بِلَدُ التَعَايِشُ والوفاق والنبوذج للعالم كله".

الانتخابات النبابية في ندوة عملية الانتخابات النيابية في لبنان كانت موضوع ندوة نظمها المركز أللبنائي

للدراسات طوال يوم الجمعة في فندق "البستان" في بيت مري وشارك فيها نواب حاليون ومنتخبون واساتذة جامعيون وسطولون عن هيئات ثقافية. وشرح منير المركز النكتور بول سالم اهداف الندوة وهي الدراسة الموضوعية والتحليلية لاول عملية انتخابية برلمانية بعد عشرين سنة وبعد حرب طويلة غيرت

معائلات. وتركزت الندوة على ثلاث حلقات جاءت نتيجة أبحاث ودراسات قام بها المركز، حلقة عن القانونية الدستورية، وحلقة عن الانتخابات محافظة محافظة، وحلقة عما بعد الانتخابات.

المهندس لوبس يوسف قرداعي تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢١ ايلول في منزل الفقيد في حبيل. الرجاء اعتبار هذه النحرة احعارا خاصا.

نقابة المعندسين في بيروت تنعى المأسوف عيبه المهتنص لويس يوسف قرناهي تقبل التعاري اليوم الاثنين ٢٦ ايلول في منزل الفكيد في جبيل. الرجاء اعتبار هذه النهرة اشعارا خاصا.

المهندس قوزي شحابة وعائلته

النكتور سمير شعانة وعائلته

امیل شحانة وعائلته امیل جبر ضومط

وهيلامة سكر ولولو نصر

المصامي متير شحابة وعائلته عايبة شحادة زوجة جان ابو منصور وعائلتها

عائلات الترحومين ديفائيل ونعيب ضومط

ينعون بمزيد من الأسى فقيدتهم الماسهف

منيرة ضومط شحاده

أرملة المرحوم النكتور ابرهيم شعادة

حاملة وسامي الاستحقاق اللمناني المدهب والإرز من رتبة ضابط

صرات للتعازي يومي الاتنين والثلثاء ٢٦ و٢٦ ايلول في منزل فوزي شعادة هنارع كينيدي بناية الندى قبالة السفارة السويسرية ويوم الاربعاء ٢٦ منه في منزل الفقيدة في المنصف، قضاء

أبنته سوزي زوجة النكتور فادي دبيش

مأتيلينا ارملة حقيقه المرحوم البر واولادها

وانبت ارماة هقيقه المردوم ميشال واولامها عائلة المردوم شقيقه جان واولانه في المهجر شقيقتاه الاخت ماري كاترين (راهبات القلبين الاقدسين) وتريز زوجة كليمنصو كميد

وعموم عائلات قربادي وعنوان وخطار واوزينن وحميش وكميد وفياض وحمرا ومن ينتسب اليهم

في الوطن والمعجر، ينعون بمزيد من الاسي فقيدهم الغالي المأسوف عليه المهندس لويس بوسف قرداهي عفو بنظه فرسان مالطة

عمو منطهة فرسان مالطه عضو محلس انارة نقابة مقاولي الاشفال العامة المنتقل آلى رحمته تعالى الخميس ١٢ ايلول.

تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢٦ أيلول في

نقابة مقاولي الاشغال العامة والبناء اللبنانية

الرئيس ومجلس الادارة يتعون بمزيد من

منزل الفقيد في جبيل. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

زوجة الفقيد منى شكري عنوان

ولده جان لويس وعائلتة

رابطة خريجي معمد الهندسة العالى \_ بيروت تنى بعربيد عن الاسى المأسوف عليه المهندس لويس يوسف قرداهي تقبل التعازي البوم الالنين ٢١ ايلول في بنزل الفقيد في جبيل الرجاء أعتمار هذه النشرة اشعارا خاصا.

ألمجلس الثقافي في بلاد جبيل ينعى باسى احد اعفائه المؤسسين المهندس لويس يوسف قرداهي تقبل التعازي اليهم الاثنبن (٢ ايلول في منزل الفقيد في حبيل.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا. فرسأن مالطة بنعون بعزيد من الاسي فقيدهم ماسود. عنبه المهندس لويس يوسف قردادي عضو مناهة فرسان مالطة تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢١ اينول في تا الفقد في حدياً

منزل الفقيد في جبيلً. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا. واتبليا زوجة رزق الله صغير وعائلتها روب ررن مير فيرجيني أرملة المرحوم أميل صفير وعائلتها ماري زوجة الرائد جوزف كبلاني وعائلتها انطوان وجان واميل وعائلاتهم

المعوال وجان والعلى والمتعامم والمياؤهم في الوطن والمهجر بنعون بمايد من الاسي خليلتهم القالية روزالي ملحم قرداهي تقبل التماري-اليوم الاتفين ٢٦ ايلول في . منزل الفقيدة في جبيل. الرجاء أعتبار هذه النشرة لشعارا خاصا.

انتقلت الى رمعته تعالى الماسوف عليما هيفاء جرجس ابو خليل انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليهأ ماري حمصّى ارملة المرحوم مارون أسحق بأرود ارملة المرحوم حوزف اولادها هنري خوري وعائلته سيمون ارملة المرحوم حوزف جدي

لبلبان ارملة النرحوم جوزف حداد

عائلة شقبقها البرحوم حورج حمصي

وعموم عائلات خوري وحمتى روبني وحنادوسلا يتعونها بمزيد من الاسى

تقبل التعازي اليوم الاثنين ٢٦ ابلول

منزل وليما هنري في برمانا \_ مار شعيا قرب

فندق كوليبري. الرجاء اعتبار هذه النشرة اشتارا خاصا.

ال قصير وآل عميران ينعون المأسوف على عباها المرحومة الدكتورة خادة جميل قصير

والدنها نزيهة عسيران شقيقاتها دينا زوجة النكتور نبيل مطر

ير— خالاها توثيق وكامل محمد علي عسيران المنتقلة الى رحمته تعالى اثر هانث مفتع

مساءً الخميس ١٧ ايلول. تقبل التعازي دتى اليوم الساسع، للنساء في

منزل خالها توفيق عسيران وللرجال في منزل

خالها كأمل عسيران في صيدا، هي البرخوت.

انتقل الى رحمته تعالى الماسوف عليه الحاج محمد قاسم ضيا اولاده القاضي الشيخ على ضبا وقاسم وحسين

واحمد والمرحوم حسن. تقبل التعازي يومي التلثاء والزربعاء ٢٢ و٢٣ البلول في منزل ولده الشيخ علي ضيا في بيروت البسطا الفوقا شارع المأمون قرب تكنة فتح الله بناية الجزيرة الطابق الرابع.

آل حمدان والمهلة التعليمية في ثانوية رمل

ينعون بمزيد من الاسي المأسوف على شبابها المربية الفاضلة

آمال حمدان

نظبل التعازي في منزل الفقينة في الطريق الجديدة شارع حمد يومي الاتنين والثلثاء ٢١

لظريف الرسمية للبنات

و ۲۴ ایلول.

وندى زوجة اميل البستاني

بمزيد من الرغى والتسليم بدغاء الله وقدره

عائلة المرحوم الياس تمتى عائلة شقيقها المرحوم بذولا حمصي رفي

شقيقها رينه دعمي وعائلتها

والدة حوزف والياس وجان وحورجيت زوجة انطوان عازار شقيقة المرحوم يوسف والمرحوم رشيد. تقبل التدازي اليوم الاثنين (٢ ايلول في منزلما ملرق الروصة علك هاوسيد درکیفورکیان.

استقلت الى رحمته تعالى مساء الجمعة ١٨ ايلول في لنين المأسوف عليما ناجية يحيى توبولو ارملة الدرجوم عبدالغني دندن والدة المرجومة فريحة زوجة محمد سعيد

اياس والمرحومة نائيا زوجة الشبح نديم جدة سعبد ومحيي النين اياس ومي زوجة حمال محصلي وهدى ارملة المرحوم

سبب ومدى ارمنه المرحوم محمد عد الرحوم المرحوم محمد عد الرحم ويمنى زوجة جاك بيحاري وريا زوجة عمر الناعق والزميلة رنده تقي الدين الاستخداما طمر اليوم الاثنين الاستخداما على مسجد الخاشكي ثم توارى في جبانة الشهداء التحديدة قبل الدفن وبعده وفي الفاني والقائث 17 و17 منه للرجال والنساء في دنزل عمر الداعوق في قريطم رأس بيروت وفي لندن على رقم الفاكس 1213 - 1441 (44) السفين آل توبولو وددن واياس وتقي الدين.

تمادف غدا الثلثاء ٢٢ ابلول نكري اسبوع

المرحوث الماجة آمنة جزيني وهبي زودة ففل ومبي (ابو عامر) والدة المهندس بدر الدين البزري وعامر والمهندس باسر واسامة ومحمد على وميتم. عتلى أي من النكر الدكيم على روهشا عتلى أي من النكر الدكيم على روهشا الساعة الرابعة بعد الطهر في حسبية البر ولارتاء في المميطنة قبالة قمر حنبلاط للرجال الاسفون آل ومبي وجزيني وهاشم وعموم

اهائي حاروف والزرارية. شكر على تعزية عائلة العقيية ماري يوسف بربر جريج تشكر جميع النين أسوها أفرانا ومنظمات واحزاباً في متابها الأليم سواءً بحضورهم أو بارسالهم برقيات وتبرعات للكنيسة سائلة الله الا يصبعم مكروه.

مريحة للفاية صحية واقية للظهر تقترم بعزاياها لدى المكتبات وتخدمك طويلأ



مستوردة مباشرة من الولايات المتحدة وموزعة في لبينان من قبيل الإدارة اللبينانية لحصر التبغ والتينباك وزارة المبحية العامية تحيذرك من مضيار التدخين

ا بعد اتفاق للسلام مَين ريب اني وحكمت ال

قافلة دبابات تابعة لوزارة النفاع الافغانية متوجهة امس الى شواهي كابول في محاولة للفصل بين قوات حزبي الوحدة و"اتمادي اسلامي".

عايت القذائف الى الانهمار على احياء

العاصمة الافغانية وشوارعها وهته المرة

يسبب اشتباكات جديدة بين فصيلين

اخرين من الثوار هما حزب الوحدة الشيعى

المؤيد لايران بزعامة السيد عبدالعلي

مزاري وحزب "أتحادي اسلامي" السفي الذي تدعمه المملكة العربية السعودية

وبدأت الاشتباكات مباح الجمعة بعد

اقل من ٢٤ ساعة من توقيع الرليس

الافغاني برهان النين رياني وخصمه زعيم "دزبي أسلامي" السيد غلب النين حكمتيار اتفاقاً للسلام ينهي نيول المعارك العنيفة التي بارت الشهر الماضي بين القوات

الحكومية وقوات حكمتيار حول كابول والتي

استمرت ثلاثة اسابيع موقعة نحو ٢٥٠٠ قتيل واكثر من تسعة الاف جريح.

وتركزت المعارك الجنينة التي تواصلت

يومي السبت والاحد في الفواحي الغربية للعاصمة حيث يحتل الطرفان مواقع في حي خـوخال مينا المتخرر كثيرا بفعل

الاشتباكات المتكررة بين الجانبين منذ

تولى الثوار المسلمين السلطة في كابول

السوفياتية، اختار الناخبون في استوليا على البلطيق امس برلمانــا ورئيسا،

واوكراني وغيرهم بحجة انهم هاجروا على

نحو غير شرعي بعد احتنقل الاتحاد السوفياتي استونيا عام ١٩٤٠.

وكانت الجمهورية السوفياتي السابقة

استعادت استقلالها بعد المصاولة

الانقلابية الفاشلة ضد الرئيس السوفياتي

الاخير ميخائيل غورباتشيوف في آب من

هاذا كانت مسألة الجنسية اغضبت

الاتنيين غير الاستونيين والمسؤوتين في

روسيا المجاورة، فهي لم تكن الهم الرئيسي في الحملة الانتخابية التي ركز فيها للمرشحون على الاقتصاد المتدهور

وضرورة ابعاد البيروقراطيين من الحزب

الشيوعي السابق عن المناصب الحكودية.

وكانت استطلاعات الرأى رجحت فوز

البئة من السكان.

العام الماضي.

ويتزَّعهه السيد عبدالرسول سياف.

في نيسان الماضي. وترددت اصداء نيران

المدافع الثقيلة والصواريخ في انحاء المدينة وارتفعت اعمدة الدخان والغبار في

اماكن المعارك. واستخدم القناصة سطوم

واستقبل المستشفى التابع للجنة

الدولية للمليب الاحمر الذي تعرض القمف

ايضًا خمسة قتلي واكثر من مئة جريع.

واتهم مزاري الذي يتألف حزبه من المزار الشيعة قوات "اتحادي اسلامي"

الذى يغلب عليه الباشتون السنة بالبدء

وفشلت السبت مساعي لجنة تضم مراقبين من وزارة الدفاع وممثلين

براحبين المتنافسين في التوصل الى اتفاق لوقف النار. واعلن مزاري اسس اتفاقا جديدا واكد الرئيس رماني ان سياف

ولكن على رغم الضمانات التي اعطاها قادة الطرفين المتنازعين، سقط عدد من

القذائف قرب مقر قيادة حزب الوحدة بعد

دخول وقف النار حيز التنفيذ.

ع في المئة من سكانها حَرمول المشاركة

للمرة الأولى منذ استعادة استقلالها

باطلاق النار على مواقع حزبه.

الإشتباكات تجدّيت في كاراباخ وظاميكسان

يَلِشِين وَنِزَارِ بَإِيفٍ لُوسِنَا طه

لوقف النزاعات فيالجمهورتات

الرئيس الأنري ابو الفضل الشيبي ألفي سفره الذي كَأَنَّ مقرّرا السبت الى نيويورك

للمشاركة في نورة الجمعية العمومية للأمم

سمحمه بسبب "الوضع الصعب" في المناطق الحنونية مع ارمينيا. وقالت ان وكد ذا:

تكثيف المعارك حول منينة اغدام حيث مقر القيادة العامة الانرية نفع ايضا

والى الشرق من أنربيجان وأرمينيا وفي جمهوريات الاتحاد السودية أخرى من جمهوريات الاتحاد السبت المناكات المناكات

اشتباكات جُنينة في جُنوب طَاجيكستَان بين انصار المعارضة الاسلاميـة

والديموقراطية والمقاتلين المؤيدين

وقد انتشرت الوجنات الروسية في

الجمهورية والتي تأتمر بامر الرئيس بالانابة اكبر شاه اسكندروف في منطقة

الاشتباكات قرب كورغان تيوبي. وافايت وكالة "ايتار ـ تاس" الروسية الرسمية

للانباء أن هنَّه الوحيات اتخلَّت مواقع لها

حول الممرات الجبلية وعلى طول الطرق

الرئيسية وفي محطة نورك لتوليد الكهرباء.

ان اسكتدروف دعا "المجموعات المسلمة"

الى المصالحة الوطنية. وقال: "يجب نسيان

الحقد الاقليمي وترك الاسلحة"

عليها انصار الرئيس المخلوع."

وَجَاءَ فَي بِيَانِ صدر فَي العاصمة بوشانبه

ويشار الى أن جنوب طاجيكستان يشهد

حربا شبه اهلية بين كورغان تيوبي المنيئة

المؤيدة للمعارضة وكولياب التي يسيطر

وفي جورجيا حيث تخوض القوات

الحكومية صراعا مع وطنيي ابخازيا النين

يناضلون لانفصال منطقتهم عن تبيليسي

قتل امس سبعة جنود جورجيين واصيب عُرْ

اخرون بجروح في مكمن نصبه ثوار لاوتوبيس عسكري خارج منينة غاغرا الابخازية المطلة على البحر الاسود.

في عَضُونَ نَلِكَ طَالَبِتَ تَبْيِلِيسِي قيادة

القوأت المسلحة لمجموعة الدول المستقلة

بدعتها من سلادي الجو والبدرية السوفياتيين ونقلت "ايتار ـ تاس" عن

بيان لوزارة الدفاع الجورجية ان "جورجيا

تؤكد أن مصالحها النفاعية تتطلب أن

تنقل اليها حصتها من سلاحي الجو

والبحرية طبقا لتقاسم عائل لقوات الاتحاد

السوفياتي السابق". واضافت أن النقص

في السفن الحربية والطيران كان له "اثر

سُّبِي" عَلَى القُواتُ الدِفَاعِيَّةُ للجَهِورِيَّةُ.

وساطة روسية \_ كازاخية

والوضع المتوتر في جمهوريات الاتحاد

السوفياتي السّابق كان السّبت محور البحث في اجتماع الرئيس الروسي بوريس

يلتسين والرئيس الكازاخي نور سلطان

وجاءً في بيان مشترك وزعته "ايتار .

تاس أن الرئيسين ناقشا التحابير المشتركة الممكنة لوقف النزاعات في

ابخازياً وفي ناغورني كاراباخ. واعربا عن

"عزمهما على العمل بموجب معاهدة الامن

المشترك لمجموعة الدول المستقلة في

الوضع القريب من المرب الاهلية في

طأجيكُ متان واكنا "النفاء حتى النهاية

ويسعى الرئيسان في القمة المقبلة

لنول المجموعة المزمع عقدها في عاصمة قرغيزيا في ٩ تشرين الاول الى اقتراح وساطة في الصواجهات القومية في

الشمالية واوروبا الغربية الافاء الحدود،

تسير على ما يبدو دول اوروبا الشرقية

ومناطق اخرى في الاتجاه المعاكس. ونكر

بأن انتهاء الحرب البارية اطلق مجموعة لأ

نهاية لها من القضايا والنزاعات كانت

واعتبر أن افريقيا المنقسمة فعلا ٥٠

دولة مثال لاسوأ ما يمكن ان يحدث، "هناك

٥٠٠٠ قبيلة. فاذا قالت كل قبيلة أن لما

الحق في تقرير المصير فسيكون هناك نوع

من القوميات المصغرة مع وجود دويلات مغيرة تضم كل منها ٥٠ الفا أو ١٠٠ الف

وتساعل: "ادًا، ما السبيل الى وقف

هذاً؟" واجاب ان الحل هو "النَّفاع عن حقوق

الانسان واعطاء ضمانات تجعل الناس

يشعرون بالامان قبل تفجر النزاعات أو

خامدة في ظل الصراع الايديولوجي.

(و ص ف، رویتر)

عن عبداً عنم المساس بالحدود".

الجمهورياتُ السوفياتية السابقة.

نزارباييف في موسكو.

للرئيس الشيوعي المخلوع رحمن نبييف.

المتحدة بسبب الوضع الصعب

الشيبي ألى الغاء هذه الزيارة.

تجسس في اليوبين الافيرين الاشتباكات بين الانريين والارمن في اقليم ناغورني كاراباخ الانري ذي الغالبية الارمنية والذي تتنازع سياسته باكو

ويريفان. وتباينت المعلومات من الطرفين

عن نتائج الهعارك التي دارت على اكثر من

جبهة في الاقليم.

جبهة في الاقليم.

فقد أكد ناطق باسم وزارة الدفاع في

باكو أن القوات الأثرية شنت منذ الجمعة

هجوما واسع النطاق أتاح لها الاقتراب الى

مسافة أقل من عشرة كيلومترات من

عاصمة الأقليم ستيباناكيسرت، كذلك

ستولت على نحو عشرين قريةً في منطقة شوشا القريبة من العاصمة، الامر الذي

مكنها من قطع همر لاتشين الذي يربط ارمينيا بناغورني كاراباخ. واهار الناطق

لاحقا امس الَى أن القوات نفسها باتت

على أبواب مبينة شوشا ووجهت "أنذارا" ألى

الوحدات الارمنية والمدنيين امهلهم يومين

وكانت القوات الاذرية خسرت في أيار

كُنْكُ تُعَنَّت باكو عن هجوم اخر على

لمغادرة "العاصمة التاريخية" الاقليم.

المأضى هذه المنينة فسيطر الارمن على

منطقة مرداكيرت حقّق تقدماً. الا ان لجنة الدفاع الارمنية في ناغورني

كاراباخ نفت ان تكون القوات الاذرية وصلت

الى ابواب مدينة شوشا أو ان تكون وجهت

انذارا لاجلاء السكان. واكنت ان القوات

الارمنية أوقفت المجوم آلانري على مسافة

١٢ كيلومترا من ممر لاتشين. وقالت ان

٤٤٠ مقاتلًا انْرِيا قُتلوا في العمليات

المتفرقة منذ الجمعة في الاقليم، موضحة أن

٩٥ انْريا قتلوا السبت والاحد في المعارك

ألتي جرت للسيطرة على الممر، وان ٢٥٠

مِقاتِلًا أَخَر قَنِهُوا مِن فَيَمُولِي فَي مِنطَقَةُ مارتوني قتلوا ايضا، كنلك قتل مِلَة انْرِي

في منطّقة عسكران المواجمة لبلدة اغداً

يغداد:

السجن ٧ سنوات

لثلاثة اسوجيين

استوكمولم \_وصف \_افات امس مصادر

وزارة الخارجية الأسوجية ان السلطات العراقية حكبت على الاسوجيين الثلاثة

النين اعتقلوا في ٣ ايلول الجاري على الحدود العراقية . الكويتية بالسجن سبع

سنوات بتهمة التسلل خلسة الى الاراضي

وَكَانَ هَيْلاءَ الثلاثية ليف وستبرغ (٢٤

عاما) وكريستر سترومفرين (٢٦ عاما)

وستيفان ويبورغ (٢٢ عاما) وجميعهم من

ستوكمولد يعملون في الكويت لدساب شركة "أريكسون" الاسودية للاتصالات. وقد

تَعَفَى عَلَيْهِم بُعنها خُلُوا طريقهم في

منطقة ديونية لدى تركيب معطات

متحركة للهائف في حقل الصابرية النفطى

وعرح الماطق باسم وزارة الذارهية

الاسرجية السيد لاريس ايكي نيلسون أن

الحكم على النقنيين الاسوجيين الثلاثة

تىدر أثر "مثاكنة" جرت امس في بغداد.

الحكم الصادر على الثلاثة بأنه "غير

مقبول" واعلنت أن الحكومة الاسوجياً

ستقنع اهتجاجا الى سلطات بغداد على

وعلم أن القائم بالاعمال العراقي في

استوكمولم الصيد عبد الرزاق حالـح استدعي الى وزارة الخارجية الاسوجية.

هذر الامين العام للامم المتحدة الدكتور

طرس غالي من أن العالم قد ينقسم ٤٠٠

نويلة عاجزة اقتصاديا ما لم توضع مسالة

حقوق الاقليات في رأس جنول الاعمال

وُفّي مقابلة اجرتها بعه "رويتر" في انعقاد الدورة الـ27 للجمعية العمومية

للامم المتحدّة اعرب عن خشيته ان يكون

انهيار يوغوسلافيا مثالا راعبا لاحداث

القرن الــ ٢١، وقال: "الخطر الجديد الذي

سيظُّهر في العالم في السنين العشر المقبلة هو مزيد من التفكد (...) وبدل

١٠٠ او ٢٠٠ تولة، قد نجد ١٠٠ دولة في

نهاية القرن. وأن نستطيع اي نوع منّ

التنمية الاقتصادية، ناهيك بمزيد من

النزاعات الحنونية". وأضاف أن أحد الحلول

هو أيجاد وسائل لجماية الاقليات عبر عرض

واغتبرت وريرة الضاربية الآب السينة عارغريتاً أف اوغلاس في بيان لها

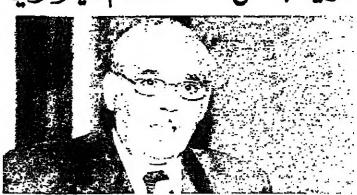
في شبال الكويتُ

هذا الأجراء.

النولي.

حيَّث مقر قيانة الجيش الانري.

# الحكومة الجزائرية تطرح خطة لاقتصاد السوق كافي يقتح "هذنة "للخروج من الأزمّة ويعد بالعمل لأعادة النظام الديموقواطي



رئيس المجلس الاعلى للنولة في الجزائر علي كافي يلقي خطابه امس. (ا ف. ب تيليفوتو) خطة اقتصادية

اقترح امس رئيس المجلس الإعلى للنولة في الجزائر علي كافي "هنية" للفروج بالبلاد من الازمة ووعد بالعمل لاعانة الديموقراطية ودعا الى وقف أعمال العنف. وقال في حطاب القاه اهام مسؤولين

وصحافيين في قصر للمؤتمرات على الساحل على الساحل على بسافة ٢٠ كيلومترا بن مقر الرئاسة "أملنا هو أن تظهر لدى الجميع اراًية التوصل الى أجماع وطني يتيح للبلاد هننة للخروج من الازمة بافضل شروط". واضاف ان المجلس الأعلى للدولة "يعبل من أجل اعطاء فرحة لهؤلاء النين يمارسون العنف للتوبة واستعادة الحس الوطني وتفهم المصالح العليا للنولة". ورفض ف الوقت نفسه "أي نقاش مع اولئك النين يستمرون في الارهاب والتخريب والدعوات الى القَتَلُ". واستثنى أيضا من هذا الحوار الاشخاص الذين يساندون الارهاب بسلوكهم وبتصريحاتهم أو بدعمهم السياسي والمالي ولا يترننون في الاتفاق مع القوى الجنبية التي لم نظهر للجزائر تجنب وجود سوق للعملات الاجنبية غير السوق الرسمية" وأن "أنعدام الشفافية فيها يجعلها عرضة لكل أنواع التلاعب". سوى البغضاء".

وأعلن انه ستتخذ في الايام المقبلة اجرأءات قانونية جديدة تمكافحة الارهاب والفُساد، قَائلًا: "يجبُ القيام بحملة فَاعلة وعازمة على العنف والارهاب وأيضا من اجل شل حركة أولئك النين يتعاطون التهريب وأولكك الذين يختلسون موارد الدولة وايضا أولكك الذين يضاربون بالخبز اليودي للمواطن". وشدد على أن التصميم على استتباب الاءن وضمان السلام للمواطنين لن يصرف المجلس الاعلى للنولة بأي شكلً عَنْ رغْبته في أيجاد الطَّروَفُ الْمَوَاتيةُ لاِقَامَةُ نظام نَّيموقراطي". من جمة أخرى، أكد كافي بجندا تعلق

الجزائر بــ "اقامة المغرب الكبير" ودعاً الشُركاء في اتحاد المغرب العربي الي "أعادة تحريك" هذا المشروع. وعن الصّحراء الغربية رّأى ان هذا الموضوع "سيبقى احدى العوائق النجمة أمام مشروع عبلية البناء المغربي" وكرر

دعم الجزائر لـ"مشروع السلام الذيّ أعنتُهُ الامم المتحدة بالتعاون مع منظمة الوحدة وأتذنت السلطات ادراءات عارية ف قصر المؤتمرات عيث اللَّى كَاثَى خَطَابِهُ.

فيماً انتشرت عربات مدرعة لقوى الابن في الشوارع المؤدية الى القصر ورست سفينة حربية قبالة الساحل على مسافة ٢٠٠ عنر من المكان.

# ديد العائد إلى مقدسه

المعارضة الصومالية ألجنرال محمد فرح عيديد، تبعة موت الالوف من الصوماليين. في ضوء رفضه نشر مزيد من جنود التنظمة التولية لعماية امدادات الاغاثة المرسلة الى نحو مليوني صومالي تهددهم المجاعة. الى الصومال السيد محمد سحنون ان منظمات النساعدة "تتردد كثيراً في المجيء الى اماكن" لا توفر فيما حماية من المنظَّمة الدولية، نظرا ألى تكرار الهجمات على شمنات الفياء. واعرب عن اعتقاده ان السيطرة على الصومال. واضاف: "أن الأمم

فلك، فأعر حسن ونحن هناك وسنساعد (...) واذا كانوا لا يريدون، فعليهم تحمل المسؤولية وحدهم ( ...) والشعب الصوعالي

211

هو الد

لتصير قادرة على القيام بنور الشرطة. وقال: "اننا في عاجة الى قوة الامم المتحدة".



Aïn Saadé. Tel 04-971258

القطاعين العام أو الخاص". واحت الحكومة باللائمة في التقتصانية وفي انكباش سلطة الدولة وزيادة معنل التضخم والنعو الكبير في عدد السكان. على سوء الأدارة في الثمانينات.

وحذرت عن انه سيكون عن الضروري اطعام تسعة بلايين فم اخر مع حلولٌ نَمَّاية هَنَّا القرن. وهو موقف وصفته بأنه خطير ولكنما

بانستاب ٢١٠٠ جندي من مشاة البدرية

واعلنت الحكومة الجزاكرية الجديدة انها

ستفرض اجراعات تقشفية جديدة ومزيدا

من الضرائب، لكنها عرضت حوافز على

المستثمرين الإجانب في خطة طموحة نحو اقتصاد السوق وانهاء اعمال العنف

وقالت أن أجراءات تقشفية صارمة

ستطبق ومن شأنها ان تخفف الحاجة ألى

الاستيرادُ على نطاق وأسع، وانها ستَفرضَ مزيدا من ضرائب الدخل على الاغنياء مع

فرض ضريبة منفصلة على الأصول وستمنع

اعفاءات فريبية للشركات التي تنتج سلعا

تحل محل السلع المستوردة، كُنْلك سُتحظر

الواردات التي تنافس الانتاج المحلي. وسيفتح مجال واسع من الانشطة امام

المستثمرين المحلبين والاجانب مع تقديم

اسعار صرف تشجيعية لاستثمارات

الجزائريين النين يعيشون في الخارج

ولفتت الى انه "لن يكون في الامكان

وقررت المكومة لهذا الفرض انشاء

وكالات رسمية او خاصة"، من غير ان

توضح ما أذا كان يمكن هذه الوكالات أن

والطُّلب". واضافت أنه في موازاة نلك:

اسعار عرف متعددة لقترة انتقالية

النقد النزلي وبشكل يتطابق مع انظمة

ولاستثمارات الإجانب.

ّ يرابطون قبالة

# تعهنت الاستمرار في العمل لاقامة اقتصاد السوق باسلوب تقنمي ومنظم

الاميركية "المارينز" الشراطيء العومالية. مشيرا الى أنه ليس مِنْ شَأَنْ هِوْلاءَ ٱلمِسَاهِمِةَ فِي السِّلامِ وانما سيعقنون الموقف. "لَذَلَكُ نَامَلُ مُنهَم العودة ألى منطقتمر التي جاؤوا منداً أو ألى وصرح المبعوث الذاهي للامم المتحنة اية أماكن آخري ( ... ) لا نتوقع من الولايات المتحدة أن تتدخل بالقوة في شؤوننا الداخلية". وكانت قوة المارينز وصلت الى السواحل الصومالية لتأمين الدعم للطائرات معارضة عيديد مبنية على "اغتراض خاطئ" هو ان المنظمة الدولية تريد الاميركية التي تتولى نقل مواد اعاثة وجنود باكستانيين يعملون في اطار قوة الاعم المتحدة الى مقديشو. -المتحدةُ ليست راغبةٌ في السيطرة على هذا البلد او غزوه (...) أننا نجد بد الى نلك، قال عينيد في خطاب النصر الذي القاه في مقر "المؤتمر الصومالي المساعدة في مجالي الأغاثة الانسانية الطارئة واعادة اعماره". واوضح ان الامم المتحدة تريد "ان تكون الحافز نحو عملية الذي الفاه في جفر "البوقير الصوداني الموحد" في جنوب مقليشو. انه عاد الى العاصمة التي دعرت في اشهر من القتال مع القوات البوالية لنصعه اللدود الرئيس الموقت على مفتى محمد البوجود حاليا شمال الدينية. لاعادة الإدن وتنظيم مؤتمر الوفاق السياسي (...) أذا كانوا يريدون

> وكان عيديد. الذي عاد اول من امس الي مقبيشو ليلقى استقبال الأبطال بعد خبسة اشهر من البعارك في الادغال، استبعد نشر ثلاثة الاف جندي أخرين من قوة الامم المتحنة من أصل ٣٥٠٠ جندي قرر مجلس الامن ارسالهم لعماية اعدانات الأغاثة، قَائلًا: "لَا يِمِكُنَّ أَنْ يِأْتُوا مِنْ بَوْنَ مُوَامِّئْتَنَا. ونحن لن موافق على الاطلاق". ورأى ان الجنود الباكستانيين انـ٥٠٠ الذين وافق على نشرهم، الى سنة الأف مقاتل عن حزب "المؤتمر الصومالي الموحد" الذي يتزخمه، يمكنهم التفاظ على الامن في البلاد. لكن سمون لامظ أن الهيليشيا التابعة لعيديد في داجة الى كثير عن التنريب

الصوبال. ووعد بعرد قطاع الطرق من الشوَّارعُ التَّيِّ تسمَع قُيها باستمرار أصوات زخات من العيارات النارية. واعلن انه سيدعو الفئات المختلفة الى طاولة مستنيرة لمناقشة تأليف حكومة موقتة واجراء انتخابات عامة. وعرض ايضا للمعارك ائتى خاضها لطرد الركبس السابق عمد سياد بري من البلاد في نيسان

للسلام تشترك فيه القبائل الرئيسية في

الباضي. غى غضون ذلك، قال مسؤولون في عمر عضون ذلك، قال مسؤولون في مِقَدِيثُو انَّ بُدَّ عَسر جوي اديرُكي لَنقَلِّ ٤٤٠ عارسا من الامم الهتجدة الى العاصمة الصومالية أرجى، ٢٤ ساعة. وقال نيبلوماسي اميركي ان اسباب الارجاء لم تتفع بعدً. لكنَّ الأستعدادات للعملية ربما لمُ تَكْتَمَلُ بِعَدَ. وقَالَ قَائدُ قَوَةَ الْأَمِمَ الْمُتَحِيةَ فِي

الصوعال البريفانير جنرأل الباكستاني امتياز شاهين ان بن المنتظر ان يبدأ وعول هؤلاء الحراس بمعداتهم اليوم. وستقوم طَائرات لسلاح الجو الامبركي بــ ١ رَحِلَةُ أَلَى يَقْدِينُو فَي الآيامُ ٱلسبعة البقبلة: لنقل دنود الأمم المتحدة من باكستان. وكان ١٠ جنديا من هذه القوة وملوا الاسبُوع انفاضي الى مقليشو واقادوًا معسكرا على احد اطراف مطار المدينة المهجور في أعار مسعى لمنع قطاع الطرق من نهب آبدادات الأعاثة.

واقترح عضو البرلمان البريطاني وزير التنبية في الخارج في حكومة الظل السبد مايكل ميتشر الذي يزور مقسمو بصفة شَدُّميَّةَ عَلَى اللَّهِمِ المُتَّدِّنَّةِ ان تَبَدَّثُ في تشكيل مجلس وعاية نجكم العومال. (اب. رويتر)

دلالة على استعادة العلاقات حرارتها مناورات أميركية - اردنية مشتركة واختمال معاودة المعوية العسكرية لعمان أفاد مصدر أربني رسمي السبت أن الاردن وألولايات المتحدة انهيا مناورات

> عسكرية مشتركة استمرت اسبوعا، كانت أرجئت في ايار بسبب استياء واشنطن مما تربد عن انتهاك عمان العقوبات النولية المفروضة على العراق. واوضح ان نحو ٦٠٠ جندي ارىئي ومثلهم من القوات الاميركية. فضلًا عن مطاردات امیرکیة من طراز "ف \_ 10" وطائرات اردنية من طرازي "مبراج" و"ف \_ 0". شاركوا في الْمِنْأُورات الَّتِي اطْلَق عليها اسم "ايفر تابغر" واجريت قرب بلدة الجفر

> جنوب شرق عمان. ورأى ديبلوماسيون في هذا التطور علامة على موافقة الولايات المُتحدة على تشبيد الاردن تنفيذ العقوبات على العراق الذي كَانُ يُوما شريكه التجاري البرئيسي. وتوقعوا ان تعاود الانارة الأميركية قريبا المعونة العسكرية للأرين التي كأنت جميتها في نروة ازمة الخليج عام ١٩٩٠

الصحراوية على مسافة ٢٥٠ كيلومترا

الرثيس صدام حسين حلفاء الاردن

وكان الأردن اغلق حبوبه مع العراق من الناحية الفعلية امام تجارة القطاع الخاص

منذ ثلاثة اشهر تحت ضغوط اميركية لمنع

التجار من انتهاك الحظر التجاري الذي فرضته الامم المتحدة على العراق. غير انة

رفض خطة أميركية لمرابطة مراقبين من

الامم المتحدة في البلاد للتحقق من التزام

عمان العقوبات وهو بات ايضا أكثر انتقابا

للرئيس العراقي الذي كان يوما حليفا

وثيقاً. واشادت واشَّنطن بالإجراءات

الأرننية الجديدة التي اوقفت تقريباً وصول اي سلع محظورة الى العراق.

ومعلوم ان الملك حسين لم يجر اي تصال بصدام منذ ما قبل انتماء الحرب،

لكنه قال دائمًا ان الشعب العراقي يجب الا

ولآ تزال العلاقات بين بغداد وعمان ودية

مجھولين في زيِّ رجالَ دين يھود آستوقَفُوه

قرب مستوطنة نيتزاريم، وتمكن هؤلاء

تحت تهديد السلاح من الاستيلاء على

بندقيته وارغموه على نزع بزته واوثقوه ثم

ألقوة بجانب الطريق قبل أن يعاجله احدهم

وجاء في بيان يحمل توفّيع "الُقسام" وهي النراع العسكرية لـ"حماس" انها

فامت بالهجوم انتقاما لمعاناة الشيخ احمد

ياسين الذي ينفذ عقوبة السجن ٤٥ سنة

في سجن اسرائيلي لتأسيسه الحركة

وفّي القطاع ايضا، قالت مصادر عربية

بطعنات في عنقه واثنه ومؤخر رأسه.

يعانى نتيجة للحظر.

الغربيين والخليجيين الرئيسيين.

# القوات الأسرائيلية في الأراضي صادرت ملف ات" الحبهة الشعسة

عثر عليه في مسكن قطامش. وكانت هناك بثت الاناعة الاسراكيلية امس ان اجمزة الامن صادرت محتويات الارشيف السرى ایضا صور من تقاریر مرسلة الی مقر ـــ"ألجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" في الاراضي المحتلة هما قد يمكنها من اعتقال لببهة في يمشق وموجهة الى حبش. من جهة اخرى، اعلنت "حماس منات وربما الاف من أعضائها. سؤوليتها عن طعن جندى اسرائيلي في قطاع غزة واصابته بجروح خطرة. وكَّان الجندي نقل الجمعة في سيارته

واوضحت انه أمكن العثور على هذه المستندات بعد اعتقال احمد سليمان قطامش الذي كان مطلوبا منذ عام 1977 للاشتباه في انه المسؤول عن الجبهة الفلسطينية في الاراضي المحتلة. واعلن الجيش الجمعة انه اوقفه في البيرة اول

تكون اجنبية، مجمتها أدارة "هذه السوق وُقَالت الاناعة أن بين الملفات وثيقة الحرة التى ستعمل وفق قانون العرض ستنشأ "مناطق حرة لتطُّوير قطاعات الانتاج والخنمات" وسيقر "نظام يشمل تستغُرق ثلَّاث سنوات بالتنسيق مع صندوق للفلسطينيين. ونقلت عن مصادر أمنية الصندوق" ستيا الى جعل الدينار عملة قابلة للتحويل الحر. ونكرت انه سيكون

السيد عبدالرحمن الأكوع.

واقتصرت أضرار الانفجارين على تحطم

انفدارات وهجوات استهيفت عيدا من

ان فلسطينية تدعى ابتسام النجار (٢٢) الثلاثة موقت وأهدافه تكتيكية. عاماً) يشتبه في تعاونها مع السلطات قتلت برصاص مقنعين في منزلها في قرية

تتضمن اتفاقا سرياً عقد بين "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" و"الجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين وحركة المقاومة الاسلامية "حماس" على السعي ألى احباط مشروع الحكم اللأاتي قطامش أفاد أن التعاون بين التنظيمات

"للشركاء الأجأنب المخيأر بين الاستثمارات واضافت ان قطامش كان يتلقى اوامره الهباشرة والشركات المباشرة والشركات من الامين العام لـ"الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين" النكتور جورج حبش مباشرة، وانه عضو في المكتب السياسي للجبعة. واشارت الى آنه كانت هناك بلغات تتضمن المختلطة مع شركاء جزالريين من قائمة كاملة باسهاء اعضاء البيعة

وفي نابلس في الفقة القيت قنبلة هز سطّح مبنى في وسط المدينة على مركز للجيش. فادى انفجارها الى اصابة سبعة للبيس. سـى فلسطينيين بجروح. (وعرف. رويتر. اب) الشعبية" في الأراضي المحتلة في عَجْباً

البرلبان السيد ياسين سعيد نعمان في ٢٠ آب لم يوقع اصابات أنا كان نعمان واسرته خارجاً.

وقبل اسبوعين اعهل عجلس الوزراء اليمني قوى الامن عشرة أيام لتعقب المسؤولين عن تلك الهجمات التي اوقعت اكثر مَن تُمانية قتلى في صفوف قيانات العرب الاشتراكي اليعني، ولكن لم يعلن رسميا توقيف أي بشتبه فيه. وكان مجلس الرئاسة ناقش الوضع "مستاءة من انجازات اليمن في الوحدة

### شقيق الرئيس المنى وصهره النين حثبوا الشعر الجنزبى الماركسي بثت اذاعة صنعاء السبت ان اعتناءين سأبقًا. وكأنَّ احدث هُنَّه الاعتداءات هَجومً بالهتفجرات وقعا عساء الجمعية في بقنيفة أأوخينة على عنزل رئيس

العاعمة اليملية مستهدفين منزلى شقيق الرئيس على عبدالله صالح وصحره. ونقلت عن مصدر امني أن عبوة ناسفة انفجرت قرب منزل قائد الامن المركزي العقيد الركن محمد عبدالله صالح. بينتاً انفجرت اخرى خارج منزل نائب وزير الاعلام

والديموقراطية".

### سيارة وزجاج نوافد المنازل المجاورة. وكان انفجار وقع مساء الخبيس قرب مقر اللبنة النائمة لنزب المؤتبر الشعبي الغام الذي يتزعمه صالح ويتقاسم السلطة الامني في جلسة خاصة قبل ثلاثة اسابيع وامدر بيانا اتمم فيه "عناصر اجرابية" مع الحزب الاشتراكي اليمني الحاكم في اليمن الجنوبية سابقاً. بالسعي الى زعزعة الامن والاستقرار، لانها ومنذ اشمر واليمن مسرح لسلسلة

### المسؤولين الكبار ولاسيها منهم اولئك عقمه أخرك أمكام مخادثات برييوريك

وتحنثت انباء عن مقتل شخص واحد علَّى الأقل وجرح أخرين.

واعلنت شرطة جنوب افريقيا ان سبعة اشخُاص قتلواً في حوانت عنَّف عَنْفرقة في عطلة نهاية الأسبوع. وفأل عساولون في سيسكي أن سنة أشخاص قتلوا في حوالث وقعت منذ تشييع غمايا المجزرة الجمعة

افريقيا: "ان الوقت ينف:".

ويتصاعد الخوف والتوتر في المستوطنة التي لا تعترف بأستقلالها سوى بريتوريا. مند فتحت قوى الحاكم العسكري للمستوطنة البريغادير اوبا عكوزو النار على تظاهرة لـ"المؤتمر الوطني الأفريقي" كانت تطالب باستقالته في ٦ اللول الجارى، فقتلت ٢٨ شفصا وجردت ١٩٦

الهافي.

في غضون فلك، حفرت وزيرة التنمية

وَقَالَ صَابِطَ ابِيضَ بِرَبِّهَ دَايِثِرٍ فِي جيش جنوب افريقيا أن أموات الطلقات النارية تتردد عبر ازقة منانتساني، مثيرة الرعب في قلوب سكان المستوطنة المُكتظة. وَأَصَافَ: "نستطيع سماع اصوات الطلقات في الليل ونرى النيران، لكننا لا ننهب الى هناك، فعملنا هو حماية

افادت صحف الاحد في جوهانسبورغ ان عفوا محتملا عن افراد في قوى الابن في جنوب افريقيا ارتكبوا جرائم في ظل نظام التمييز العنصري، هو العقبة الرئيسية امام معاودة المحادثات بين منظمة "المؤتمر الوطني الافـريقي" وحكومـة بريتوريا لاقتسام السلطة.

واوضحت صحيفة "الصانداي تاييس" المعتبلة ان مطالبة وزير العبلُّ في جنوب افريقيا السّيد كوبي كُويّتسي بهذا العُفو يحول دون عقد لقاء بين الرئيس الافريقي يسون عرب فريديريك نوكليرك وزعيم "المؤتمر الوطني الافريقي" السيد نلسون مانييلا، فيما قالت محيفة "الصانداي ستارً"، المعتدلة ايضاً، ان ثمة عقبة اخرى هي أعادة الخرطة فتح التحقيق في قضية تورط قادة من "المؤتمر الوطني الأفريقي" بينهم السيد اوليفر تامبو وزعماء مّن الحزبُ الشيوعيُ الأفريقيُ الْمُنْوِبي، في قَفِيةَ تَعْجِيرِاتَ عَنْبِيا كَانِتِ الْمِنْضِةَ والحزب معظورين.

واعتبر الناطق باسم "المؤتمر الوطني الافريقي" السيد كارل نايهاوس أن الغايةً من هذه التحقيقات الضفط على الهنطمة لتقبل بالعفو عن رجال قيوى الامن المتورطين في جرائم عنصرية. في حين حذر الامين العام للحزب الشيوعي السيد كريس هاني، الذي تطأوله التحقيقات، من ان اعادة طرح هذه المسألة قد تنسف المفاوضات السياسية.

من جهة اخرى، عاد الهنوء اول عن اعس الى بُلدة للسُّود شهدت أضطَّرابات في مستوطنة سيسكي بعد الجنازة التي نظمها "المؤتمر الوطني الافريقي" لضحاييا المجزرة التي وقعت في عامية النستوطنة بيشو قبل أسبوعين. وقد اقنم حشد عن

البريطانية في ما وراء البحار السيدة ليندا تشوكر عن أن الغوض هي البنيل من المفاوضات المتعلقة بأرسأء بيموقراطية غير عنصرية وان عنابح منطقتي بواباتونع وسيسكي تشير الى ما ينتطر الداد. في حال عنم معاونة المحانثات. وقالت في خطاب معد للإلقاء في نربان امام عزتمر لتنمية العلاقات سن بريطانيا وجنوب

### السبل الممكنة الافعل للبغاع عن حقوق الاتسان بها في ذلك اتفاد مجلس الابن نجل ولي عهد الكويت نفى تهديد مرشح في الانتخابات

وقال الشبخ فهد سعد العبدالله في بيان

له أنه يعلن أنَّ مثل هذه النزاحة لا أسأس

لها من الصحة مطلقا وانه يتحدى البكتور

الفطيب أن يثبتها أعام محكمة. وجاء في

البيان الذي نشرته صديقة "اراب تأيمس

ومنزل شقيقه بعيد أنتهآء حرب الظيح

وهنتهما. واضاف أن هذا لا أساس له من

أَلْصِحةَ مِطْلُقًا وتلفيقٌ. خشوسًا أن ٱلخطيبُ

استبر مقيما خارج آلكويت حتى بعد اشهر

من تحريرها. ورأى أنه لا بد أن يكون دافع

الفطيب في تزبيه مثل هذه الأثهامات تعقيق مكاسب سياسية.

معارضة منفرية في المنبر البيعوقراطي الذي يفم يساريين وقرمييز ويقيم تدانية

مرضِّعين في انتخابات مجلس الامة الذي

والفتليب عرشح بارز لاكبر جناعة

بانه هند بایدانه هو وشقیقه.

مريد المساحب والمسائل الله لن يكون وعن يوغوسلافيا قال غالي الله لن يكون بهكنا أيجاد حل للمشاكل التي نجمت عن تفكك البلاد قبل سنتين على الاقل، وانه حتى اذا انتهت الدرب في البوسنة والمرسك فان "مجرد حل مشاكل (...) اللاجكين واعأدة التوطين واعادة البناء الكويت - رويتر منفى نجل الشيخ سعد والمشاركة في النيون الخارجية وتقسيم المول الاتحاد اليوغوسلافي السابق العبدالله المباح ولي عهد الكويت ورئيس وزرائها اتهامات مرشح معارض في التنظيات النيابية هو النكنز اعد الغطيب

تزايد المطالب بالانفصال.

شفص".

سيستفرق وقتا. وقلل من شأن خلافه مع اعضاء مجلس الابن في تجوز الجاشي عندما انتقد الابروبيين لاتضائهم قرارات تتعلق بعدليات الابم المتحدة لدفظ السلام في البوسنة من دون اجراء مشاورات كافية معه. واكد "أن العلاقات طيبة جدا وندن نتعاون بطريقة أيجابية جدا وأنا اختلفنا سيس ان الفطيب المرشح في الانتخابات المقرر المرافعا في 3 تشرين الثاني قال في كلمة هذا الشعر أن الشيخ فعد زار منزله دن حين الى آخر فان هنا شيء صحي. فمو يعني ان ثمة نظاما ديموقراطيا".

يعني أن لهم اللذي تولى منصب ناكب ورأى غالي، الذي تولى منصب ناكب رئيس الوزراء المصري ومن قبل كان وزيرا للنولة للحرّون الخارجية، أن العمل في الامم المتحدة التي تضم ١٧٩ عضوا لا يختلف كثيرا عن العمل في حكومة واحدة "انها الديبلوداسية نفسها تماما. في حال مصر تعاقب علي رئيسان فقط: (الرَّئيس انور) السادات ثمّ (الرئيس دسني) مبارك. اما منا فثمة عدد لا حصر له من الرؤساء مما معقد قواعد اللعبة. فاذا زرت السيد س هملي أن أزور السيد عن...لكن الاسلوب واحدٌ لا خَلاف فيه. هذه ديبلوماسية".

الأعلاقات برس ميديياء تتمام الكشرة عن ع روث ت ٧٥٥ و٢٣ الإنزوية المعجادة " ٢٢٢٨

### رئيس البرلمان الحاني السيد أرنواد روتلُ بمنصب الرئاسة يليه وزيرِ الخارجية أنسابق السيد لينارت هيري. لكنها توقعت الا يحمل روتل وهو زعيم العزب الشيوعي السابق على نسبة الـ ٥٠ في المئة الصُرورية لتقادي المنافسة في دوِّرة ثانية في مواجهة المرشح الذي يليه أمواتا.

# يعود الخميس

عمان \_ رويتر \_ اعلن رئيس الوزراء حسين سيعود الخميس ألى البلاد بعد أن التي أهريت له في الولايات المتدية.

سيكون يوما وطنيا تعطل فيه جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات الرسمية والاهلية احتفاء به

في لندن عقب جرادة استؤمل له فيعا الْدَالِبِ ٱلْاِيسِرِ وَالْكُلِيةِ الْبِسِرِي فَي ٢٠ آب المافي بعد اكتشاف خلايا سرطانية في

# à notre honorable clientèle.

LE PARQUET SARL RC: 34590 Baabda

Les seuls directeurs sont: KARIM et NADIM KNAIDER Tél: 425575 - 424687

\* MIKALLES IMM KNAIDER REZ DE CHAUSSEE SEULEMENT \* HAMRA: RUE ABDEL AZIZ

المستودسية والإستفائلات الزكرة اللينانية ليزريع القيمت والخطيرة ال سندين معرب المرازع بسندي م

والمحارب والمنطوعين ومعودي والوسويون والمراسون

Notre dénomination est

Notre Logo est le suivant: 4 L et un P penchés à gauche

Tix: 41202 KNEDER

مفضلين زعماء جيداً للتعجيل في الإملاحات الاقتصابية والاجتماعية، في انتخابات منع الاتنيون غير الاستونيين من المشاركة فيما. وهم يعنون نحو ١٠ في ويحلول منتصف النهار كان ٤٦ في الملة الرّليس و ١٠١ عُضُو للبّرلمان. وتوقّعُ مسؤولو الانتخابات ان تظهر النتائج الاولية مباح اليوم. ويذكر ان نحو ٢٠٠ الف شخص، هم سكان البلاد قبل الحرب العالمية الثانية والمتحدرون منهم، يحق

لهم الاقتراع، في حين استبعد نحو ٣٥٠ الف هخص من أمل ٢٠٠ الف اتني روسي

# المرشح الرئاسي في استونيا السيد لينارت مبري يتلي بصوته في الماهمة تالين ابس (ا ف ب تبليفوتو) الملك حسين

الاردني الشريف زيد بن شاكر أن إلمك يكون استكمل النقاهة من الجراحة التلجدة

واوضح في بيان وزعته وكالة الابناء الارينية "بترا" أن يوم عودة العامل الاريني

ويمضي الملك حسين عاليا فنرة نكاهة

**AVIS IMPORTANT**